LA NARRACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN

ESTUDIANTES DE CUARTO PRIMARIA DEL COLEGIO GONZALO JIMÉNEZ NAVAS DEL MUNICIPIO DE FLORIDABLANCA

LA EXCELENCIA, EL RETO DE TODOS

unab

LA NARRACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE CUARTO PRIMARIA DEL COLEGIO GONZALO JIMÉNEZ NAVAS DEL MUNICIPIO DE FLORIDABLANCA

PRESENTADO POR: ELIZABETH CAMARGO CASTRO
TUTOR:EDUARD BACCA MARIN

Contextualización de la institución

1958 - 1965

Don Luis Francisco Ramírez compra la finca el Carmen y la nombra La Cumbre

Dona una parcela al municipio de Floridablanca para construir la escuela

1980 - 1988

Escuela finalmente llamada "Humberto Gómez Nigrinis"

En García Echeverri junto con el Colegio Departamental Vicente Azuero el centro educativo "Daniel Enrique García Echeverri"

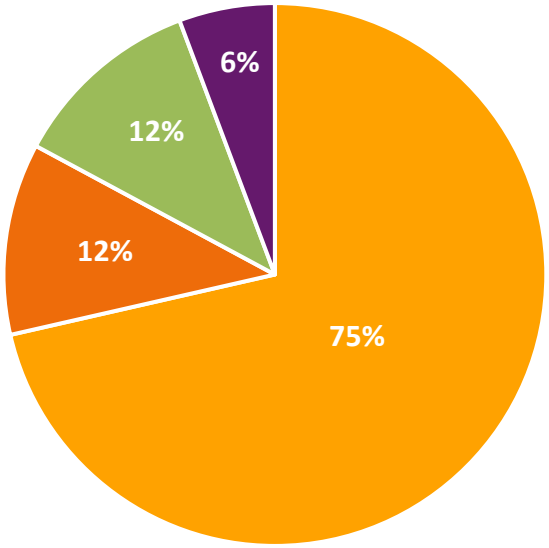
1992 - 1997

Construcción del Colegio Municipal Gonzalo Jiménez Navas

Aprueban la jornada de educación adultos bajo el nombre "Centro de Bachillerato Nocturno"

2002

Fusión de todas las concentraciones escolares mencionadas



Familias del Colegio Gonzalo Jiménez Navas

- Familias nucleares
- Cabeza de hogar la madre
- Cabeza de hogar el padre
- Ausencia del padre

Situación problemática

Se ha destacado un índice de deficiencia en el área de comprensión de lectura en 4° de primaria del Colegio Gonzálo Jiménez Navas del Municipio de Floridablanca.

se necesitan con urgencia estrategias que involucren un aprendizaje innovador en estas aulas, pues la desmotivación es su principal inconveniente.

Se evidencia en los bajos resultados de las pruebas nacionales SABER. Es claro señalar que la deficiencia en comprensión lectora es la consecuencia de la falta de estrategias.

Pregunta problematizadora

¿De qué manera la narración puede contribuir al desarrollo en la comprensión lectora en estudiantes de cuarto primaria en el colegio Gonzálo Jiménez Navas del municipio de Floridablanca?

Objetivos de la investigación

Diseñar procesos narrativos que contribuyan a fortalecer las competencias lecto-escritoras.

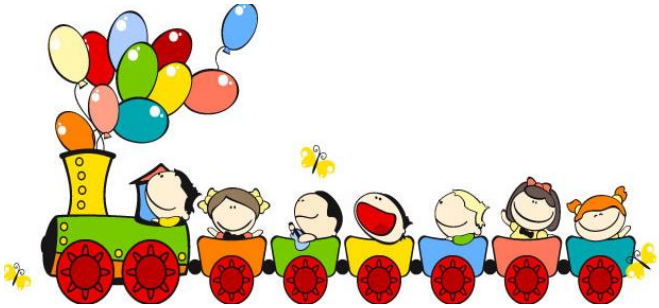
Diagnosticar la percepción que tienen los estudiantes frente a las actividades relacionadas con la comprensión lectora.

General

Identificar la narración como herramienta pedagógica para reforzar los procesos de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto primaria del colegio Gonzálo Jiménez Navas de Floridablanca.

Implementar talleres literarios para los procesos de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto primaria.

Justificación



Los estudiantes del grado 4° Gonzálo Jiménez Navas

Se debe → Incursionar estrategias innovadoras.

Incursionar estrategias innovadoras. → Consecuencia → Desarrollo imaginativo del estudiante.

Desarrollo imaginativo del estudiante. → como → Proceso de pensamiento y comprensión del texto.

Proceso de pensamiento y comprensión del texto. → Se ve reflejado → En su modo de expresarse, escribir y cuestionar.

Incursionar estrategias innovadoras. → Den acceso → Desarrollar habilidades cognitivas respecto a la lectura.

Los estudiantes del grado 4° Gonzálo Jiménez Navas → Han ido presentando → Insuficiencia en la comprensión lectora.

Insuficiencia en la comprensión lectora. → Se ven reflejadas en las → Pruebas Saber en el área de Español.

Pruebas Saber en el área de Español. → Se requiere → Ideas practicas direccionadas a mejorar la escritura y lectura.

Antecedentes de la Investigación

"Practicas de comprensión lectora en el área de ciencias Sociales de 9° de dos colegios de Bucaramanga en convenio con la escuela de educación UIS"

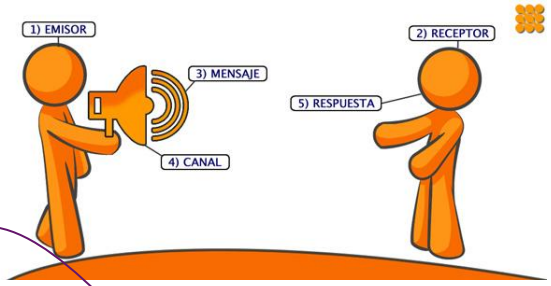
Laura Guerrero y Claudia Sánchez

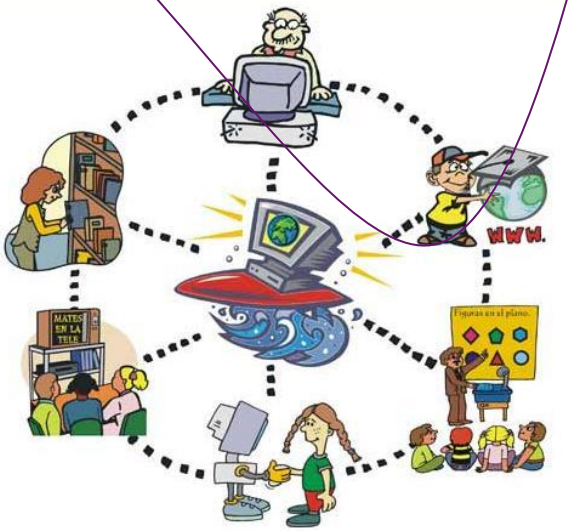
Universidad Industrial de Santander, UIS.

2009

Niveles de comprensión lectora

- LITERAL
- INFERENCIAL
- CRÍTICO





2014

"Diagnóstico de la comprensión Lectora y su influencia en el aprendizaje escolar, mediado por las nuevas Tecnologías de la información y comunicación, en los estudiantes de noveno grado de educación media del Colegio Integrado Fray Nepomuceno Ramos del municipio de Rionegro- Santander"

Blanca Liliana Parada Peláez y Carlos Alberto Porras Alarcón

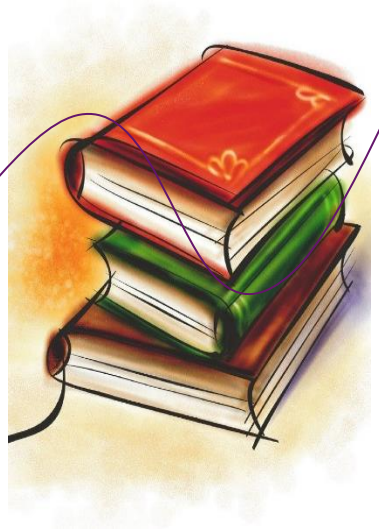
Universidad de Santander, UDES.

Locales

“La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la Victoria de Pasto”

María Edith Rosario Betancourth Cerón y Elizabeth Socorro Madroñero Cerón

Universidad de Manizales Facultad De Ciencias Sociales Y Humanas – Pasto (Colombia)



2014

2014

“El Cuento como estrategia pedagógica para la formación de hábitos de lectura desde la Primera Infancia”

Diana Carolina Guarnizo Ospina

Universidad del Tolima

Nacionales

“Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla”

Lina Ysabel Aliaga Jiménez

Facultad de educación
Programa de Maestría para Docentes de la Región Callao, Lima (Perú).

2012

2013

“Proyecto para mejorar la competencia de comprensión lectora: escuela Esther Hunneus de Claro”

Evelyn Fabiola Sánchez Lara

Universidad de Concepción (UdeC), Chile.

Internacionales

Marco teórico

Conjunto de pasos, operaciones o habilidades

Aprendizaje → Procedimiento → adquiere y emplea

Estrategia

Consiente, controlada e intencionalmente → Para aprender y solucionar problemas → Son consientes e intencionales

Actividades pedagógicas e innovadoras

objetivo → Afectar o modificar la forma en que { Selecciona, Adquiere, Organiza, Integra } El nuevo conocimiento o estado afectivo del

PROYECTO

Formada por pasos llamado

Técnica → Acciones ordenadas que corrigen un resultado → mecánicas

Habilidades

Actividad mental → puede aplicarse → Tareas especificas del aprendizaje → ejemplo → Mapa conceptual → requiere

Capacidades → pueden expresarse con conductas → en cualquier momento por la practica

Conjunto de habilidades → Estrategias de aprendizaje → ocurre asociada

- Otros tipos de recursos
- Procesos cognitivos

Teoría Piaget

Implementaciones educativas

- Desarrollo intelectual
- Desarrollo biológico

La educación

fundamento

Velar por el crecimiento cognitivo, afectivo y social del

solo si → El conocimiento es resultado → Procesos evolutivos naturales

Conocimiento meta cognitivo

Conocimiento que poseemos sobre que y como lo sabemos

Conocimiento estratégico

Saber como conocer

Base de conocimientos

Conocimientos previos

Organizado por esquemas

Procesos cognitivos

Operaciones y procesos

Involucrados en el procedimiento de la información

como
- Atención
- Percepción
- Codificación

LA ESCRITURA

Piaget (1996)

Comienzan a grabar los signos

producen

Forma simbólica del lenguaje

Emilia Ferreira

Lo real

Esta en el exterior

debe interiorizarlo en su mente

Debe construir

LA LECTURA

Teoría de PIAGET

Descubre las etapas de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia

Se divide en cuatro periodos

Proceso de interrelación personalistica

satisface

Objetivos, emociones inquietudes y otras sensaciones que guía la lectura

Acto que otorga significado a hechos, cosas y fenómeno

Develа un mensaje cifrado

Actualizar nuestro cerebro

Dialogo con el autor

Diseño de la investigación

Metodología investigación-Acción

objetivo

Producir conocimiento y sistematizar las experiencias

propósito

Cambiar una situación social sentida como necesidad

- Descriptiva
- Cualitativa

Tipo de investigación

Proceso de la investigación

Identifica el tamaño de los colaboradores por grupo (docente y estudiante)

Se validan cada semana después de aplicada la actividad pedagógica los índices de efectividad

A partir de los grupos se especifican las preferencias en:

- Incorporación de actividades pedagógicas innovadoras
- Uso de las herramientas didácticas
- Preferencias por contenidos de lecturas

Basados en los resultados de las entrevistas se evidencia interés por emplear actividades didácticas

Aplicación de estrategias pedagógicas

Observación

Tres semanas

Se concluye

Desmotivación y apatía hacia la lectura y escritura

Prueba piloto

Se inclinan hacia

La narración

La narración como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto primaria del colegio Gonzalo Jiménez navas del municipio de Floridablanca.

temática

6 actividades de aula

Marco Legal

Constitución Política de Colombia

Ley del libro Ley 98 de 1993

Articulo 67: La educación derecho de persona

Ley General de Educación Ley 115 de1994

Marco General de PNLB (Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas). Creación y fortalecimiento de bibliotecas publicas

Ley 1341 de 2009 Investigación, fomento y desarrollo de nuevas Tecnologías.

Población y muestra

Escenario → Colegio Gonzalo Jiménez Navas → 2058 → Jornada tarde → Cada grupo

colaboradores ← Son ← 36

colaboradores → Estratos 0,1 y 2 → Alumnos de 8 y 11 años → Dificultades en el proceso de lectura → reflejado → Pruebas saber 2014

colaboradores → Escasos recursos → Municipio de Floridablanca

Instrumentos → Diario pedagógico → Recopila detalles → Observados en los

Estrategia

- Observación directa → Análisis detallado → Lectura de los
  - Dificultad de pronunciación
  - Distinción de signos de puntuación
  - Poca interpretación
  - Comprensión de textos
- Entrevista semiestructurada → Relación de información ordenada → Puede constar → Elaboración preguntas
  - argumentación , desarrollo y razonamiento
  - Cuestionario
  - dirigida →

Resultados de la investigación

Empatía y aceptación

Creación

PROYECTO → busca → Cubrir las necesidades de Lecto escritura → resultado → Aulas de clase

- Imaginación
- Innovación
- Actualidad
- interés

aplicación → Actividades pedagógicas

Padres de familia → Actividades pedagógicas

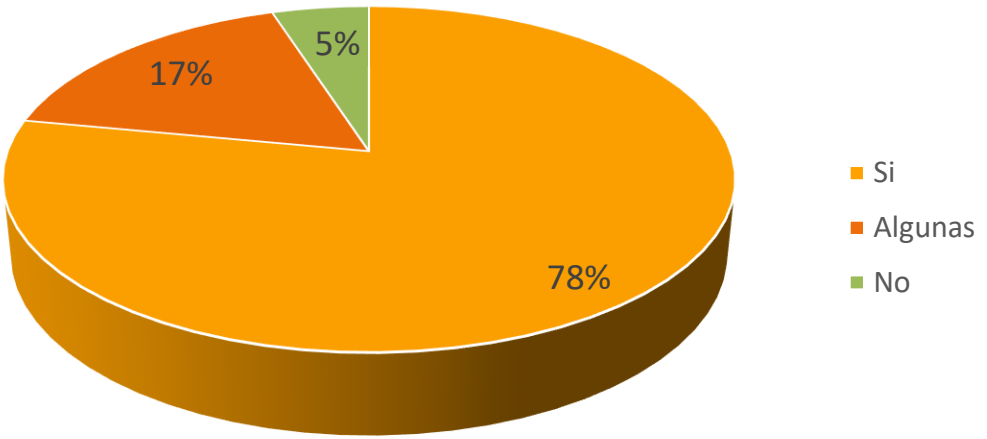
Actividades pedagógicas → Aceptación → resultado → Cambios favorables

Actividades pedagógicas →

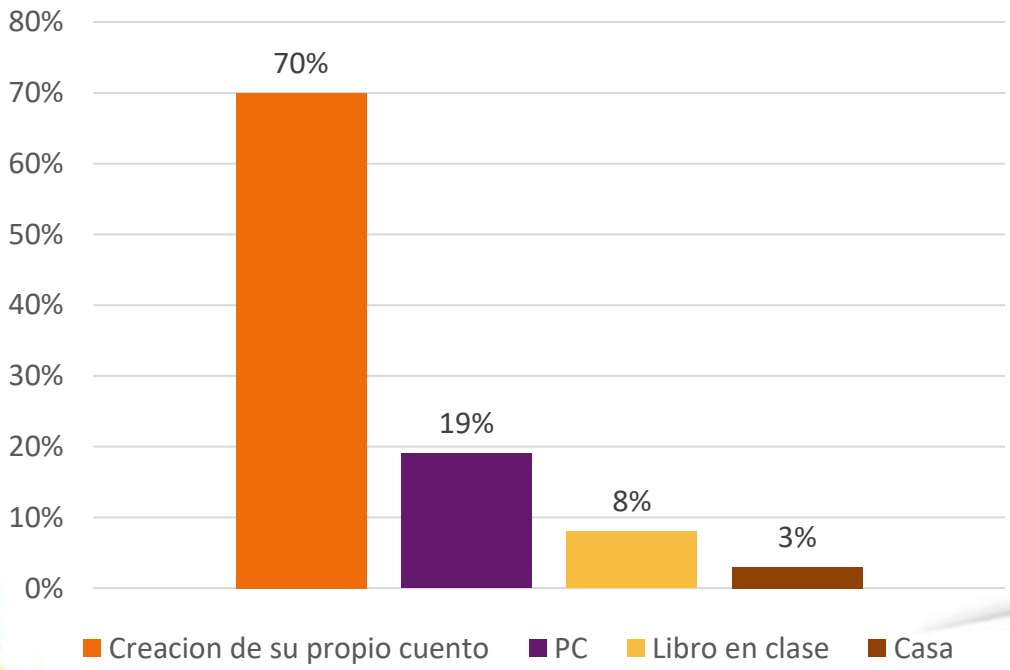
- Interés
- Concentración
- Entendimiento
- Mayor capacidad de captación

= 36

= 6

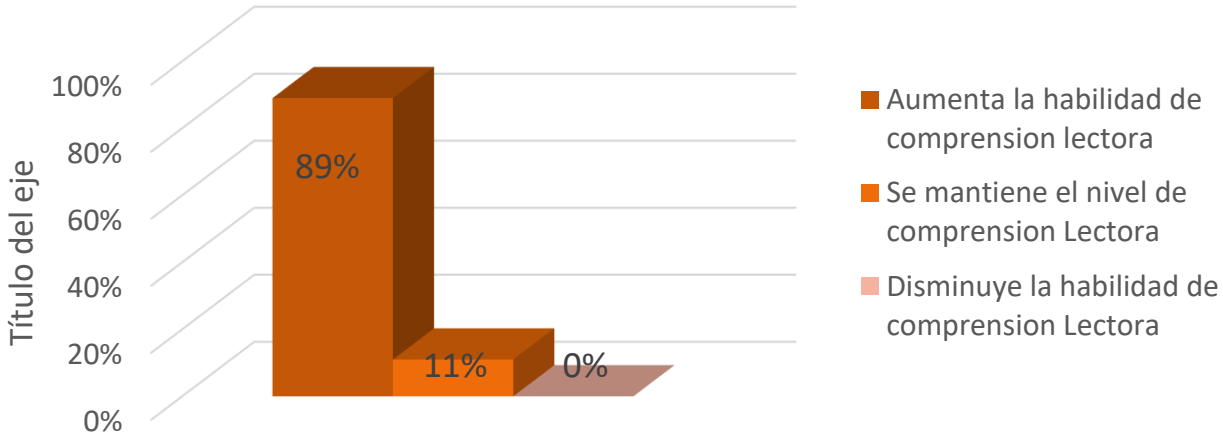


Reconozca las palabras implementadas en la elaboración del cuento

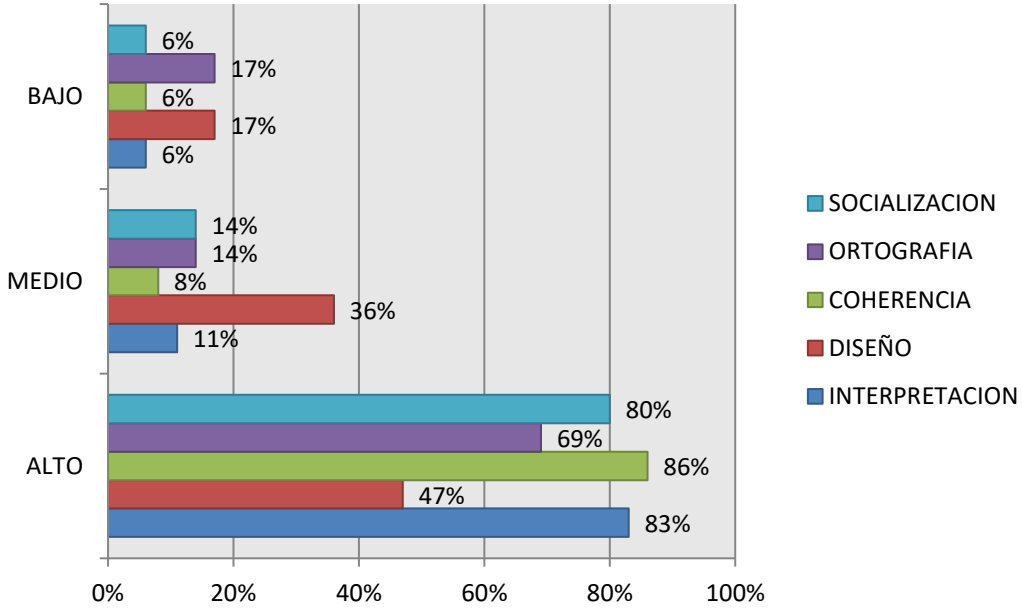


Preferencias en el momento de leer

aplicación → Actividades pedagógicas → → resultados



← Habilidad de escritura y lectura del cuento



← Habilidades de desempeño de los estudiantes

PROPUESTA

Actividad 1

BUSCANDO Y ORDENANDO… UNA HISTORIA VOY ARMANDO

INICIO

Se forman grupos de 5 estudiantes, cada grupo elige un representante que escoge del material que tiene la profesora un texto que puede ser una revista, periódico, historieta, cuento, etc.

DESARROLLO

Recortar del material palabras no mas de 5, que les permiten más adelante crear una historia. Se les pide que traten de reconstruir el texto. La única regla que deben seguir es que no pueden poner su cartulina sobre la mesa.

CULMINACION

Al pasar se define el significado de la palabra, el que lo hace correctamente obtiene un punto adicional que se le adicionara al grupo, el que tiene mayor puntaje, es el grupo acreedor de una nota adicional en cada asignatura.

Actividad 2

DESDE MI FOCO

INICIO

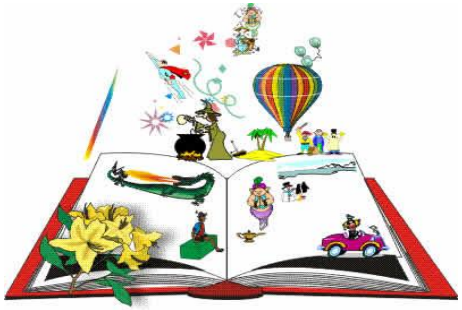
Se les presenta a los alumnos varios textos, ellos escogen uno de manera individual y deben leerlo.

DESARROLLO

Al terminar todos los alumnos deben formar una mesa redonda, después la docente saca un nombre al azar. El estudiante elegido debe pasar al centro de la mesa redonda y construir una narración oral, podrá utilizar dibujos, líneas de tiempo, mímica, etc.

CULMINACION

Al finalizar, la profesora pasa una hoja a cada estudiante en donde deben cambiar alguna parte de la historia que conto alguno de sus compañeros, y luego la entregan a la docente.



ACTIVIDAD 3. Construyendo un cuento

INICIO

La profesora comienza leyendo un texto a los alumnos. La clase es ambientada con música instrumental a un bajo volumen.

DESARROLLO

Después de haber leído una narración, se le pide al alumno tratar de recordar el texto leído, se le pide que construya y almacene en la memoria lo recordado y lo escriba en un armazón confeccionado por el profesor y por los propios alumnos.

CULMINACION

Al finalizar se debe estimular a los alumnos para que comparen si la trama que han escrito coincidió con la del relato original.

Luego según la imagen recortada, se les pide que a partir de esta realicen una noticia que debe tener un título, el lugar donde ocurre la notica y el tema, dándole a la noticia que van a construir un inicio, nudo y desenlace.

La profesora divide a los estudiantes en grupos de 3. Cada equipo se sienta en el suelo y saca su material de trabajo que consiste en revistas, periódico, etc. Recortan del material imágenes según el tema que asigne la profesora.

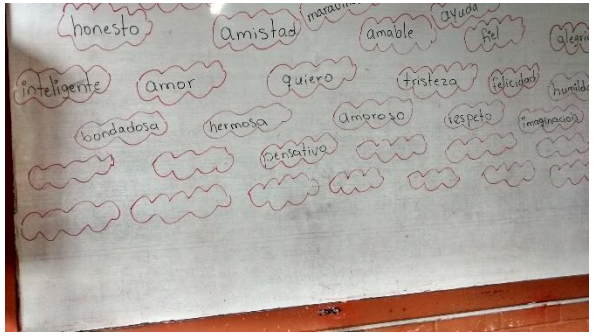
DESARROLLO

INICIO

CULMINACION

Al final se recoge cada una de las historias de los grupos y se armara un cuento, la profesora le pide a cada uno de los representantes de cada equipo que pase a leer su historia.

Actividad 4. Estimulando la imaginación



INICIO.

Se inicia la actividad mediante una lluvia de ideas en donde cada estudiante participe activamente mencionando una palabra.

Actividad 5.

Ando, ando y un cuento voy creando

DESARROLLO.

Seguidamente formaran grupos de trabajo y escribirán en tarjetas de cartulina las palabras mencionadas y buscaran sus respectivos significados. Los estudiantes en forma individual escribirán un cuento haciendo uso de las palabras.

CULMINACIÓN.

Los niños y niñas tendrán la oportunidad de socializar el cuento creado por cada uno de ellos.

ACTIVIDAD 6. Caricaturas para grandes genios

INICIO

- Se presentara una serie de imágenes las cuales deben ser observadas e interpretadas por los estudiantes. La profesora les pide que elaboren una caricatura

DESARROLLO

- Los estudiantes deben presentar su trabajo en forma creativa en una cartulina.

CULMINACION

- Para finalizar esta actividad se realizara una exposición artística donde cada estudiante hará una crítica constructiva al trabajo de sus compañeros.

Conclusiones

Como resultado del proyecto de la investigación presentado, es posible concluir que los estudiantes demostraron interés por la lecto-escritura, mejorando así su comprensión lectora.

A manera de colofón se evidencia que la implementación de nuevas formas de aprendizaje despierta un interés sorprendente en el estudiante, permitiendo un acceso más eficiente en el desarrollo volitivo del mismo frente a la comprensión lectora.

La incursión de herramientas TIC en las aulas de clase del grado 4° fomentaron nuevas actitudes y aptitudes en los estudiantes que en el análisis de los resultados de actividades académicas hechas en clase arrojaron avances significativos en la lectura.

Referentes bibliográficos

- ALIAGA JIMÉNEZ, Lina Ysabel (2012). COMPRENSIÓN LECTORA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN COMUNICACIÓN DE ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE VENTANILLA. Trabajo de Grado (Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía). Recuperado de: http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012_Aliaga_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20comunicaci%C3%B3n%20de%20alumnos%20del%20segundo%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20de%20Ventanilla.pdf>
- ANGULO RASCO, J. Investigación – acción y curriculum: Una nueva perspectiva en l investigación educativa. Investigación en la Escuela. Recuperado de http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/11/R11_4.pdf
- BETANCOURTH CERÓN, María y MADROÑERO CERÓN, Elizabeth (2014). La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal La Victoria de Pasto. Trabajo de Grado (Magister en Educación desde la diversidad). Recuperado de : http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/1864/TESIS%20ENSE%C3%91ANZA%20PARA%20LA%20COMPRENSI%C3%93N.pdf?sequence=1>
- GARAVITO CASTILLO, Piere. Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión Lectora de los alumnos de quinto y sexto grado. Recuperado de http://www.monografias.com/trabajos64/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora/estrategias-metodologicas-mejorar-comprension-lectora2.shtml#ixzz3nBpvJzws

- GUARNIZO OSPINA, Diana Carolina (2014). El cuento como estrategia pedagógica para la formación de hábitos de lectura desde la primera infancia. Trabajo de Grado (Licenciado en Pedagogía Infantil). Recuperado de: http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1417/1/RIUT-JCDA-spa-2015-El%20cuento%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20para%20la%20formaci%C3%B3n%20de%20h%C3%A1bitos%20de%20lecturas%20desde%20la%20primera%20infancia.pdf>
- GUERRERO FRANCO, Laura y SÁNCHEZ PINZON, Claudia (2009). Prácticas de comprensión lectora en el área de ciencias sociales de 9° de dos colegios de Bucaramanga en convenio con la escuela de educación UIS. Trabajo de grado (Licencia en educación Básica con énfasis en Lengua Castellana). Recuperado de: http://repositorio.uis.edu.co/jspui/bitstream/123456789/8976/2/130091.pdf>.
- LASSO TISCARENO, Rigoberto. Importancia de la lectura. Recuperado de http://www.uacj.mx/CSB/BIVIR/Documents/Acervos/libros/Importancia_de_la_lectura.pdf
- PARADA PELAEZ, Blanca y PORRAS ALARCON, Carlos (2014). Diagnóstico de la comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje escolar, mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación, en los estudiantes de noveno grado de educación media del colegio integrado fray Nepomuceno ramos del municipio de Rionegro- Santander. Trabajo de Grado (Especialista en administración de la informática educativa). Recuperado de: http://es.slideshare.net/capa1974/trabajo-final-ii-diagnostico-de-la-comprensin-lectora-38580756 >
- Real academia española. Definiciones. Recuperado de http://www.rae.es/recursos/diccionarios
- RODRIGUEZ GARCIA, et al (2010-2011). Investigación acción. Recuperado de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf
- SANCHEZ LARA, Evelyn Fabiola (2013). Proyecto para mejorar la competencia de comprensión lectora: escuela Esther hunneus de claro. Trabajo de Grado (Magister en Educación). Recuperado de: http://dspace2.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/93661/SANCHEZ_EVELYN_2403M.pdf?sequence=1>
- Técnicas de investigación cualitativa. Recuperado de http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/Maestria/DiplomadoMediaSuperior/modulo3/documentos/once.pdf
- (2014). La desmotivación. Recuperado de http://www.conocimientosweb.net/portal/article2563.html

GRACIAS