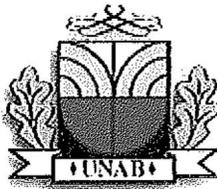


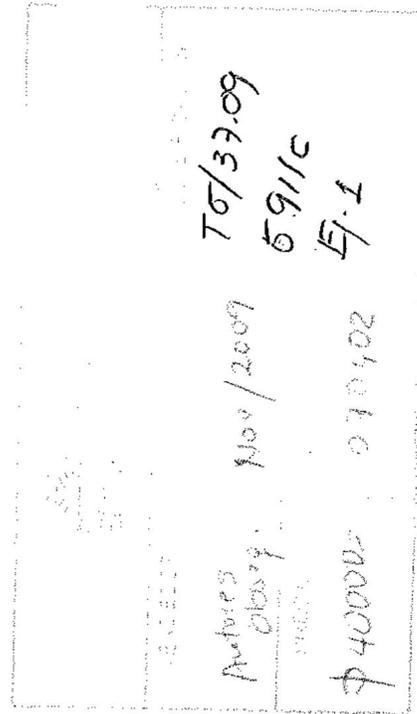
**CARACTERIZACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO DE UN  
GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VINCULADOS A UNA INSTITUCIÓN  
PÚBLICA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA**

Investigadoras:  
Lina Patricia Gualdrón Herrera  
Paola Andrea Vesga Blanco

Investigador Principal  
Ps. Martha Ortega



Universidad Autónoma de Bucaramanga  
Facultad de Ciencias de la Salud  
Programa de Psicología  
Bucaramanga, Noviembre de 2009



**CARACTERIZACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO DE UN  
GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VINCULADOS A UNA INSTITUCIÓN  
PÚBLICA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA**

Investigadoras:  
Lina Patricia Gualdrón Herrera  
Paola Andrea Vesga Blanco

Investigador Principal:  
Ps. Martha Ortega

Bucaramanga, Noviembre de 2009

UNAB BIBLIOTECA MEDICA

**Tabla de Contenido**

	Pág.
<b>CARACTERIZACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VINCULADOS A UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA</b>	1
Justificación	2
Planteamiento del Problema	3
<i>Objetivo General</i>	4
<i>Objetivos Específicos</i>	4
Antecedentes	5
Marco teórico	9
<i>Historia del temperamento</i>	9
<i>Teorías del Temperamento</i>	9
<i>Teorías del desarrollo y de la adolescencia</i>	16
Método	42
<i>Diseño</i>	42
<i>Participantes</i>	42
<i>Instrumento</i>	42
Procedimiento	46
Análisis de Resultados	47
Discusión	55
Conclusiones y Recomendaciones	59
Referencias	60
Apéndice	64
Apéndice A	65

**índice de Tablas**

	Pág.
Tabla 1 Condiciones del temperamento en el guipo y en cada Variable de medición con el Test EATQ-J	47
Tabla 2 Agrupación de las variables en los respectivos grupos.	48
Tabla 3 Relaciones entre las variables de temperamento en los estudiantes y Los respectivos grupos escogidos.	51

**CARACTERIZACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO  
DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VINCULADOS A UNA  
INSTITUCIÓN PÚBLICA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA**

Lina Patricia Gualdrón Herrera

Paola Andrea Vesga Blanco

*Universidad Autónoma de Bucaramanga*

El estudio tuvo como objetivo general, describir las manifestaciones del temperamento en un grupo de estudiantes que cursan los grados 6,8 y 10 de una institución pública de la ciudad de Bucaramanga, con la prueba EATQ-J en una muestra de 110 estudiantes, con el objeto de evaluar la caracterización de las manifestaciones del temperamento. El soporte teórico del presente trabajo se fundó en conceptos relacionados con la investigación; tales como: teorías del temperamento, teorías de la personalidad, teorías del desarrollo y adolescencia.

Metodológicamente es un estudio de carácter cuantitativo de tipo descriptivo. Para la recolección de datos se utilizó la prueba EATQ-J, diseñada por el investigador Rothbart (1992) con el fin de recolectar datos pertinentes para la investigación. Los resultados de este estudio permitieron describir las condiciones de temperamento en el grupo desde cada variable de medición, explicar como se agrupan las características de temperamento en los respectivos grupos y finalmente identificar las relaciones entre las variables de temperamento en los estudiantes y los respectivos grupos escogidos.

Dentro de la investigación lo más relevante que se encontró fue que el grado 8, presentó mayor nivel de agresión incluyendo violencia física o verbal y su vez mayor nivel de frustración siendo esto clave para reconocer que la adolescencia es una etapa donde se presentan grandes cambios tanto a nivel físico como psicológico, así mismo la forma de relacionarse con su entorno y esto permite que se diferencie de otros y logre distinguir la forma de desarrollarse a futuro.

**Palabras Clave: Temperamento, adolescencia, personalidad, estudio cuantitativo.**

**CARACTERIZACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES DEL TEMPERAMENTO DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VINCULADOS A UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA**

El presente proyecto se encuentra enmarcado dentro de la línea de investigación de Calidad de Vida y Psicología de la Salud, perteneciente al programa de Psicología de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. La investigación es realizada con el fin de caracterizar las manifestaciones del temperamento de un grupo de estudiantes de secundaria vinculados a una institución pública de la ciudad de Bucaramanga.

El temperamento describe el estado emocional de una persona a través de diferentes caracteres y establece diferencias individuales en la calidad e intensidad de reacción emocional. (Goldsmit, 1987).

El estudio longitudinal de Nueva York, iniciado en 1956 por Alexandre Tilomas y Stella Chess, es el estudio mas extenso y duradero sobre el temperamento hasta ahora. Se sigue a un total de 141 niños desde los primeros meses de vida durante un periodo que ahora se extiende hasta la adultez. Los resultados mostraban que el temperamento es un factor importante en el incremento de posibilidades de que un niño tendrá problemas psicológicos o, alternativamente, estará protegido de las consecuencias de una vida familiar muy estresante. Sin embargo, Thomas y Chess (1977) También encontraron que el temperamento no es fijo e inalterable las circunstancias ambientales parecen modificar considerablemente los estilos emocionales de los niños.

La presente investigación busca la caracterización de las manifestaciones del temperamento de un grupo de estudiantes de secundaria de la ciudad de Bucaramanga, y de esta manera ofrecer datos relevantes para la institución seleccionada y a su vez contribuir en alguna medida con la promoción y prevención que apunten a mejorar los estilos de temperamento de los estudiantes y de esta forma promover una vida sana.

Para ello se aplicó un instrumento: El cuestionario EATQ-J que evalúa el temperamento en la adolescencia temprana.

### **Justificación**

Esta investigación se realiza con el fin de caracterizar las manifestaciones del temperamento de un grupo de estudiantes de secundaria vinculados a una institución pública de la ciudad de Bucaramanga. Los grupos seleccionados se eligieron por la coordinadora de disciplina quien expresa que los grados mas indisciplinados son 6, 8 y 10 y manifiestan el deseo que los grupos se integren al contexto escolar.

Es importante decir que el temperamento es un tipo de personalidad que se manifiesta de diversas formas, establece diferencias en la calidad e intensidad de la reacción emocional de los individuos, se expresa según su propio sistema biológico y se transforma a través de las relaciones con el entorno o ambiente.

Según, Alexandre Thomas y Stella Chess (1977), Afirman que los estilos de temperamento de los niños son aparentes al comienzo de la infancia. Sin embargo, la estabilidad del temperamento solo es moderado, y que la herencia influye al principio del temperamento, las experiencias de educación, las conductas sociales y los pensamientos cognitivos influyen en si un estilo emocional y se mantienen o se modifican a lo largo del tiempo.

Así mismo, es importante reconocer que diversos autores de la psicología han desarrollado cuestionarios o instrumentos que permiten medir el temperamento por medio de unas variables que logran diferenciar los diversos temperamentos en los individuos, en esta investigación se emplea el Test EATQJ que es un instrumento creado para adolescentes.

Finalmente, reconocer que una de las labores del psicólogo dentro de las diversas instituciones es realizar actividades para la prevención de ciertos comportamientos inadecuados de los adolescentes y así mismo la promoción en actividades de beneficio para la población, por lo tanto, el temperamento del adolescente es una de las características que define la personalidad del individuo.

### **Planteamiento del Problema**

El problema planteado en esta investigación es ¿Cómo se caracteriza el temperamento en un grupo de estudiantes que cursan los grados 6,8 y 10 en una Institución Pública de la Ciudad de Bucaramanga?. Esta investigación se realiza con el interés de fomentar la prevención y promoción de estrategias para reducir los índices de conductas inadecuadas y así mejorar los estilos de temperamento de los estudiantes.

## *Objetivos*

### *Objetivo General*

Describir las manifestaciones del temperamento en un grupo de estudiantes que cursan los grados 6, 8 y 10 en una institución pública de la ciudad de Bucaratnanga, a través de la aplicación del cuestionario EATQ; para aportar a la comprensión de la dinámica de grupo y su integración al contexto escolar.

### *Objetivos Específicos*

Describir las condiciones de temperamento en el grupo, desde cada variable de medición con el Test EATQ utilizando estadísticos de Tendencia Central y Dispersión.

Explicar como se agrupan las características de temperamento en los respectivos grupos

Identificar las relaciones entre las variables de temperamento en los estudiantes los respectivos grupos escogidos.

### **Antecedentes**

Dentro de los estudios que se han realizado acerca de temperamento se encuentran los siguientes:

En Bucaramanga, Chinchia Yina Lucia (2009) Realizó una investigación cuantitativa de alcance correlacional. La muestra fue de 115 estudiantes en edades comprendidas entre los 10 y 16 años de colegios públicos pertenecientes a estratos 0,1 y 2 de la ciudad de Bucaramanga. Se aplicaron diversas pruebas como BULLS, EATQ, TMMS24, BASS 1, BASS 2 Y BASS 3.

Los resultados se apoyan con una investigación realizada por Macias (2002), se encontró que en los adolescentes se presentan características como destructividad, irritabilidad, desafío a la autoridad, agresividad física con lo cual buscan su propio status social y respeto por parte de los compañeros. En las mujeres se presentan rumores, rivalidades entre los grupos del mismo salón, exclusión.

Carrasco, M (2007) Variables de personalidad y temperamento en la sintomatología depresiva de niños y adolescentes. El presente trabajo analiza la relación entre factores temperamentales y personales con la sintomatología depresiva de niños y adolescentes. El temperamento fue evaluado con el Dimensions of Temperament Survey Revised (DOTS-R), la personalidad con el Big Five Questionnaire Children (BFQ-C) y la sintomatología depresiva con el Children's Depression Inventory (CDI). La muestra se compone de 535 sujetos (274 varones y 261 mujeres) con edades comprendidas entre los 8 y 15 años. Los resultados muestran que el temperamento y la personalidad presentan relaciones significativas con la sintomatología depresiva infantil y adolescente. Los sujetos con temperamento difícil mostraron más sintomatología depresiva, al igual que aquellos niños con altos niveles de inestabilidad emocional o bajos niveles de extraversión, apertura, agradabilidad o conciencia. Los análisis de regresión múltiple mostraron una mayor relevancia de las variables de personalidad que las de temperamento.

Mestre, M (2007) El trabajo muestra dos estudios realizados con adolescentes españoles cuyo objetivo es estudiar la relación entre los estilos de crianza, el comportamiento prosocial y la empatía, la agresividad, la inestabilidad emocional y la ira desde un doble planteamiento: en uno de los estudios (N = 531) la evaluación de los estilos de crianza la realiza la madre y en el otro (N = 782), los adolescentes. Los resultados indican que cuando es la madre quien evalúa los estilos de crianza, éstos alcanzan menor poder predictor en el comportamiento prosocial. La evaluación positiva del hijo/a, el apoyo emocional junto con la coherencia en la aplicación de las normas es el estilo de crianza más relacionado positivamente con la empatía y con el comportamiento prosocial.

Mestre, M; y Tur Porcar, A. (2004), estudia la relación que se establece entre la estructura de la personalidad del adolescente y la manifestación de la agresión, de la inestabilidad emocional y de la conducta prosocial. El segundo objetivo pretende analizar del peso que muestran los hábitos de crianza en la emisión de las conductas agresivas, inestables y prosociales.

La muestra está constituida por 531 adolescentes, chicos y chicas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años, escolarizados en Centros Públicos y Concertados, que cursan la Etapa Educativa de la Educación Secundaria Obligatoria. En atención al procedimiento aleatorio, la muestra se ha recogido de las tres provincias de la Comunidad Valenciana. Los análisis estadísticos constatan la relación entre la estructura de la personalidad, basada en la teoría de los Cinco Grandes (Big Five) y la agresión, la inestabilidad emocional y, la prosocialidad. Resalta la presencia de la dimensión estructural de la personalidad y, en especial, de los factores de Amistad, Conciencia e Inestabilidad en la ocurrencia de las conductas agresivas, inestables y pro sociales. En la dimensión ambiental, los factores con mayor ascendencia han sido la Satisfacción por la crianza y la Disciplina.

En España, Cerezo (2001) realizó una comparación de las variables de personalidad y socialización asociadas a cada una de las partes de la dinámica bullying: agresores y víctimas. Sobre una muestra de 315 escolares de 10 a 15 años, se detectaron 36 alumnos bullies y 17 víctimas mediante el cuestionario Bull (Cerezo y Esteban, 1994), estos sujetos completaron el

cuestionario de personalidad EPQ-J Eysenck, el de Autoestima de Rosenberg (Adap. Cerezo, 1996) y la Batería de socialización BAS-3 de Silva y Martorell. Los resultados revelaron diferencias significativas: altas puntuaciones en Psicoticismo, Sinceridad y Liderazgo en los bullies, y Autocontrol y Ansiedad/ Timidez en los víctimas, y destaca el Psicoticismo como dimensión discriminante entre ambos grupos.

Lykken (2000) propuso un modelo para explicar la conducta antisocial basado en las dificultades de temperamento y el proceso de socialización. Los rasgos temperamentales que consideró básicos fueron la ausencia de miedo, la búsqueda de sensaciones y la impulsividad. Las diferencias individuales en estos rasgos interactuarían con los factores del contexto que contribuyen a la socialización. Las personalidades antisociales puntuarían más alto en ausencia de miedo, búsqueda de sensaciones e impulsividad. El presente estudio evalúa a 186 reclusos y 354 adolescentes. No se observan diferencias significativas entre reclusos y adolescentes en búsqueda de sensaciones y ausencia de miedo, pero los adolescentes puntúan más alto en impulsividad. Estos resultados contradicen la propuesta de Lykken. Sin embargo, este resultado adverso puede ser re-interpretado desde una perspectiva alternativa.

Díaz H, A (2000) El propósito de la presente investigación ha sido estudiar las relaciones existentes entre la emocionalidad de los niños, evaluada a través de la dimensión temperamental de tono emocional, y la distinción objeto social-objeto físico. Para ello, se utilizó una muestra de 51 niños, nacidos a término, sin complicaciones pre ni postnatales y pertenecientes a un nivel socioeconómico medio. Los niños, a los tres, seis, nueve y doce meses de edad, fueron examinados en el laboratorio presentándoles diferentes situaciones en las que se estudiaba la expresión de su emocionalidad tanto ante objetos físicos como en presencia de objetos sociales. Los resultados indican que los niños reaccionan de modo diferente ante los objetos físicos y los objetos sociales en la dimensión temperamental de tono emocional, si bien estas diferencias no alcanzaron la significación estadística. Estos resultados se discuten en función del desarrollo evolutivo del niño y a la luz de las investigaciones actuales sobre el tema.

Martínez F, M (1996) Los datos del temperamento se obtuvieron de la evaluación en situaciones estructuradas de laboratorio (Matheny y Wilson, 1981) a las que fueron sometidos 12 sujetos a los 12 y 18 meses de edad y de cuestionarios complementados por los padres cuando sus hijos contaban con 15 y 18 meses de edad. Las medidas del lenguaje (cantidad de vocabulario y estilo lingüístico) fueron obtenidas mediante un registro realizado por los padres cuando sus hijos tenían 15 y 18 meses. Los resultados apuntan la posibilidad de que algunas variables temperamentales juegan un papel directo sobre el tamaño del vocabulario y el estilo lingüístico en las primeras fases del desarrollo lingüístico.

Betancourt, D, (1996) El propósito del presente estudio fue determinar la influencia del temperamento sobre problemas internalizados y externalizados en 509 niños(as) con una media de edad de 11 años. Para medir el temperamento se desarrolló una escala que constó de las siguientes dimensiones: adaptabilidad, reactividad negativa, persistencia a la tarea, emocionalidad negativa (regaños y juegos) y nivel de actividad. Para evaluar los problemas se utilizó la versión ajustada del Youth Self-Report. Los resultados revelaron que los niños presentaron puntajes más altos en problemas externalizados en comparación con las niñas, las cuales obtuvieron mayores puntajes en las dimensiones de depresión-ansiedad, problemas somáticos, afectivos y de ansiedad en comparación con los niños. Las diferentes dimensiones del temperamento explicaron porcentajes de varianza aceptables para cada tipo de problema.

## Marco teórico

A continuación se presentará una base teórica la cual estará apoyada de algunos conceptos fundamentales e indispensables para la comprensión del presente estudio.

### *Historia del temperamento*

Para Hipócrates en los años (460-370 ac ) y Galeno en los años (129-200) distinguían cuatro tipos de temperamentos, considerados como emanación del alma por la interrelación de los diferentes humores del cuerpo: las personas con un humor muy variable; melancólicos, personas tristes y soñadoras; coléricos, personas cuyo humor se caracterizaba por una voluntad fuerte y unos sentimientos impulsivos, en las que predominaba la bilis amarilla y blanca, y flemáticos, personas que se demoran en la toma de decisiones, suelen ser apáticas, a veces con mucha sangre fría, en las cuales la flema era el componente predominante de los humores del cuerpo.

Según la clasificación de Hipócrates existen 4 tipos de temperamentos según la predominancia de uno de los cuatro humores dentro de la psicología:

Temperamento sanguíneo basado en la sangre complementario a la primavera húmeda y caliente y relacionada con el elemento aire ; el temperamento melancólico basado en la bilis negra (puramente imaginaria ) ; el temperamento colérico basado en la bilis amarilla complementario al verano seco y caliente y relacionado con el elemento fuego ; y el temperamento flemático basado en la flema complementario al invierno húmedo y frío relacionado con el elemento agua y se decía que los humores influían en los contornos de la cara.

### *Teorías del Temperamento*

Kernberg (1972) define el temperamento como la disposición innata que induce a reaccionar de forma particular a los estímulos ambientales, determinada genéticamente.

Siguiendo a Kernberg específica la intensidad, el ritmo y el umbral de las respuestas emocionales. Es el “tinte” emocional de nuestras respuestas aprendidas. Depende del tipo de Sistema Nervioso Central y de Sistema Endocrino de cada persona. El aspecto temperamental más importante para la clasificación de los trastornos de personalidad según Kernberg es la Introversión / Extraversión y está relacionado con:

*Intensidad:*

“Qué tanto...” se experimenta una emoción o un sentimiento. El grado de emotividad y de apasionamiento de las personas. La percepción subjetiva e interna, además de las respuestas psicofisiológicas asociadas a la emoción, nos da una idea de la intensidad de la respuesta y del tipo de temperamento. Las respuestas intensas son comunes en los temperamentos inestables o fuertes. Las respuestas poco intensas en los débiles. Otros indicadores de intensidad (fortaleza o debilidad) son el volumen de la voz, la energía al apretar la mano de otro, la fuerza de la presión al escribir, etc. La energía e intensidad se dejan traslucir en esos y otros aspectos conductuales.

*Duración:*

Se refiere a “cuánto” dura una vivencia afectiva. Durante cuánto tiempo la persona vivencia la respuesta emocional generada por una situación.

*Latencia:*

Tiene que ver con la “velocidad” con la que se responde. Es decir, el tiempo que transcurre entre la presencia del estímulo y la emisión de la respuesta.

*Umbral:*

Es “cuánta...” estimulación necesita una persona para emitir una respuesta. Es decir, cuánta cantidad de estímulo requiere para responder. Las personas con umbral bajo, más sensibles, requieren estímulos relativamente poco intensos para reaccionar, incluso para

reacciones intensas. Las personas con umbral alto requieren de estímulos fuertes para reaccionar. Son menos sensibles. La apariencia que dan es de estabilidad, tranquilidad e incluso frialdad.

Sus reacciones son más bien moderadas y pueden llegar al extremo de la monotonía y el aplanamiento afectivo. Muchas veces para sentir buscan situaciones de riesgo o intensas, pues de lo contrario se aburren.

Por otra parte, Allport (1937) argumenta que la palabra Temperamento parece que entró a formar parte de la lengua inglesa en la Edad Media con la doctrina de los cuatro humores. Su significado hacía referencia a "...una constitución o hábito mental que depende esencialmente de la constitución física o está relacionada con ella". Por tanto, el término Temperamento lleva asociado el término constitución. Siguiendo a Allport, junto con la inteligencia y la constitución física, el Temperamento formaría el material bruto con lo que se constituye la personalidad.

Siguiendo a Allport, "el temperamento vendría a ser explicado por la existencia del rasgo; y se entiende este como una forma de conducta más generalizada de la reacción aislada de simples hábitos, un rasgo del carácter es un rasgo de la personalidad con significado ético o moral."

Existe otra corriente de estudio del Temperamento iniciada por Thomas y Chess: (1977) que intenta estudiar las características emocionales y comportamentales de los recién nacidos. Se ha comprobado que dichas características tienen una influencia en el desarrollo de la conducta de los individuos. Es decir, hay niños más movidos o quietos, irritables o calmados, o que reaccionan de forma diferente a los estímulos.

Estas conductas no aprendidas, referentes a las conductas motoras, funciones vitales, atención, humor y adaptabilidad corresponderían a lo que se ha denominado Temperamento infantil, y que ha sido objeto de estudio por autores como Thomas y Chess (Thomas y Chess, 1977; Thomas, Chess y Birch, 1970) y, posteriormente, Buss y Plomin (1986).

Por otro lado, Eysenck; (1972) es, sin duda alguna, el autor más representativo de los modelos factoriales-biológicos de la personalidad, tanto por lo que representa aun hoy en día, como por lo que ha aportado a lo largo de los últimos 50 años. El modelo de personalidad de Eysenck, llamado también modelo PEN (Psicoticismo, Extraversión y Neuroticismo) tiene sus orígenes en la década de los años 40 cuando, después de un estudio empírico para identificar factores de personalidad en una población de pacientes penitenciarios, el análisis factorial ofreció claramente la diferenciación de dos factores que serían el punto de partida de los clásicos rasgos:

Extraversión y Neuroticismo. Posteriormente, Eysenck postula su tercera dimensión importante para el modelo, que llamó Psicoticismo. En el modelo de Eysenck se pueden considerar diferentes periodos, o lo que podríamos llamar grandes evoluciones del modelo, que serían la integración de los conocimientos de cada época al modelo. En una primera época se describen y avalan psicométricamente las dimensiones de Neuroticismo y Extraversión. Estas dimensiones se consideran factores independientes entre ellos, que están formando parte de una estructura jerárquica de la personalidad. En una segunda época propone, acercándose con ello más a lo que hoy en día entendemos como modelos factoriales biológicos de la personalidad, una teoría explicativa de la naturaleza de estas dos dimensiones y pretende integrar una explicación fisiológica y psicológica, basada en lo que en ese momento se conocía de la fisiología del Sistema Nervioso Central y del aprendizaje.

Posteriormente, Eysenck, añade al modelo una tercera dimensión, Psicoticismo, integrándola en la estructura jerárquica de la personalidad. Igualmente, Eysenck desarrolla toda una teoría sobre la naturaleza biológica de esta dimensión.

Para Cloninger, (1944) refiere que las dimensiones del Temperamento serían predisposiciones que se mantienen estables a lo largo del desarrollo, la mayoría heredadas y que no se modifican a través de los procesos de aprendizaje. Esas dimensiones serían:

Evitación del Daño, Búsqueda de Novedad, Dependencia de la Recompensa y Persistencia.

La Evitación del Daño sería un reflejo de la actividad del Sistema de Inhibición Conductual (SIC), o sistema de castigo, según la teoría de Gray. Este sistema se relaciona con la ansiedad y la actividad de la serotonina del sistema septohipocámpico.

Los sujetos altos en esta dimensión desarrollan respuestas condicionadas de evitación ante estímulos aversivos, lo que hace que sean personas cautelosas, aprensivas y temerosas. La Búsqueda de Novedad estaría relacionada con el Sistema de Activación Conductual (SAC), o sistema de recompensa. Estas personas serían impulsivas, excitables, curiosas y entusiastas. Biológicamente esta dimensión se relacionaría con las vías dopaminérgicas relacionadas con el córtex frontal y estructuras límbicas. La Dependencia de la Recompensa se relacionaría conceptualmente con los Sistemas de Apego (SA) y de Afiliación Social (AS). Esta dimensión tiene que ver con el refuerzo social y la sensibilidad a los estímulos sociales y al malestar por la separación del grupo. La dimensión de Persistencia implica una tendencia neurobiológica a mantener conductas en condiciones de extinción. Es decir, la capacidad del organismo de seguir emitiendo conductas asociadas al refuerzo a pesar de la desaparición de este.

Cloninger, et al., (1993) El Carácter para Cloninger sería un conjunto de características que se van estructurando a lo largo del desarrollo a través de mecanismos socioculturales aprendidos, como valores, metas, estrategias de afrontamiento y creencias. Si el Temperamento es una disposición biológica el Carácter depende de las experiencias del sujeto.

Las dimensiones del Carácter son tres: Autodirección, Cooperación y Autotranscendencia.

La Autodirección sería la capacidad que tienen las personas para controlar y regular la conducta a fin de ajustarla a sus principios, metas y creencias personales. Se relaciona con la madurez, autoestima y recursos generales de adaptación. La Cooperación hace referencia a los comportamientos prosociales del sujeto. Tiene que ver con el altruismo, empatía y solidaridad.

Es una medida de buena adaptación social.

La Autotranscendencia se vincula a los aspectos místicos y religiosos del concepto del universo de una persona. Se relaciona con la creatividad, fantasía e imaginación. El modelo de personalidad de Cloninger aparece, en el tiempo, después de los modelos de Eysenck, Gray y Zuckerman, y toma prestados conceptos y elementos causales, pretendiendo ser una teoría integradora a partir de los modelos biológico-factoriales anteriores. No obstante, la adición del Carácter parece contrastar fuertemente con la naturaleza “temperamental” de los modelos de referencia.

Haciendo un esfuerzo considerable se puede conectar el concepto de Carácter de Cloninger, como se ha insinuado anteriormente, con el concepto Cattelliano de “Carácter”, entiendo como tal y de forma libre, los aspectos motivacionales, intelectuales y actitudinales de la personalidad. Siguiendo esta línea, se puede pensar que tal vez el constructo de Apertura a la Experiencia o Cultura del modelo de los “Cinco Grandes” podría relacionarse con el Carácter en los términos de Cloninger.

Tendencia al consumo de sustancias psicoactivas, evitación, ausentismo escolar, bajo rendimiento académico, trastornos del estado de ánimo o psicósomáticos. Las víctimas suelen ser pasivas, no se saben defender frente a su agresor y generalmente provoca agresiones de sus compañeros.

Mientras el observador, tiene el rol de provocar o impedir la agresión; suele ser: culpabilizado, realiza sus actos para obtener provecho, considera las intimidaciones pero no hace nada por miedo a ser agraviado, indecente, insensible, apoya al agresor y está a favor de él.

### *Modelos de Temperamento*

#### *Estabilidad del temperamento*

Temperamento existe si los estilos emocionales de los niños no fueran estables a lo

largo del tiempo. Los hallazgos de muchos estudios proporcionan apoyo a la estabilidad del temperamento a largo plazo. Un bebé o un niño pequeño que puntúe bajo o alto en la duración de la atención, nivel de actividad, irritabilidad, sociabilidad, o timidez es probable que responda de forma similar cuando se valoren otra vez unos años después y, a veces, incluso en la adultez (Caspi & Silva, 1995; Kochanska & Radke-Yarrow, 1992; Riese, 1987; Ruff *etal.*, 1990).

Cuando se examina cuidadosamente la evidencia como un todo, sin embargo, la estabilidad temperamental de un período de edad a otro es sólo modesta. Aunque pocos niños permanecen igual, un buen número han cambiado cuando se les valora otra vez al año o a los dos años. Algunas características, como los estilos inhibidos y desinhibidos estudiados por Kagan, son estables a largo plazo sólo en los niños de los extremos -aquellos que son muy tímidos o muy extrovertidos al principio (Kerr *et al.*, 1994; Robinson *et al.*, 1992).

El hecho de que pronto en la vida, los niños presentan diferencias individuales marcadas en el temperamento, algunas de las cuales están relacionadas a reacciones fisiológicas, indica que los cambios biológicos juegan un papel importante en los estilos emocionales de los niños. Al mismo tiempo, los cambios que ocurren en muchos niños sugieren que la experiencia puede modificar el temperamento.

### *Influencias genéticas y ambientales*

La palabra temperamento implica una base genética en las diferencias individuales del estilo emocional. En años recientes, muchos estudios de familias han comparado individuos de diferentes grados de relación genética para determinar hasta qué punto el temperamento y la personalidad son heredados. Como con la herencia de la inteligencia, el acercamiento más común ha sido comparar gemelos idénticos y fraternales.

*Herencia:* Los gemelos idénticos son más similares que los fraternales en una amplia serie de rasgos temperamentales (nivel de actividad, sociabilidad, timidez, malestar ante las limitaciones, intensidad de la reacción emocional, duración de la atención y persistencia) y medidas de la personalidad (introversión, extraversión, ansiedad e impulsividad) (DiLalla, Kagan & Reznick, 1994; Ernde *et al.*, 1992; Saudino & Eaton, 1991).

*Variaciones Culturales-*. Por último, las diferencias étnicas consistentes que existen en el temperamento de los niños, implican el papel de la herencia. Comparados a los caucasianos, los bebés chinos y japoneses son más tranquilos, se les apacigua más fácilmente cuando están disgustados, y se auto tranquilizan mejor ellos mismos (Kagan *et al.*, 1994; Lexvis, Rainsay & Kawakami, 1993). Las variaciones culturales en el cuidado que se les da apoyan estas diferencias. Cuando se les pregunta a las madres japonesas cómo crían a sus hijos, responden que los niños vienen al mundo como seres independientes que deben aprender a confiar en las madres a través de un contacto físico cercano. Las madres americanas es probable que crean justamente lo contrario -que deben apartar al bebé gradualmente de la dependencia a la autonomía (Kojima, 1986). Consistentes con estas creencias, las madres asiáticas interactúan despacio, suavemente, y con ademanes con sus hijos, mientras que las caucasianas utilizan un acercamiento más activo y estimulante verbalmente —conductas que aumentan las primeras diferencias temperamentales entre los bebés (Fogel, Toda & Kawai, 1988).

Considerados todos juntos, la investigación del tema naturaleza-educación en el campo del temperamento y de la personalidad indica que la importancia de la herencia no se puede ignorar. Al mismo tiempo, las diferencias individuales de la personalidad se pueden entender sólo en términos de interdependencias complejas entre los factores genéticos y ambientales.

### ***Teorías del desarrollo y de la adolescencia:***

#### *Psicoanálisis de la adolescencia*

La teoría psicoanalítica sostiene que la adolescencia es un fenómeno genético y universal.

Durante la pubescencia se producen los cambios corporales asociados con las funciones propias de la reproducción y al mismo tiempo se activa el instinto sexual, elemento psicológico correspondiente a las energías libidinales que necesitan la descarga de la tensión, junto con otros fenómenos típicos de esta etapa.

Los cambios fisiológicos que se producen en esta etapa se relacionan con los procesos corporales por un lado y con cambios psicológicos y de la auto imagen por otro.

Durante la adolescencia la agresividad y la torpeza se relacionan con los cambios fisiológicos y por otra parte, la nueva imagen corporal exige un cambio de relaciones sociales.

Por lo tanto, el adolescente debe enfrentar en esta etapa: un nuevo grupo social debido a su nueva estructura corporal, la resolución del complejo de Edipo; posiblemente un breve período homosexual; y finalmente el acceso a una relación heterosexual normal.

Estos cambios fisiológicos traen aparejadas perturbaciones emocionales, en particular aumentando las emociones negativas como la depresión, la ansiedad, la pereza, el estrés y la agresividad.

Según esta teoría, los primeros cinco años de individuo son cruciales para la formación de la personalidad que se concreta durante la crisis de la pubescencia y que depende de su resultado.

Freud no manifestó marcado interés en esta etapa de la vida debido a su idea revolucionaria de que la sexualidad comienza en la primera infancia y no en la pubertad; y que la capacidad de amar y la normalidad o anormalidad están determinadas por las experiencias de las etapas pregenitales.

En la pubertad se instaura la supremacía de la zona genital y el objetivo de la reproducción y se manifiesta por la excitación de la zona erógena, por la intensa tensión interior y la urgente necesidad de descarga y por la gran excitación sexual psicológica que lleva a la masturbación debido al gran poder del impulso y la obvia imposibilidad de solucionarlo adecuadamente.

Los problemas de adaptación de un adolescente son comunes ya que la sexualidad se opone a su seguridad, por lo tanto en esta etapa pueden surgir síntomas histéricos y neuróticos y hasta enfermedades mentales graves.

El impulso sexual aumentado durante este período revive la tendencia hacia los objetos incestuosos provocando una segunda situación edípica, aunque mitigadas por el desarrollo del Supeiyo que reprimirá esas tendencias.

Freud señala que pueden darse algunas situaciones peligrosas para el desarrollo psicosexual. En primer lugar los lazos muy estrechos con personas del mismo sexo que puede fomentar la inversión del objeto sexual y luego, la dependencia que lo vinculan a sus padres.

Este desprendimiento emocional es necesario y se manifiesta con rechazo, resentimiento y hostilidad, no sólo frente a los padres sino también contra toda forma de autoridad.

La teoría Psicoanalítica se destaca por el énfasis que atribuye a los factores biológicos, principalmente por la utilización del concepto de instinto. Sin embargo la influencia de factores sociales nunca ha sido desestimada por Freud ni negada su importancia.

El instinto de reproducción se relaciona con la energía que denomina libido, que consiste en un impulso hacia el placer o instinto de vida.

El desarrollo del Supeiyo, o conciencia moral, permite el desarrollo de los conceptos morales y las aspiraciones personales según la cultura.

Para Freud, este proceso evolutivo, principalmente en la etapa de latencia y de pubescencia representa una lucha energética entre las fuerzas instintivas que denomina Ello, y las fuerzas socialmente adoptadas o conciencia moral del Supeiyo.

Desde este encuadre, cada etapa psicosexual, desde la infancia, persiste y se agrega a las posteriores integrándose, de modo que el autoerotismo, el narcisismo y el amor objetal pueden coexistir en un individuo.

*La Teoría Psicoanalítica del Desarrollo Adolescente*

Alia Freud (1966) En la adolescencia los conflictos edípicos resurgen y se resuelve definitivamente con la elección de objeto sexual. Es común observar a adolescentes "enamorados" de personas adultas en claro desplazamiento del amor al padre o la madre. La tarea primordial del adolescente, será el logro de la primacía genital y la consumación definitiva del proceso de la búsqueda no incestuosa del objeto sexual.

Arma Freud, investigó sobre el período de la niñez y pubescencia teniendo en cuenta las relaciones de las tres instancias del aparato psíquico, el yo ó principio de realidad, el ello ó instinto y el superyo o conciencia moral.

Para Anna, el desarrollo de las funciones sexuales tiene una influencia psicológica directa en la personalidad y provoca un desequilibrio psíquico, produciendo en los adolescentes conflictos internos.

Durante el proceso del desarrollo del Superyo, en la etapa de la latencia, el niño asimila los valores y la moral de las personas importantes con las cuales se ha identificado, como por ejemplo su padre. De modo que el miedo al mundo externo se convierte en ansiedad interior producida por el Superyo o conciencia y sentimientos de culpa cada vez que su comportamiento no está de acuerdo a su sentido del bien y del mal.

Por lo tanto, esta ansiedad es la consecuencia de la identificación del sistema de valores morales de los padres y otras personas significativas de autoridad y de la incorporación de esta estructura.

El desequilibrio que producen los cambios de la adolescencia, incrementan las tendencias agresivas, la inclinación por el desorden, la suciedad y el exhibicionismo.

Ana Freud sostiene que en el comienzo de la pubertad aparece un segundo Complejo de Edipo que provoca el mismo miedo a la castración en los varones y envidia del pene en las mujeres, que en el primero.

En este período los impulsos edípicos se pueden llegar a fantasear y la ansiedad del superyo acciona los mecanismos de defensa del yo que son la represión, la negación y el

desplazamiento, que vuelven los impulsos libidinales contra si mismo, provocando temores, ansiedad y síntomas neuróticos.

Esta condición conduce a comportamientos que van de las gratificaciones sexuales pregenitales perversas y el comportamiento agresivo y hasta criminal, en el caso de triunfar el ello, a ios rasgos de ascetismo e intelectualización y la acentuación de síntomas neuróticos e inhibiciones cuando el éxito es del yo.

Para Alina Freud, el *ascetismo* es común en la adolescencia, pues los sujetos se encierran en sí mismos y difícilmente permiten que otros formen parte de su mundo. Consideraba que el andar cotidiano y el desarrollo posterior conseguirían que la sociabilidad liiciera su entrada y que el adolescente renunciara a su deseo de apartarse de los demás.

Anna Freud supone que un equilibrio armonioso entre el ello, el yo y el superyo es posible y lo demuestran la mayoría de los adolescentes normales.

De manera que los factores que influyen en los conflictos de la adolescencia son: las fuerzas de los impulsos instintivos que están determinados procesos orgánicos; la capacidad del yo para superar esas fuerzas o ceder ante ellas, dependiendo esta disyuntiva del carácter y del Superyo; y la eficiencia de los mecanismos de defensa del yo.

Anna Freud destaca tres aspectos específicos del comportamiento adolescente:

1) Introversión - Extro versión:

La introversión se asocia al “descubrimiento de la propia interioridad. Lo lleva por momentos a “retirarse del mundo”. Es una toma de distancia que lo dispone a reconciliarse con sus vivencias y con su cuerpo, favoreciendo así su propia historicidad y su discriminación, fundamental para la autoafirmación. La introversión en el ámbito familiar se asocia con esa búsqueda personal, y con la separación - individuación que se está dando en esta etapa respecto a la familia, en especial a los padres.

La extraversión que lo lleva a sumergirse en su guipo, se asocia a la necesidad de ser aceptado, de asemejarse e igualarse con sus pares favoreciendo entonces su sentido de pertenencia y la experimentación dentro del grupo de diferentes roles nuevos. El grupo y la cultura adolescente constituyen un medio que le da lazos fuertes de pertenencia, que lo ayudan a desprenderse de los lazos familiares.

## 2) Dependencia - Independencia:

Quiere librarse de las ataduras familiares, pero están muy influidos por ellas. Se los escucha muchas veces decir “me las puedo arreglar solo” como parte del reclamo habitual de mayor autonomía y privacidad. Le dedican menos tiempo a la familia, y más a sus propias agendas, a su grupo de amigos. Y a pesar de esta demanda de independencia, buscan ser confirmados por sus padres y su grupo de pares.

## 3) Fanatismo y apatía:

Presentan un fanatismo compartido por la mayoría en relación hoy a lo asociado a la tecnología, los medios de comunicación, Internet. Están ávidos de saber y conocer a través de ellos. En contraposición se presentan apáticos, desinteresados en el colegio frente a los docentes y al estilo tradicional de educación... En otros el fanatismo se da a través de una fuerte tendencia a identificarse con un grupo musical, un equipo deportivo, un grupo religioso que les permite ir formando nuevos lazos con sus pares, abrirse a diversos grupos de la comunidad y comenzar a incursionar en nuevas dimensiones en las cuales el sentimiento de pertenencia grupal los ayuda a separarse psicológicamente de su familia. Paralelamente, en otros ámbitos desarrollan una actitud de apatía que la sociedad favorece con una cosmovisión superficial y hedonista.

Erickson, (1968) Establecía que el desarrollo funciona a partir de un principio epigenético. Postulaba la existencia de ocho fases de desarrollo que se extendían a lo largo de todo el ciclo vital. Los progresos a través de cada estadio están determinados en parte por nuestros éxitos o por los fracasos en los estadios precedentes. Existen en total 8 estadios iniciando en la infancia primer año o primero y medio de vida (niñez temprana, genital-

locomotor o la edad del juego, latericia), adolescencia, adultez joven, adultez media, y por último adultez tardía.

Cada fase comprende ciertas tareas o funciones que son psicosociales por naturaleza aunque Erikson les llama crisis por seguir la tradición freudiana.

La etapa V, es la de la adolescencia, empezando en la pubertad y finalizando alrededor de los 18-20 años. La tarea primordial es lograr la identidad del Yo y evitar la confusión de roles.

Esta fue la etapa que más interesó a Erikson y los patrones observados en los jóvenes de esta edad constituyeron las bases a partir de las cuales el autor desarrollaría todas las otras etapas.

La identidad yoica significa saber quiénes somos y cómo encajamos en el resto de la sociedad. Exige que tomemos todo lo que hemos aprendido acerca de la vida y de nosotros mismos y lo moldeemos en una auto imagen unificada, una que nuestra comunidad estime como significativa. (Erikson).

Hay cosas que hacen más fácil estas cuestiones. Primero, debemos poseer una corriente cultural adulta que sea válida para el adolescente, con buenos modelos de roles adultos y líneas abiertas de comunicación.

Además, la sociedad debe proveer también unos ritos de paso definidos; o lo que es lo mismo, ciertas tareas y rituales que ayuden a distinguir al adulto del niño. En las culturas tradicionales y primitivas, se le insta al adolescente a abandonar el poblado por un periodo de tiempo determinado con el objeto de sobrevivir por sí mismo, cazar algún animal simbólico o buscar una visión inspiradora. Tanto los jóvenes como las chicas deberán pasar por una serie de pruebas de resistencia, de ceremonias simbólicas o de eventos educativos. De una forma o de otra, la diferencia entre ese periodo de falta de poder, de irresponsabilidad de la infancia y ese otro de responsabilidad propio del adulto se establece de forma clara.

Sin estos límites, nos embarcamos en una confusión de roles, lo que significa que no sabremos cuál es nuestro lugar en la sociedad y en el mundo.

Erikson dice que cuando un adolescente pasa por una confusión de roles, está sufriendo una crisis de identidad. De hecho, una pregunta muy común de los adolescentes en nuestra sociedad es “¿Quién soy?”.

Una de las sugerencias que Erikson plantea para la adolescencia en nuestra sociedad es de una *moratoria psicosocial*. Anima a los jóvenes a que se tomen un “tiempo libre”. Si tienes dinero, vete a Europa. Si no lo tienes, merodea los ambientes de Estados Unidos. Deja el trabajo por un tiempo y vete al colegio. Date un respiro, huele las rosas, búscate a ti mismo. Por norma, tendemos a conseguir el “éxito” demasiado deprisa, aunque muy pocos de nosotros nos hayamos detenido a pensar en lo que significa el éxito para nosotros. De la misma manera que los jóvenes Oglala Dakota, quizás también necesitemos soñar un poco.

Existe un problema cuando tenemos demasiada “identidad yoica”. Cuando una persona está tan comprometida con un rol particular de la sociedad o de una subcultura, no queda espacio suficiente para la tolerancia. Erikson llama a esta tendencia maladaptativa *fanatismo*. Un fanático cree que su forma es la única que existe. Por deducido está que los adolescentes son conocidos por su idealismo y por su tendencia a ver las cosas en blanco o negro. Éstos envuelven a otros alrededor de ellos, promocionando sus estilos de vida y creencias sin importarles el derecho de los demás a estar en desacuerdo.

La falta de identidad es bastante más problemática, y Erikson se refiere a esta tendencia maligna como *repudio*. Estas personas repudian su membresía en el mundo adulto e incluso repudian su necesidad de una identidad. Algunos adolescentes se permiten a sí mismos la “fusión” con un grupo, especialmente aquel que le pueda dar ciertos rasgos de identidad: sectas religiosas, organizaciones militaristas, grupos amenazadores; en definitiva, grupos que se han separado de las corrientes dolorosas de la sociedad. Pueden embarcarse en actividades destructivas como la ingesta de drogas, alcohol o incluso adentrarse seriamente en sus propias fantasías psicóticas. Después de todo, ser “malo” o ser “nadie” es mejor que no saber quién soy. Erikson.

Si logramos negociar con éxito esta etapa, tendremos la virtud que Erikson llama *fidelidad*. La fidelidad implica lealtad, o la habilidad para vivir de acuerdo con los estándares de

la sociedad a pesar de sus imperfecciones, faltas e inconsistencias. No estamos hablando de una lealtad ciega, así como tampoco de aceptar sus imperfecciones. Después de todo, si amamos nuestra comunidad, queremos que sea la mejor posible. Realmente, la fidelidad de la que hablamos se establece cuando hemos hallado un lugar para nosotros dentro de ésta, un lugar que nos permitirá contribuir a su estabilidad y desarrollo.

*El síndrome de la adolescencia normal*

Arminda Aberastury ( 1973 ) refiere que el proceso de la adolescencia es una situación que obliga al individuo a reformularse los conceptos que ha adquirido hasta ese punto de su vida, acerca de sí mismo, sus padres, sus amigos, sus intereses, etc; que lo lleva a abandonar su parte infantil y a proyectarse al futuro como adulto. Es un proceso de cambio, de desprendimiento.

Define la adolescencia como la etapa de la vida durante la cual el individuo busca establecer su identidad adulta, apoyándose en las primeras relaciones objetales-parentales internalizadas y verificando la realidad que el medio social le ofrece, mediante el uso de elementos biofísicos en desarrollo a su disposición y que a su vez tienden a la estabilidad de la personalidad en un plano genital, lo que sólo es posible si se hace el duelo por la identidad infantil.

La conducta que se presenta durante el cambio se puede denominar como patológica, pero en realidad es normal la presencia de esta conducta durante este tiempo, lo que sería patológico sería que esta conducta no se presentara.

Las 10 características que se presentan durante este proceso:

1. Búsqueda de sí mismo y de la identidad.

La identidad es una característica de cada momento evolutivo. El niño entra en la adolescencia con dificultades, conflictos e incertidumbres que se magnifican en este momento vital, para salir luego a la madurez estabilizada con determinado carácter y personalidad de adultos. El autoconcepto se va desarrollando conforme el sujeto va cambiando e integrándose con las concepciones que acerca de sí mismo tienen varias personas, grupos e instituciones y va asimilando todos los valores que constituyen el ambiente social. Surgen varias identidades en este proceso como son las transitorias y ocasionales que se van dando mientras encuentran la propia. La integración del yo se produce por la elaboración del duelo por partes de sí mismo y por sus objetos. Una vez que las figuras parentales son internalizadas e incorporadas a la personalidad del sujeto, este puede iniciar su proceso de individuación.

2. La tendencia grupal

El adolescente recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad, ya que esta le brinda seguridad y estima personal. Surge el espíritu de grupo al que tanto afecto le tiene el adolescente. El fenómeno grupal adquiere una importancia trascendental ya que se transfiere al grupo gran parte de la dependencia que antes se mantenía con la familia y los padres en especial. Este fenómeno facilita la conducta psicopática normal en el adolescente.

3. Necesidad de intelectualizar y fantasear

Una de las formas típicas del pensamiento adolescente es la de intelectualizar y fantasear. Esto le sirve como mecanismos defensivos frente a las situaciones dolorosas de pérdida. La función del fantasear es mantener al ello dentro de ciertos límites por medio de prohibiciones. El intelectualizar tiene como función, el ligar los fenómenos instintivos con contenidos ideativos y hacerlos así accesibles a la conciencia y fáciles de controlar.

#### 4. Las crisis religiosas

Se refiere a que el adolescente puede manifestarse como un ateo exacerbado o como un místico muy fervoroso. Estas crisis son intentos de solución de la angustia que vive él y yo en su búsqueda de identificaciones positivas y del enfrentamiento con la muerte.

#### 5. La desubicación temporal

El adolescente convierte el tiempo en presente y activo como un intento de manejarlo. Las urgencias son enormes y a veces las postergaciones son aparentemente irracionales. Vive su relación con el tiempo como un objeto, lo especializa para poder manejarlo. Cuando el adolescente logra reconocer un pasado y formular proyectos de futuro, con capacidad de espera y elaboración en el presente, supera gran parte de la problemática de este proceso.

#### 6. La evolución sexual desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad

Existe un oscilar permanente en esta etapa entre la actividad de tipo masturbatorio y los comienzos del ejercicio genital, donde hay más un contacto genital de tipo exploratorio y preparatorio que la verdadera genitalidad procreativa, que solo se da con la correspondiente capacidad de asumir el rol parental. Los adultos tratan de negar estas relaciones heterosexuales adolescentes, que se dan mucho más de lo que se piensa.

Las figuras de la madre y del padre son esenciales ya que determinarán las fantasías ya sea de penetrar o de ser penetrado según sea el caso. La ausencia o déficit de la figura del padre determinará la fijación en la madre, dando origen a la homosexualidad tanto del hombre como de la mujer. En la adolescencia se ve claramente el fenómeno de la evolución del autoerotismo a la heterosexualidad (masturbación primero; actividad lúdica que lleva al aprendizaje a través del tocar, bailes, juegos, etc., lo que constituye también una forma de exploración).

Es normal también la presentación de situaciones fugaces de homosexualidad, las cuales no deben alarmar a nadie.

## 7. Actitud social reivindicatoria

La constelación familiar es la primera expresión de la sociedad que influye y determina gran parte de la conducta de los adolescentes. Hay que recordar la situación que se presenta de ambivalencia dual, la cual se refiere a que la misma situación ambivalente que presentan los hijos al separarse de los padres, la presentan los padres al ver que sus hijos se alejan.

El adolescente presenta una conducta que es el resultado final de una estabilidad biológica y psíquica, de la urgencia de los dispositivos cambiantes de relación objetal y de la vitalidad de los conflictos inconscientes.

En la medida en que no encuentra el camino adecuado para su expresión vital y la aceptación de una posibilidad de realización, no podrá nunca ser un adulto satisfecho.

La reacción del adolescente, aunque violenta, puede adoptar la forma de una reestructuración yoica revolucionaria, conducente a una liberación de ese superyo social cruel y limitante. Las actitudes reivindicatorias y de reforma social del adolescente pueden ser la cristalización en la acción de lo que ya ha ocurrido en el pensamiento.

Gran parte de la oposición que se vive por parte de los padres, es trasladada al campo social. Siente que no es él quien cambia sino que son sus padres y la sociedad, siendo estos los que se niegan a seguir funcionando como padres infantiles, que tienen con él actitudes de cuidado y protección ilimitados.

Su conducta esta dominada por la acción, es una personalidad permeable que recibe todo y que también proyecta enormemente, es decir que los procesos de proyección e introyección son intensos, variables y frecuentes. Solo que estuviera enfermo se mostraría rígido en la conducta. Es mas bien el mundo del adulto el que no acepta que el adolescente pueda tener identidades ocasionales, transitorias, circunstanciales y exige de él una identidad adulta que en realidad no tiene por que tener.

## 8. Separación progresiva de los padres

Una de sus tareas es la de ir separándose de sus padres, lo cual está favorecido por el determinismo que los cambios biológicos imponen en este momento cronológico del sujeto. La intensidad y calidad de la angustia con que se maneja la relación con los padres y su separación de estos, estará determinada por la forma en que se ha realizado y elaborado la fase genital previa de cada individuo, a la que se sumaran las experiencias infantiles anteriores y posteriores y la actual de la propia adolescencia. Si la figura de los padres aparece con roles bien definidos, en una unión amorosa y creativa, la escena primaria disminuye sus aspectos persecutorios y se convierte en el modelo del vínculo genital que el adolescente buscara realmente. Las figuras paternas no muy estables ni bien definidas en sus roles, pueden aparecer ante el adolescente como desvalorizadas y obligarlo a buscar identificaciones con personalidades más consistentes y firmes.

## 8. Constantes fluctuaciones del humor y del estado de ánimo

En la adolescencia se vive un sentimiento básico de ansiedad y depresión que lo acompañan permanentemente.

La intensidad y frecuencia de los procesos de introyección y proyección pueden obligarlo a realizar rápidas modificaciones de su estado de ánimo ya que se ve de pronto sumergido en las desesperanzas más profundas o, cuando elabora y supera los duelos puede proyectarse en una relación que suele ser desmedida.

Los cambios de humor son típicos de la adolescencia y es preciso entenderlos sobre la base de los mecanismos de proyección y de duelo por la pérdida de objetos; al fallar los intentos de elaboración los cambios de humor aparecen como mini crisis maniaco-depresivas.

*Adolescencia Media*

El cambio de la niñez a la adolescencia suele ser realmente agresivo, ya que, son muchas las situaciones por las que se deben de cruzar y sobretodo lo más importante lograr pasarlas. (Aberastury, 1989).

Lo principal es el duelo que hay que establecer al morir como niños para volver como adolescentes, eso es quizá la parte más difícil de pasar sobre todo porque en muchas ocasiones son los mismos padres los que no permiten establecer ese duelo, pues es tan confrontante el ver a los hijos crecer que quisieran detenerlo. Para poder establecer un duelo debe haber existido un buen proceso de identificación con los padres, lo cual es difícil si se toma en cuenta lo mencionado anteriormente. (Aberastury, 1989).

Las fases por las que pasa el adolescente son: búsqueda de sí mismo y de la identidad - esto va desde resolver la genitalidad, hasta la aceptación de la imagen corporal. Hay varios tipos de identificaciones por las que pasa el adolescente pero estas suelen ser transitorias, todas ellas sirven para encontrar una identidad real.

Se habla de que el desprendimiento es una prueba para el yo, para poder dejar cosas inútiles y adquirir cosas nuevas. Lo difícil se encuentra en tener que romper el supuesto equilibrio que se había logrado en la niñez. Es común que en la elaboración del duelo, se presenten conductas maníacas o psicopáticas. La tendencia grupal - es cuando los adolescentes se unen para buscar uniformidad y lograr constituir su individuación en el futuro.

Por otro lado es aquí donde los mecanismos esquizoparanoides se aprecian mejor sobretodo por la disociación que existe entre los sentimientos de amor a la pandilla y odio completo a la familia. Uno de los problemas que se puede manifestar en esta fase es que como aquí se presentan las conductas psicopáticas por la pandilla el adolescente se puede estacar.

Necesidad de intelectuatzar y fantasear - se utiliza como un mecanismo de defensa contra las pedidas que se vive en esos momentos y es el querer entender lo que sucede a su modo.

Desubicación temporal - se pretende manejar el presente, y no hay una consciencia normal de tiempo, dejan pasar las cosas tranquilamente, mientras para ellos otras en esos momentos son urgentes. Puede llegarse a negar el tiempo y pretender conservar al niño dentro, lo cual sería una muerte - viva-, lo cual crea sentimientos de soledad necesarios para que pueda tener la capacidad de entender el concepto de pasado, presente y futuro. La evolución sexual desde el autoerotismo hasta la autoeroticidad - comienza con la masturbación hasta que llega a aceptar su genitalidad, es cuando comienza a buscar una pareja del sexo opuesto. Es el momento típico de enamoramientos fugases e intensos, pero en ocasiones no se llega a nada o por el contrario comienza la sexualidad. En ocasiones la sexualidad puede ser tan confrontante que se regresa a la masturbación-. La forma en que integren su genitalidad dependerá mucho de los padres y de cómo hayan vivenciado la escena primaria. La actitud social reivindicatoría - se habla de la influencia de la sociedad en la conducta del adolescente y como el rechazo se puede producir en los adolescentes después de vivirlo con los adultos. Los ritos de iniciación por parte de los padres se presentan comúnmente en esta etapa de la vida. Contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta - no se puede mantener una conducta rígida permanente y absoluta aunque en el fondo eso sea lo que se desee. Separación progresiva de los padres - en esta fase se trata de ir alejando a los padres con ayuda de estos mismos, la intensidad y calidad de la angustia con que se maneja la relación con los padres y su separación de ellos, esta determinada por la forma en que se ha realizada y elaborado la fase genital previa de cada individuo.

Constante fluctuaciones del humor y del estado de ánimo - aquí el adolescente se encuentra en constante ambivalencia que puede ir desde repliegues autistas hasta comportamientos maníacos.

La resolución de la adolescencia puede prolongarse por condiciones psíquicas o por condiciones sociales. (Aberastury, 1989)

Los principales logros de la adolescencia son:

El segundo proceso de individuación

La continuidad yoica

El acomodo del trauma residual

Identidad sexual (Blos, 1975)

Este segundo proceso de individuación, consta de la desvinculación de los objetos tempranos internalizados del adolescente para la resolución del complejo edípico negativo, para que haya una adopción de identidad sexual y la capacidad de establecer relaciones de objeto totales. (Blos, 1975)

La adolescencia está caracterizada por un intenso movimiento progresivo y regresivo que, al producir ansiedad, desencadenan mecanismos restitutivos o defensivos que imprimen un nuevo movimiento progresivo o regresivo. Al terminarse el intenso movimiento progresivo y regresivo el aparato psíquico utiliza todo lo que tiene para acomodar y manejar los traumas que se pudieran haber presentado durante la infancia; Trauma (residuo traumático) que constituirán la vulnerabilidad idiosincrática de cada sujeto. (Blos, 1975).

La facilidad o dificultad con que el individuo elige su camino vocacional, así como el grado de consistencia o inconsistencia que adopte en dicho camino, revela la calidad de los mecanismos adaptativos que alcanzo la resolución de su adolescencia. (Blos, 1975)

El desarrollo del aparato cognositivo del sentido de realidad, así como sus propio puntos de vista acerca de su presente, pasado y futuro.

Las funciones defensivas puestas en el manejo de los conflictos infantiles, interaccionando con las nuevas funciones cognoscitivas, sufren un acomodo funcional definitivo al final de la adolescencia. (Blos, 1975).

En la relación de pareja de cada uno como objeto del otro se transforma, para cada uno, en objeto proveedor de gratificación que mueve todas las motivaciones instintivas. Esto tiene una connotación muy importante en el papel de la sociedad, sobre todo cuando se habla del matrimonio todo lo que conlleva, del coito nupcial, y la subsistencia y continuación de la familia. (Blos, 1975).

Dentro de la adolescencia hay una regresión a la oralidad por el proceso de separación, lo que hace que muchos adolescentes puedan llegar a aumentar de peso o bien si su historia personal así lo marca dispara una anorexia. Por otro lado hay un aumento en la fantasía y en la creatividad. El uso del diario es una forma de verbalizar y de cierta forma volver realidad las fantasías sin que esta llegue a ser actuada. (Blos, 1975).

La adolescencia es la etapa donde se presenta la rebeldía en toda su extensión ya que los jóvenes viven el sometimiento como un peligro para su libertad, y su individualidad, es como una regresión a la infancia en la que solo dicen no puesto que si no lo hacen se volverían a sentir completamente dependiente como cuando eran bebés. (Isaías, 1989).

La medida en la que se dé la rebelión y el antagonismo en el adolescente dependerá de cómo haya sido su vida hasta el momento y según la flexibilidad que los padres hayan manejado. (Isaías, 1989).

Lo más importante para el adolescente son los amigos mantiene las relaciones familiares y de amistad completamente disociadas, todo el amor o seguridad que en algún momento podría hallar en su casa, es en realidad lo que busca entre sus amigos y que de alguna manera encuentra, de alguna manera son cómplices de cosas sobretodo de sentimientos, los cuales no quieren compartir con nadie de su casa. (Isaías, 1989).

Por lo general los adolescentes llegan a sentir culpa por pensar que están abandonando su hogar. Se presenta también en esta etapa la tendencia a mentir lo cual forma parte de la rebeldía

misma o bien esto lo provoca la ansiedad sobre todo si los padres resultan muy castrantes para el hijo o lo orillan a eso. (Isaías, 1989).

El estudio es otra forma muy clara de rebeldía y esto no es solo contra sus padres sino contra toda la autoridad: escolar o social, de alguna manera se tratan de romper todos los esquemas. (Isaías, 1989).

El punto de vista psicoanalítico acierta que los problemas no solamente son una parte normal, sino que son necesarios para el desarrollo continuo de la adolescencia. La duración de la adolescencia asociada a los cambios biológicos y sociales, abundancia de las diferentes opciones disponibles para desempeñar el papel de un adulto, falta de redes familiares de apoyo y el mayor acceso a actividades que amenaza la existencia resulta en que la etapa de la adolescencia sea más difícil que en el pasado.

G. Stanley Hall (1887), Fue uno de los primeros psicólogos que utilizó métodos científicos para su investigación.

Inspirado en la teoría evolucionista de Darwin elaboró la teoría psicológica de la recapitulación, que sostiene como principio que la historia de todos los hechos de la humanidad se ha integrado al sistema genético de cada hombre.

Por lo tanto, la ley de recapitulación dice que el desarrollo de cada organismo humano se realiza en etapas similares a los períodos históricos, es decir que un ser humano comienza su vida a partir de un comportamiento primitivo y salvaje y va transformándose hasta llegar a una forma de vida más civilizada en su madurez.

Se puede inferir desde esta teoría, que el desarrollo del hombre comprende patrones de comportamientos que no se pueden evitar, que no cambien, que son universales y que no dependen de la sociedad ni de la cultura.

La idea de Hall propiciaba la práctica de la tolerancia de las conductas inaceptables por parte de padres y educadores ya que las consideraba como etapas necesarias del desarrollo,

asegurando a la vez que dichos comportamientos intolerables desaparecían espontáneamente en la etapa siguiente.

Las etapas evolutivas que propone Hall son: infancia, niñez, juventud y adolescencia.

Desde el nacimiento hasta los cuatro años corresponde la etapa de la infancia, representando la etapa animal de los humanos, cuando la especie utilizaba cuatro patas para movilizarse, predominando en ese período el desarrollo sensorio motor.

Entre los cuatro y los ocho años, es el momento de la niñez, que corresponde a la época de los cazadores y recolectores, etapa en que el niño se comporta en forma similar al modo de vida del hombre de las cavernas.

Desde los ocho a los doce años, durante la juventud, o preadolescencia, el joven reitera la vida rutinaria del salvajismo. Este es el período en que un individuo está predispuesto a adaptarse, a la ejercitación, el adiestramiento y la disciplina.

La adolescencia es la etapa comprendida entre los doce o trece años, la pubertad, hasta la adultez, tardía para Hall, entre los 22 y 25 años.

Hall describe a la adolescencia como un período de de “tormenta e ímpetu”, términos extraídos de una etapa de la literatura alemana idealista, revolucionario, sentimental, apasionado y trágico.

La adolescencia corresponde a una época en que la humanidad se encontraba en un estado de transición turbulenta.

Para Hall, la adolescencia es un segundo nacimiento porque es cuando aparecen las características esencialmente humanas.

El adolescente vive una vida emotiva fluctuante con tendencias contradictorias. Puede expresar mucha energía y actividad desmedida y alternativamente mostrarse indiferente y

desganado. Pasar de la euforia a la depresión, de la vanidad a la timidez, del egoísmo al altruismo idealista.

Es una etapa de pureza y de tentación en que el adolescente desea la soledad pero al mismo tiempo necesita integrar grupos y tener amistades, que suelen tener gran influencia sobre él. Puede ser dulce a veces y muy cruel otras, apático y entusiasta. El adolescente desea encontrar ídolos pero rechaza la autoridad.

El adolescente vive una vida emotiva fluctuante con tendencias contradictorias. Puede expresar mucha energía y actividad desmedida y alternativamente mostrarse indiferente y desganado. Pasar de la euforia a la depresión, de la vanidad a la timidez, del egoísmo al altruismo idealista.

Es una etapa de pureza y de tentación en que el adolescente desea la soledad pero al mismo tiempo necesita integrar grupos y tener amistades, que suelen tener gran influencia sobre él.

Puede ser dulce a veces y muy cruel otras, apático y entusiasta. El adolescente desea encontrar ídolos pero rechaza la autoridad.

En el final de la adolescencia se recapitula el comienzo de la civilización moderna, y allí termina el proceso evolutivo, llegando a la madurez. *Desarrollo cognitivo: el pensamiento del adolescente*

Piaget ( 1972 ) hizo referencia acerca de la Etapa de las Operaciones Formales ; En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales

El adolescente típico suele estar lleno de dudas. Los niños suelen tener opiniones claras acerca de todo, y esas opiniones y modo de pensar casi siempre reflejan las ideas y pensamientos

de sus padres. No obstante, en la adolescencia, empiezan a cuestionar todas estas ideas, las opiniones de sus padres no les parecen tan válidas y ellos no responden a todas sus preguntas. Son conscientes de que esas son las opiniones de los demás e intentan buscar sus propias verdades, las cuales surgirán de su propio desarrollo intelectual.

El pensamiento del adolescente difiere del pensamiento del niño. Los adolescentes son capaces de pensar en términos de lo que podría ser verdad y no sólo en términos de lo que es verdad. Es decir, pueden razonar sobre hipótesis porque pueden imaginar múltiples posibilidades. Sin embargo, aún pueden estar limitados por formas de pensamiento egocéntrico, como en el caso de los niños.

El nivel más elevado de pensamiento, el cual se adquiere en la adolescencia, recibe el nombre de pensamiento formal, y está marcado por la capacidad para el pensamiento abstracto. En la etapa anterior, llamada etapa de las operaciones concretas, los niños pueden pensar con lógica solo con respecto a lo concreto, a lo que está aquí y ahora. Los adolescentes no tienen esos límites.

Ahora pueden manejar hipótesis y ver posibilidades infinitas. Esto les permite analizar doctrinas filosóficas o políticas o formular nuevas teorías. Si en la infancia sólo podían odiar o amar cosas o personas concretas, ahora pueden amar u odiar cosas abstractas, como la libertad o la discriminación, tener ideales y luchar por ellos. Mientras que los niños luchan por captar el mundo como es, los adolescentes se hacen conscientes de cómo podría ser.

### *Factores (que influyen en la madurez intelectual)*

Aunque el cerebro de un niño se haya desarrollado lo suficiente como para permitirle entrar en la etapa del pensamiento formal, puede que nunca lo logre si no recibe suficientes estímulos educativos y culturales. En la adolescencia, no solo hay una maduración cerebral, sino que el ambiente que rodea al adolescente también cambia, su ambiente social es más amplio y ofrece más oportunidades para la experimentación.

### *Desarrollo cognitivo: el pensamiento del adolescente*

Las personas que una vez reverenciaron caen de sus pedestales. Los adolescentes se hacen conscientes de que sus padres no son tan sabios ni saben todas las respuestas, ni tienen siempre razón. Al darse cuenta de eso, tienden a decirlo alto y claro con frecuencia. Los padres que no se toman estas críticas de modo personal, sino que las consideran como una etapa del crecimiento y desarrollo de sus hijos, son capaces de responder a esos comentarios sin ofenderse y reconocer que nadie es perfecto.

### *Tendencia a discutir.*

A menudo, los adolescentes usan la discusión como un modo de practicar nuevas habilidades para explorar los matices de un tema y presentar un caso desde otros puntos de vista. Si los padres animan a sus hijos a participar en debates acerca de sus principios, mientras evitan llevar la discusión a título personal, pueden ayudar a sus hijos en su desarrollo sin crear riñas familiares.

### *Indecisión*

Dado que los adolescentes acaban de hacerse conscientes de todas las posibilidades que ofrece y podría ofrecer el mundo, tienen problemas para decidirse incluso en las cosas más sencillas. Pueden plantearse diversas opciones y medir las consecuencias de cada decisión durante horas, incluso aunque se trate de temas poco importantes.

## Autoconciencia

La autoconciencia se relaciona con la tendencia a sentirse observados y juzgados por los demás. Los adolescentes pueden ponerse en la mente de otras personas e imaginar lo que piensan. Sin embargo, como tienen problemas para distinguir entre lo que les interesa a ellos y lo que les interesa a los demás, suponen que los demás piensan de ellos igual que ellos mismos.

Así, cuando un o una adolescente ve un grupo de chicos riéndose, "sabe" que se están riendo de él o ella. Aunque este tipo de autoconciencia se da también entre los adultos, en los adolescentes se da de un modo más intenso y son mucho más sensibles a las críticas, de modo que es importante que los padres se abstengan de ridiculizarlos o criticarlos en público.

## Centrarse en sí mismos

Los adolescentes suelen creer que ellos son especiales, que su experiencia es única y que no están sujetos a las mismas leyes que rigen el mundo. Esto puede llevarlos a asumir conductas de riesgo, porque piensan que nada malo va a pasarles a ellos.

Así mismo durante la adolescencia el lenguaje continúa desarrollándose teniendo un mayor dominio de las estructuras sintácticas, frases más largas, incremento del vocabulario y uso de terminología más abstracta. Conjuntamente con esto, se va desarrollando un nivel de abstracción mayor, que facilita el desarrollo del pensamiento formal. ( Piaget, J., 1972).

Otros de los desarrollos más importantes de la teoría Piagetiana es el Desarrollo Social, en este aspecto, el adolescente presenta una creciente emancipación de los padres, busca la independencia pero a la vez busca protección en ellos la mutua falta de comprensión (con sus padres), la necesidad de valorarse, de afirmarse, de afiliación y de sentirse aceptado y reconocido por los de su entorno a su vez, su principal interés son las diversiones, el deporte, etc.

En este proceso de socialización se encuentran adolescentes con una serie de oscilaciones tales como:

Oscilación entre excitación y depresión: trabajo y ocio, buen humor y llanto.

Oscilación entre sociabilidad e insociabilidad: delicados e hirientes, tratables e intratables.

Oscilaciones entre confianza y desconfianza de sí mismos.

Oscilaciones entre vida heroica y sensualidad.

En esta época aparecen rivalidades y luchas para obtener el poder y ejercerlo sobre los demás. Prueba sus fuerzas físicas y así se convierte en agresivo, lo que se manifiesta con ciertos actos exteriores (se golpean unos a otros), palabras agresivas (se insultan), manifestaciones reprimidas y ocultas, agresividad contra sí mismos, agresividad contra las cosas.

La situación del adolescente frente a la familia es ambivalente: Por una parte está la emancipación progresiva de la familia, lo que implica un riesgo; y por otra, el adolescente percibe que su familia es fuente de seguridad y ayuda, con miedo a perderla.

Esta situación puede o no ser conflictiva. Depende cómo los hijos son educados. Será entonces, conflictiva:

Por las relaciones personales precedentes defectuosas.

Por el sentido de inutilidad por parte de los padres.

Por sobreprotección parental o por abandono.

Por dudas de parte de los padres en torno la responsabilidad de sus hijos.

Por el fenómeno de la constancia perceptiva, a través de la cual a los hijos se les ve siempre "niños".

Por las frustraciones de los padres proyectadas a sus hijos que llevan a una identificación a la inversa y a una mala interpretación.

Los padres afrontan los problemas de hoy en contexto de ayer.

Por el hecho de que los padres son adultos y representan a la clase privilegiada, que niega al adolescente el "status" del mismo genero.

Por el "conflicto de generaciones" debido a los contrastes que pueden surgir por la diferencia de edad entre dos generaciones.

Una línea de solución está en la comprensión, en un gradual proceso decisión comunitario. Durante la adolescencia, la escuela favorece la reorganización de la personalidad sobre la base de la independencia. La escuela facilita:

La emancipación de los padres

Un status autónomo fundado sobre su propia acción.

La constitución de grupos

Una mayor independencia volitiva al tratar con los adultos. Pero también la escuela puede presentar los siguientes obstáculos:

Puede desatender problemas vitales (si se limita a lo intelectual)

Ignora al estudiante como individuo (sólo exige rendimiento)

Prolonga las relaciones adulto - niño.

Algunas escuelas son el campo de batalla de contiendas ideológicas y políticas.

Hemos de ver también las relaciones entre adolescentes: La amistad entre adolescentes se caracteriza por la sinceridad, el altruismo, la delicadeza. Se precian de tener los mismos gustos y

opiniones, se imitan, se tienen mutua confianza, se quieren con exclusividad, se sacrifican unos por otros.

Entre ellos predominan los grupos primarios, se reúnen con frecuencia, participan de las mismas diversiones, peligros y emociones. El grupo proporciona a los adolescentes bienes diversos:

Les da sentimiento de seguridad, protección y solidaridad.

Facilita las amistades.

Es una escuela de formación social.

Ayuda a emanciparse de sus padres.

Reduce el conjunto de frustraciones.

## **Método**

### **Diseño**

Según Fernández, Hernández y Baptista (2003) define el estudio descriptivo como el estudio que concierne y son diseñados para describir la distribución de variables, sin considerar hipótesis causales o de otro tipo.

La presente investigación corresponde a un estudio de tipo descriptivo en el que se describe y se mide el temperamento y las variables que se asocian a la presencia de esta problemática.

### **Participantes**

La muestra de participantes seleccionados corresponde a 110 estudiantes de los grados 6, 8-y 10, de un colegio público de la ciudad de Bucaramanga, con edades que oscilan entre los 11 y 16 años, pertenecientes a un estrato socioeconómico 0, 1 y 2.

### **Instrumento**

El instrumento empleado en la presente investigación, busca principalmente medir características de temperamento, por medio de la prueba EATQ-J

#### **CUESTIONARIO EATQ-J**

El Early Adolescent Temperament questionnaire, fue desarrollado y validado por Capaldi y Rothbart (1992). Este instrumento evalúa el temperamento en la adolescencia temprana a su vez mide los siguientes factores:

## FACTORES QUE MIDE LA PRUEBA EATQ-J

### FACTORES:

1. Control de activación: La capacidad de realizar una acción cuando hay una fuerte tendencia a evitarla.
2. Afiliación: El deseo de calidez y cercanía con otros, independiente de timidez o extraversión.
3. Nivel de actividad: Participación en actividades que requieren de altos niveles de actividad física.
4. Atención: La capacidad de centrar la atención así como de cambiar la atención cuando lo desea.
5. Miedo: Afecto desagradable relacionado con la anticipación de infortunios.
6. Frustración: Afecto negativo relacionado con la interrupción de tareas en desarrollo o el bloqueo de las metas.
7. Placer por alta intensidad: El placer derivado de actividades que incluyan alta intensidad o novedad.
8. Control inhibitorio: La capacidad de planear y de suprimir respuestas inapropiadas.
9. Sensibilidad al placer: Cantidad de placer relacionado con actividades o estímulos que involucren baja intensidad, tasa, complejidad, novedad o incongruencia.
10. Sensibilidad perceptual: Detección o conciencia perceptual de estimulaciones pequeñas y de baja intensidad en el ambiente.
11. Timidez: Inhibición comportamental frente a novedad y reto, especialmente social.
12. Agresión: Acciones hostiles y agresivas, incluyendo violencia física dirigida a personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil.
13. Ánimo depresivo: Afecto desagradable y estado de ánimo disminuido, pérdida del disfrute y del interés en actividades.

## COMPOSICIÓN DE LAS ESCALAS Y ALFAS DE LAS ESCALAS BASADAS EN EL ANÁLISIS DE ÍTEMS.

Las escalas están puntuadas de tal manera que un alto puntaje en una escala, indica que el individuo es alto en ese atributo. Los ítems con puntaje revertido están indicados con la letra "R".

Control de activación, N=8, Alfa=.73

ítems: 7R, 24R, 32, 55R, 63, 65, 66, 82R

Afiliación, N=8, Alfa=.76

ítems: 23, 38, 47, 51, 75, 78, 88, 94,

Agresión, N=11, Alfa=.81

ítems: 5, 10, 18, 33, 37, 59, 68, 72, 74R, 84, 96

Nivel de Actividad, N=6, Alfa=.65

ítems: 1, 16, 36, 64, 83, 100

Atención, N=7, Alfa=.65

ítems: 25, 44R, 56R, 62R, 67, 86R, 97,

Ánimo Depresivo, N=6, Alfa=.69

ítems: 13, 15, 26R, 49, 60, 90

Miedo, N=6, Alfa=.64

ítems: 3, 54, 57, 77, 85, 93

Control Inhibitorio, N=11, Alfa=.77

ítems: 12R, 19, 20, 21R, 22R, 39R, 45R, 46R, 71, 81, 89

Frustración, N=9, Alfa=. 67

ítems: 40R, 42, 58, 73, 79, 91, 98, 101, 102

Sensibilidad al Placer, N=7, Alfa=.77

ítems: 28,30, 34, 48, 50, 70, 80

Placer por alta intensidad, N=12, Alfa=.77

ítems: 2, 8R, 14R, 17, 27, 29, 53, 61, 95R, 99, 103

Sensibilidad Perceptual, N=6, Alfa=.77

ítems: 4,11,31,35 41,92

Timidez, N=7, Alfa=.80

ítems: 6, 9, 43, 52R, 69, 76, 87

## **Procedimiento**

Esta investigación inicia a partir de un proceso de documentación bibliográfica acerca del fenómeno. En una primera etapa se hallaron artículos informativos y antecedentes de investigación realizados en algunos países del mundo. A continuación, se efectúa el marco teórico y contextualización de la problemática de Temperamento.

Posteriormente, se elige el instrumento que se aplica para medir las características de temperamento, luego, se establecen los objetivos de esta investigación, para lo que fue necesario a su vez, proceder a contactar la potencial institución que podía ser útil para desarrollar la investigación y efectuar así los objetivos planteados, y se realiza la visita a la institución.

Luego, se procede a la aplicación del instrumento para posteriormente llevar a cabo el análisis estadístico y así lograr determinar la caracterización del fenómeno en la población escogida.

### Auálisis de Resultados

A continuación se mostrarán los resultados encontrados a partir de la aplicación del instrumento EATQ-J, el cual permite conocer características de temperamento en la población seleccionada.

Tabla 1

#### Estadísticos descriptivos

Se describen las condiciones del temperamento en el grupo desde cada variable de medición con el Test EATQ-J

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desv. Típ.
Control de activación	110	1.50	4.75	3.1701	.60501
Afiliación	110	2.00	5.00	3.6545	.69976
Agresión	110	1.55	4.64	2.7873	.65405
Nivel de Actividad	110	1.67	5.00	3.7788	.62284
Atención	110	1.57	4.71	3.1662	.68752
Ánimo Depresivo	110	1.33	5.00	2.9164	.81622
Miedo	110	1.67	5.00	3.3745	.69076
Control Inhibitorio	110	1.73	6.20	3.4855	.61479
Frustración	110	1.44	5.00	3.4525	.66916
Sensibilidad al Placer	110	1.29	5.00	3.7091	.88316
Placer por alta intensidad	110	2.09	5.00	3.3846	.57920
Sensibilidad Perceptual	110	1.67	5.00	3.4242	.72090
Timidez	110	1.57	5.00	3.1100	.69295
N válido (según lista)	110				

Al analizar esta tabla se toma de base la media más alta y más baja. La variable encontrada con una media mayor es Nivel de Actividad con un valor de 3.7788 lo que indica que

el grupo prefiere participar en actividades que requieren de altos niveles de actividad física contrariamente con la variable Agresión que presenta una media de 2.7873 lo que indica que el guipo presenta acciones hostiles y agresivas, incluyendo violencia física dirigida a personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil.

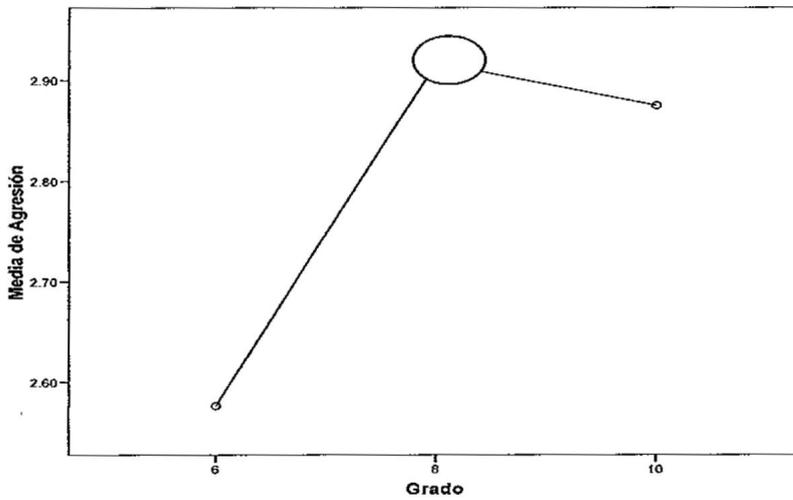
Tabla 2

Describe como se agrupan las variables en los respectivos grupos.

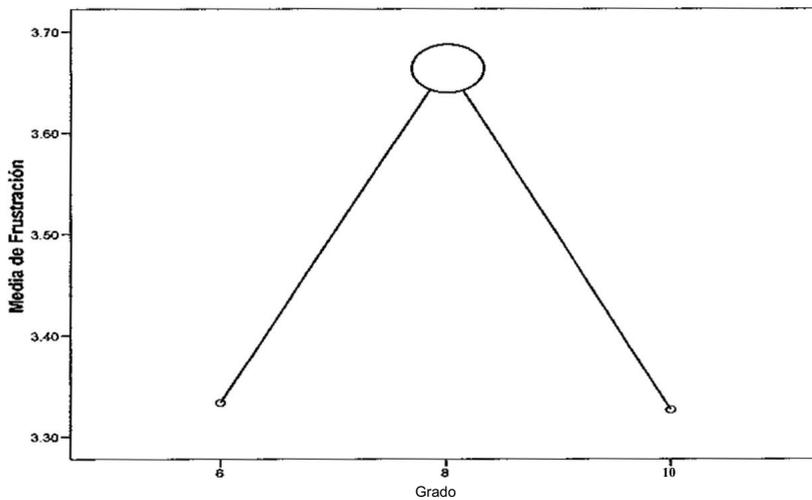
	Grado							
	6		8		10		ANOVA	
	Medí a	Desv. Típ.	Media	Desv. Típ.	Media	Desv. Típ.	Medí a	Desv. Típ.
Control de activació n	3.230 3	.62973	3.2366	.63103	3.0156	.52723	1.486	.231
Afiliació n	3.467 1	.77366	3.7250	.65974	3.7891	.62576	2.205	.115
Agresión	2.576 6	.56091	2.9173	.73456	2.8750	.60468	3.172	<b>.046</b>
Nivel de Actividad	3.649 1	.74313	3.8417	.52833	3.8542	.56757	1.268	.286
Atención	3.330 8	.65263	3.0786	.78228	3.0804	.57709	1.685	.190
Ánimo Depresiv o	2.871 9	.88217	2.8500	.82797	3.0521	.72393	.627	.536
Miedo	3.315 8	.63882	3.4633	.77657	3.3333	.64480	.520	.596
Control Inhibitori o	3.416 3	.57170	3.6623	.65342	3.3466	.57932	2.801	.065
Frustrad ón	3.333 3	.66916	3.6667	.73832	3.3264	.51108	3.359	<b>.038</b>
Sensibili dad al Placer	3.759 4	.81971	3.6929	1.0042 0	3.6696	.81658	.099	.906
Placer por alta intensida d	3.191 4	.43920	3.4395	.59140	3.5455	.65799	3.703	<b>.028</b>

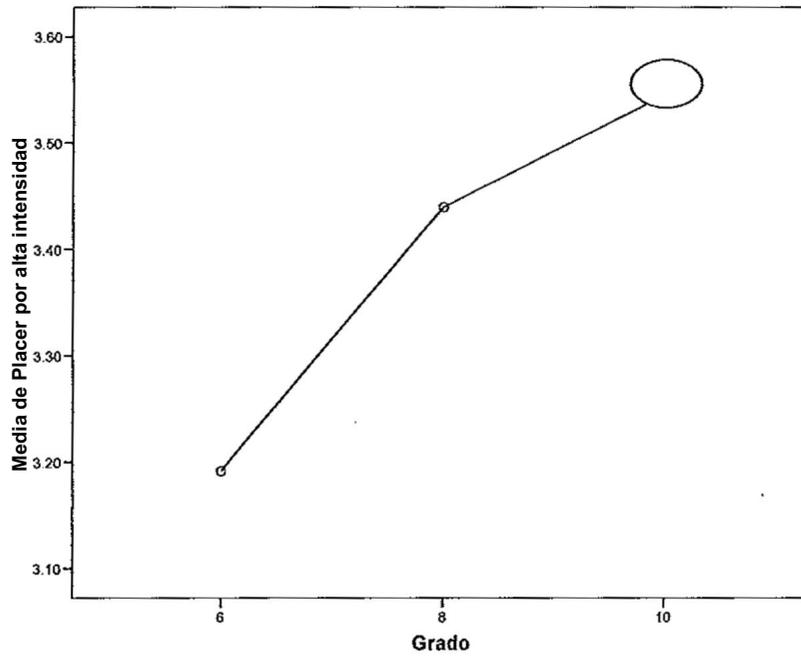
Sensibilidad	3.429							
Perceptua	8	.75101	3.4500	.76813	3.3854	.63983	.072	.931
Timidez	3.142							
	9	.63628	3.1810	.83412	2.9821	.55239	.794	.455

La variable agresión en el grado 8 tiene una media de 2.9173 lo cual indica que el grado 8 presenta mayor nivel de agresión incluyendo violencia física dirigida a personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil. El grado 6 presenta una media de 2.5766 y el grado 10 una media de 3.172.



La variable frustración presenta en el grado 8 una media de 3.6667 lo que indica que Afecto negativo relacionado con la interrupción de tareas en desarrollo o el bloqueo de las metas.





El grado 10 presenta una media en la variable Placer por la intensidad de 3.5455 con un nivel de significancia de  $n$  nivel de significancia de 0.28, lo cual indica que el grupo siente placer por las actividades que incluyan alta intensidad o novedad.

Tabla 3

Describir las relaciones entre las variables de temperamento en los estudiantes los respectivos grupos escogidos.

	Control de activació n	Afiliació n	Nivel de Agresión	Actividad	Atención	Ánimo Depresiv o
Correlación de Pearson	1	.185	-.333(0	.101	.291(0	-.141
Sig. (bilateral)		.053	.000	.295	.002	.142
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	.185	1	-.027	.2180	.103	.099
Sig. (bilateral)	.053		.782	.022	.284	.305
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	-.333(0	-.027	1	.068	-.398(0	.387(0
Sig. (bilateral)	.000	.782		.481	.000	.000
N	110		110 ' 110	110	110	110
Correlación de Pearson	.101	.218(*)	.068	1	.146	-.149
Sig. (bilateral)	.295	.022	.481		.128	.120
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	.291(0	.103	-.398(0	.146	1	-.301(0
Sig. (bilateral)	.002	.284	.000	.128		.001
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	-.141	.099	.387(0	-.149	-.301(0	1
Sig. (bilateral)	.142	.305	.000	.120	.001	
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	.194(*)	.193(*)	-.096	.2130	.2130	.047
Sig. (bilateral)	.042	.043	.318	.026	.025	.628
N	110		110 110	110	110	110
Correlación de Pearson	.402(0	.191(*)	-.341(**)	.158	.345(0	-.203(*)
Sig. (bilateral)	.000	.046	.000	.100	.000	.033

N	110	110	110	110	110	110
Correlación de Pearson	-.168	.173	.332(0	.164	-.073	.134
Sig. (bilateral)	.079	.071	.000	.087	.451	.162
N	110	110	110	110	110	110
Correlación de Pearson	.326(0	.382(0		-.128	.378(0	.344(0
Sig. (bilateral)	.001	.000	.183	.000	.000	.979
N	110	110	110	110	110	110
Correlación de Pearson	-.105	.103	.147	.136	-.120	.038
Sig. (bilateral)	.277	.286	.124	.157	.211	.697
N	110	110	110	110	110	110
Correlación de Pearson	.069	.186	.170	.041	-.022	.056
Sig. (bilateral)	.473	.052	.076	.673	.822	.559
N	110	110	110	110	110	110
Correlación de Pearson	.288(0	.145	.012	-.082	.2310	.276(0
Sig. (bilateral)	.002	.131	.902	.394	.015	.003
N	110	110	110	110	110	110

Atención	Ánimo Depresiv 0	Miedo	Control Inhibitori 0	Frustrad ón	Sensibilid ad al Placer	Placer por alta intensidad	Sensibilid ad Perceptual	Timidez
.291(0	-.141	.1940	.402(0	-.168	.326(0	-.105	.069	.288(0
.002	.142	.042	.000	.079	.001	.277	.473	.002
110	110	110	110	110	110	110	110	110
.103	.099	.193(*)	.1910	.173	.382(0	.103	.186	.145
.284	.305	.043	.046	.071	.000	.286	.052	.131
110	110	110	110	110	110	110	110	110
-.398(0	.387(0	.096	-.341(0	.332(0	-.128	.147	.170	.012
.000	.000	.318	.000	.000	.183	.124	.076	.902
110	110	110	110	110	110	110	110	110
.146	-.149	.2130	.158	.164	.378(0	.136	.041	-.082
.128	.120	.026	.100	.087	.000	.157	.673	.394
110	110	110	110	110	110	110	110	110
1	-.301(0	.2130	.345(0	-.073	.344(0	-.120	-.022	.231(*)
	.001	.025	.000	.451	.000	.211	.822	.015
110	110	110	110	110	110	110	110	110
-.301(0	1	.047	-.2030	.134	.003	.038	.056	.276(0
.001		.628	.033	.162	.979	.697	.559	.003

110	110	110	110	110	110	110	110	110
.213(*)	.047	1	.113	.1930	.331(0	-.063	.058	.319(0
.025	.628		.239	.044	.000	.516	.545	.001
110	110	110	110	110	110	110	110	110
.345(0	-.203(*)	.113	1	-.128	.361(0	-.046	.002	.068
.000	.033	.239		.183	.000	.636	.983	.481
110	110	110	110	110	110	110	110	110
-.073	.134	.1930	-.128	1	.033	.130	.275(0	.127
.451	.162	.044	.183		.731	.176	.004	.185
110	110	110	110	110	110	110	110	110
.344(0	.003	.331(0	.361(0	.033	1	-.076	.201(*)	.250(0
.000	.979	.000	.000	.731		.431	.035	.008
110	110	110	110	110	110	110	110	110
-.120	.038	-.063	-.046	.130	-.076	1	-.073	-.310(0
.211	.697	.516	.636	.176	.431		.447	.001
110	110	110	110	110	110	110	110	110
-.022	.056	.058	.002	.275(0	.201(*)	-.073	1	.183
.822	.559	.545	.983	.004	.035	.447		.056
110	110	110	110	110	110	110	110	110
.2310	.276(0	.319(0	.068	.127	.250(0	-.310(0	.183	1
.015	.003	.001	.481	.185	.008	.001	.056	
110	110	110	110	110	110	110	110	110

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

\* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La tabla 3 muestra la relación de cada uno de los factores negativos con si mismo y con los demás, el factor agresión indica que entre menos control de activación mayor es la agresión con una significancia de -.333, la correlación es significativa al nivel 0.01, la variable atención indica que entre menor agresión hay mayor atención con un valor de significancia de -.398, la correlación es significativa al nivel 0.01, la variable agresión indica que entre menor agresión hay mayor control inhibitorio con un valor de significancia de -.341, la correlación es significativa al nivel 0.01, la variable atención indica que entre menor agresión mas animo depresivo con una significancia de -.301 , la correlación es significativa al nivel 0.01, la variable animo depresivo indica que entre menor animo depresivo, mayor control inhibitorio con un valor de significancia

de -.203 la correlación es significativa al nivel 0.05, la variable placer por alta intensidad indica que entre menor placer por alta intensidad mayor timidez con una significancia de -.310 la correlación es significativa al nivel 0.01.

Continuando con el análisis de la tabla 3 se muestra la relación de cada uno de los factores positivos con si mismo y con los demás, entre mayor control de activación mayor atención con un valor de significancia de -.291, entre mayor control de activación mayor miedo con un valor de significancia de .194, entre mayor control inhibitorio mayor control de activación, con un valor .402 de significancia, entre mayor sensibilidad al placer mayor control de activación, con un valor de significancia .326, entre mayor timidez mayor control de activación, con un valor de significancia .288, entre mayor afiliación mayor nivel de actividad con un valor de significancia .218, entre mayor miedo mayor afiliación con un nivel de significancia de .193, entre mayor control inhibitorio mayor afiliación con un nivel de significancia de .191, entre mayor afiliación mayor sensibilidad al placer con una valor de significancia de .382, entre mayor agresión a mayor animo depresivo con un nivel de significancia de .387, entre mayor agresión mayor frustración con un nivel de significancia de .332, entre mayor nivel de actividad mayor miedo con un nivel de significancia de .213, entre mayor nivel de actividad mayor sensibilidad al placer con un nivel de significancia de .378, ente mayor atención mas miedo con un nivel de significancia de .213, entre mayor control inhibitorio mayor atención con un nivel de significancia de .345, entre mayor atención mayor sensibilidad al placer con un nivel de significancia de .344, entre mayor atención mayor timidez con un nivel de significancia de .231, entre mayor animo depresivo mayor timidez con un nivel de significancia de .276, entre mayor miedo mayor frustración con un nivel de significancia de .193, entre mayor miedo mayor sensibilidad al placer con un nivel de significancia de .331, entre mayor timidez mayor miedo con un nivel de significancia de .319, entre mayor control inhibitorio mayor sensibilidad al placer con un nivel de significancia de .361, entre mayor frustración mayor sensibilidad perceptual con un nivel de significancia de .275, entre mayor sensibilidad al placer mayor sensibilidad perceptual con un nivel de significancia de .201, entre mas sensibilidad al placer mayor timidez con un nivel de significancia de .250.

## **Discusión**

La discusión de la presente investigación, se estructura teniendo en cuenta los objetivos de la investigación y los resultados de la aplicación del instrumento, el objetivo de investigación describe las condiciones de temperamento en el grupo desde cada variable de medición con el Test EATQ-J.

El primer objetivo de investigación pretende describir las condiciones del temperamento en el grupo desde cada variable de medición con el Test EATQ-J por lo tanto los resultados demuestran que la variable encontrada con una media mayor es Nivel de Actividad y se define como la participación en actividades que requieren de altos niveles de actividad física, y según Kernberg la Intensidad con la que se realizan las actividades hace que se experimente una emoción al realizarla o un sentimiento hacia el mismo, así mismo se relaciona con la duración entendida como el tiempo en que la persona vivencia la respuesta emocional generada por una situación y finalmente el umbral entendida como la cantidad de estímulo que requiere para responder. Las personas con umbral bajo, más sensibles, requieren estímulos relativamente poco intensos para reaccionar, incluso para reacciones intensas. Al ser la media más alta hace que el grupo requiera de estímulos fuertes para reaccionar. Por otra parte, el factor Agresión hace que el grupo presente acciones hostiles y agresivas, y según los resultados observados en esta variable la media es baja por lo tanto se presenta muy poca la agresión en este aspecto.

El segundo objetivo de investigación pretende describir la manera en que las variables se agrupan en los respectivos grupos 6,8 y 10 respectivamente; por lo tanto en el grupo de 8 grado, la agresividad es mayor que 6 y 10 según Bandura, la agresividad se define como cualquier comportamiento directo hacia otro individuo con el intento de ocasionarle daño y que pretende herir física o psicológicamente a otro.

La variable frustración presenta en el grado 8 una media alta e indica Afecto negativo relacionado con la interrupción de tareas en desarrollo o el bloqueo de las metas es decir que el grupo siente la necesidad de desarrollar totalmente sus tareas o actividades.

Para Cloninger, la dimensión de Persistencia implica una tendencia neurobiológica a mantener conductas en condiciones de extinción. Es decir, la capacidad del organismo de seguir emitiendo conductas asociadas al refuerzo a pesar de la desaparición de este por lo tanto el carácter para Cloninger sería un conjunto de características que se van estructurando a lo largo del desarrollo a través de mecanismos socioculturales aprendidos, como valores, metas, estrategias de afrontamiento y creencias. Si el Temperamento es una disposición biológica el Carácter depende de las experiencias del sujeto (Cloninger, et al., 1993).

El grado 10 presenta una media alta en la variable Placer por la intensidad, esta variable significa el placer derivado de actividades que incluyan alta intensidad o novedad; para Cloninger, la Búsqueda de Novedad estaría relacionada con el Sistema de Activación Conductual (SAC), o sistema de recompensa. Estas personas serían impulsivas, excitables, curiosas y entusiastas así mismo la adolescencia como etapa de cambios, novedades y excitación hace que este grupo especialmente desarrolle estos tipos de comportamientos más que los niños de 6 y 8 grado respectivamente.

El tercer objetivo de investigación es describir las relaciones entre las variables de temperamento en los estudiantes de los grupos escogidos, en este aspecto se analizaron los 13 factores que mide la prueba uno con cada uno y con los demás factores, se inicia con el análisis de los aspectos negativos señalando que mientras una variable aumenta, la otra disminuye así: el factor agresión indica que entre menos control de activación mayor es la agresión esto significa que entre menor capacidad de realizar una acción cuando hay una fuerte tendencia a evitarla, mayor es la agresión es decir mayor será la forma inadecuada de reaccionar frente a determinada acción, siendo de una manera hostil, y maltratante hacia otros.

El factor atención indica que entre menor agresión hay mayor atención, eso significa que los niños, tiene la capacidad de centrar la atención así como de cambiar la atención cuando lo desean, sin llegar a ser agresivos ni responder inadecuadamente u hostiles, la variable agresión indica que entre menor agresión hay mayor control inhibitorio lo que indica es que los niños tiene la capacidad de planear y suprimir respuestas inapropiadas, generado por la existencia mínima de

agresión, la variable atención indica que entre menor agresión mas animo depresivo es decir mayor afecto desagradable y estado de ánimo disminuido, pérdida del disfrute y del interés en actividades, la variable animo depresivo indica que entre menor animo depresivo, mayor control inhibitorio es decir mayor la capacidad de planear y de suprimir respuestas inapropiadas, la variable placer por alta intensidad indica que entre menor placer por alta intensidad mayor timidez esto significa mayor inhibición comportamental frente a la novedad y reto, especialmente social.

Siguiendo la 3 tabla, se analizaran los factores positivos lo que indica que mientras una variable aumenta, la otra también aumenta así: entre mayor control de activación mayor atención esto indica que existe mayor capacidad de centrar la atención así como de cambiar la atención cuando lo desea sin problemas, entre mayor sea la capacidad de realizar una acción cuando hay una fuerte tendencia a evitarla mayor miedo esto indica mayor es el afecto desagradable relacionado con la anticipación de infortunios, entre mayor sea la capacidad de planear y de suprimir respuestas inapropiadas, mayor es la capacidad de realizar una acción cuando hay una fuerte tendencia a evitarla, entre mayor cantidad de placer relacionado con actividades o estímulos que involucren baja intensidad, tasa, complejidad, novedad o incongruencia, mayor control de activación, entre mayor afiliación mayor nivel de actividad es decir mayor participación en actividades que requieren de altos niveles de actividad física, entre mayor sea el miedo entendido como lo desagradable relacionado con la anticipación de infortunios mayor el deseo de calidez y cercanía con otros, independiente de timidez o extraversión en este aspecto expresa Cloninger Afiliación Social (AS). Esta dimensión tiene que ver con el refuerzo social y la sensibilidad a los estímulos sociales y al malestar por la separación del grupo, entre mayor control inhibitorio mayor el deseo de calidez y cercanía con otros, independiente de timidez o extraversión, entre mayor sea la afiliación mayor la cantidad de placer relacionado con actividades o estímulos que involucren baja intensidad, tasa, complejidad, novedad o incongruencia, entre mayor sean las acciones hostiles y agresivas, incluyendo violencia física dirigida a personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil mayor es el afecto desagradable y estado de ánimo disminuido, pérdida del disfrute y del interés en actividades, entre mas acciones hostiles y agresivas, incluyendo violencia física dirigida a

personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil mayor el afecto desagradable y estado de ánimo disminuido, pérdida del disfrute y del interés en actividades.

## **Conclusiones y Recomendaciones**

Los resultados obtenidos en el presente estudio, evidencian que la prueba EATQ-J permite discriminar los diferentes tipos de temperamento encontrados en el grupo de adolescentes a los cuales se aplicó el instrumento; con ello se puede decir que el objetivo de nuestra investigación logró identificar la manera como se manifiesta el temperamento en los respectivos cursos a quien se aplicó la prueba y sirvió como un aporte importante para la comprensión de la dinámica de los adolescentes en su entorno como es el colegio, así mismo que los docentes de la Institución logren identificar los diversos tipos de temperamento en los adolescentes para comprender su comportamiento y para tratar oportunamente en caso de solicitar ayuda con Psicología.

Teniendo en cuenta el rango de edad de la muestra la cual se encuentra entre 12 a 17 años, se entiende que la adolescencia es una edad de cambios, de novedades y de nuevo conocimiento, así mismo el temperamento del adolescente permite que se diferencie de otros y logre distinguir también su manera de desarrollarse a futuro. Cabe resaltar que la prueba EATQ-J fue aplicada a 110 estudiantes, encontrándose que el grupo de 8 grado presenta mayor nivel de agresión y presenta una media de 2.9173 lo cual indica que presenta mayor nivel de agresión incluyendo violencia física dirigida a personas y objetos, agresión verbal directa e indirecta y reactividad hostil y se corrobora con el interés de los docentes acerca del comportamiento rebelde de los estudiantes del curso y el interés por escoger uno de esos cursos para la presente investigación. Por tanto se sugiere a la institución que participó en la investigación realizar talleres de prevención sobre el comportamiento agresivo en los estudiantes y no solo para la agresividad sino para las demás variables de estudio tales como asertividad, depresión, atención, entre otros.

Finalmente, la labor de los practicantes de psicología permite diagnosticar, aplicar, evaluar y hacer seguimiento de las diversas patologías o problemas a nivel educativo de la Institución; por tanto se agradece el apoyo brindado a las practicantes de Psicología de la Unab ya que permite afianzar conocimientos y reconocer la labor del Psicólogo desde sus diversos enfoques tanto clínico como educativo respectivamente.

## Referencias

Ailport G; (1937) *Evaluación de la Personalidad*. Editorial Trillas. México D.F.

Anna Freud; (1966) ) *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*. Quinta Edición.

Arminda Abesrastury; (1973). ) *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*. Quinta Edición.

Bandura;(1973) *Teoría del aprendizaje social*. Extraído el día 5 de abril de 2009 [www.conflictoescolar.es/?p=58](http://www.conflictoescolar.es/?p=58). Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

Berk Laura; (2004) *Desarrollo del niño y el Adolescente*. Editorial Pearson Prentice Hall.Madrid España.

(Caspi & Silva,; Kochanska & Radke-Yarrow, 1992; Riese, 1987; Ruff *et al.*, 1990). *Desarrollo del Niño y del Adolescente*. Editorial Pearson Prentice Hall. Madrid, España,

Cerezo Ramírez Fuensanta; (2001) *Variables de personalidad asociadas en la dinámica Bullying (agresores versus victimas) en niños y niñas de 10 a 15 años*. Universidad de Murcia (España). Extraído el 20 de marzo de 2009 [redalyc.uaemex.mx/Src/inicio/ArtPdlRed.jSp?iCve=16717104&iCveNun=687](http://redalyc.uaemex.mx/Src/inicio/ArtPdlRed.jSp?iCve=16717104&iCveNun=687)

Coon, Denis; (2003) *Psicología Exploración y Aplicaciones*, Octava Edición.

Cohen;Jozef; (1986) *Evaluación de la Personalidad*. Editorial Trillas.Mexico D.F.

Chinchia Yina Lucia, (2009).*Factores asociados y prevalencia de la violencia escolar en un colegio privado de la ciudad de Bucaramanga*. Trabajo para obtener el título de Psicólogo Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Chaux, Enrique, (2008) *Tipos de agresión con agresión reactiva instrumental y de la violencia*.  
Extraído el día 5 de abril de 2009. Disponible en  
[www.dialnet.unirioja.es/Servlet/articulo?codigo=2349594](http://www.dialnet.unirioja.es/Servlet/articulo?codigo=2349594).

Cloninger (1944); *Dos modelos sobre personalidad y sus desórdenes*. Extraído de la pagina de  
Internet Octubre 15 del 2009. <http://www.nionografias.co.in/trabajos6/iniclo/miclo.shtml>

Díaz, A.Extraído el día 15 de Octubre del 2009.  
<http://reme.uj i.es/articulos/adxaza3480605102/resumen.html>.

(DiLalla, Kagan & Reznick, 1994; Einde *et al.*, 1992; Saudino & Eaton, 1991). *Desarrollo del Niño y del Adolescente*. Editorial Pearson Prentice Hall. Madrid España.

Erickson; (1868) *Psicología de! Desarrollo Infancia y Adolescencia*. Quinta Edición.

Eysenck; (1972) *Dimensiones principales de temperamento*. Extraído de la pagina de Internet el  
10 de Octubre <http://www.psicologia-online.co.in/ebooks/personalidad/eysenck.htm>

Freud, Sigmund; (1943) ) *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*. Quinta Edición

Goldsmith H; (1987) *What is temperament?*.Editorial Pearson Prentice Hall.Madrid España.

García Luz Karinie;(2008). *Prevalencia y factores asociados al Bullying en un colegio publico de estrato 0,1 y 2, de la ciudad de Bucaramanga*. Trabajo para obtener el titulo de Psicólogo.  
Universidad Autónoma de Bucaramanga.

García Mauricio, Madriaza Pablo, (2006) *Estudio cualitativo de los determinantes de la violencia escolar en Chile*. Universidad Federal de Rio Grande do Norte, Natal Brasil.p.p.247-

256 Extraído el día 20 de Marzo de 2009 desde [redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=26111301&iCveNum=7000](http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=26111301&iCveNum=7000)

Hernández, Eva; (1999-2001) *Trabajo de investigación agresividad y relación entre iguales en el contexto de la enseñanza primaria.* Disponible en [http://gip.uniovi.es/docume/pro\\_inv/pro\\_ayae.pdf](http://gip.uniovi.es/docume/pro_inv/pro_ayae.pdf) extraído el día 15 de marzo de 2009.

Hernández Prados; (2004) Extraído el día 22 de marzo de 2009 <http://www.acosomoral.org/pdf7El%20perfil%20del%20alumno%20agresor%20en%201a%20escue.pdf> tomado del artículo Universidad Santiago de Compostella <http://www.ucm.es/info/site/docu/23site/a2prados.pdf> Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

}  
Hipócrates (460-370) y Galeno (129-200); *Evaluación de la Personalidad.* Ed. Alóñeó Trillas. Mexico D.F.

Linker. <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/Resumen.jsp?iCve=72714223&Id=2>  
Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

Martinez <http://www.recolecta.net/buscaDOI7singlej3age.jsp?id=oai:revistas.um.es/index/oai:articulo/30581> Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

Macias; (20002) *Agresividad y desobediencia. Problemas cotidianos de conducta en la infancia.* 113-118.

Magendzo, K. Toledo, M. Rosenfeld, C. Intimidación entre estudiantes, como identificarlos y como atenderlos en <http://books.google.com.co/books?id=JrVkZolinUsC&pg=PA168&lpg=PA168&dq=pikas+1998+abraham+magendzo+k+2004&source=web&ots=sC7q2cgAZy&sig=qqMu6DjG4!R59hR2UocOAbGYpWY&hl=es#PPP1,M1>

Mestre Maria;(2007) <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1025255> Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

MestreM;(2004)<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/Resumen.jsp?iCve=80539201&Id=2> Extraído el día 15 de Octubre del 2009.

Oliveros M; (2004). *Encuesta sobre perfil del adolescente detenido por conflicto con la ley, del Centro Juvenil Lima*. Documento de trabajo de la Gerencia de Centros Juveniles.

Olweus (1998) Extraído el día 22 de marzo de 2009

<http://www.acosomoral.org/pdf/El%20perfil%20del%20alumno%20agresor%20en%20ia%20escue.pdf>

Rice, Pliilip;(2000) *Adolescencia Desarrollo, Relaciones y la Cultura..Novena* Edición

Shafer,David;(1999) *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*. Quinta Edición.

G. Stanley Hall (1887), *Evaluación de la Personalidad.V.óñloúa* Trillas.México D.F.

Tilomas y Chess (1977) *Desarrollo del Niño y de! Adolescente*. Editorial Pearson Prentice Hall. Madrid España

**APENDICE**

Apéndice A

EATQ-J

Las siguientes frases pueden ser utilizadas para describirse a sí misma. Las frases se refieren a un amplio rango de actividades y actitudes. Por favor encierre en un círculo la respuesta que mejor lo describa. Acuérdesse que no hay respuestas ni malas, ni buenas. Por favor rodea con un círculo la respuesta que mejor te describa.

Totalmente en Desacuerdo	1
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3
Totalmente de acuerdo	5

ITEM	1	3	5
1. preferiría hacer deporte a ver televisión	1	3	5
2. Disfruto yendo a lugares donde hay mucha gente y mucha animación	1	3	5
3. me preocupa meterme en problemas	1	3	5
4. me doy cuenta cuando alguien tose en el cine o en espectáculos	1	3	5
5a. si estoy furioso/a con alguien, tiendo a decir cosas para herir sus sentimientos	1	3	5
5b. si estoy bravo/a con alguien, tiendo a decir cosas para herir sus sentimientos	1	3	5
6a. me siento retraído/a cuando conozco gente nueva	1	3	5
6b. me siento tímido/a cuando conozco gente nueva	1	3	5
7. me cuesta trabajo terminar las cosas a tiempo	1	3	5
8. no me gustaría vivir en una gran ciudad, incluso aunque fuera segura	1	3	5
9a. me siento retraído/a con personas de mi edad del sexo opuesto	1	3	5
9b. me da pena cuando estoy con personas de mi edad del sexo opuesto	1	3	5
10. cuando estoy furioso/a tiro o rompo cosas	1	3	5
1 la. me doy cuenta hasta de los cambios mas pequeños a mi alrededor, como en los cambios de intensidad de luces en una habitación	1	3	5
1 Ib. Me doy cuenta cuando las cosas cambian de lugar	1	3	5
12. cuando estoy nervioso/a, me cuesta trabajo esperar mi turno para hablar	1	3	5
13. parece que mis amigos se la pasan mejor que yo	1	3	5
14a. la idea de bajar esquiando rápidamente una pendiente muy inclinada me da miedo	1	3	5
14b. la idea de bajar corriendo rápidamente una montaña me da miedo	1	3	5
15. con frecuencia tengo ganas de llorar por pequeñas cosas	1	3	5
16. cuando hago algo, pongo mucha energía física en ello	1	3	5
17a. no me daría miedo bajar muy rápido en monopatín o en bicicleta una cuesta	1	3	5

17b. no me daría miedo bajar muy rápido en bicicleta una montaña	1	3	5
18.cuando me pongo realmente furioso con alguien, me dan ganas de pegarle	1	3	5
19. cuando alguien me pide que deje de hacer algo, me resulta fácil parar	1	3	5
20a. podría cambiar un mal hábito si quisiera	1	3	5
20b.podría cambiar una mala costumbre si quisiera	1	3	5
21 .tiendo a decir lo primero que me viene a la mente, sin pararme a pensar en ello	1	3	5
22.me cuesta trabajo no abrir los regalos antes de tiempo	1	3	5
23. quiero ser capaz de compartir mis pensamientos mas íntimos con otras personas	1	3	5
24.aunque no deba me gusta divertirme por un rato antes de comenzar a hacer los deberes	1	3	5

25.me resulta fácil estar muy concentrado/a cuando hago los problemas que me mandan para la casa	1	3	5
26.me siento contento/a la mayor parte del día	1	3	5
27a.cuando la gente me habla de viajes a sitios exóticos, me dan deseos de ir allí	1	3	5
27b.cuando la gente me habla de viajes a sitios bonitos, me dan ganas de ir allá	1	3	5
28a.me gusta la musicalidad de las palabras	1	3	5
28b.me gusta el sonido de las palabras	1	3	5
29a.pienso que seria emocionante trasladarse a otra ciudad	1	3	5
29b.pienso que seria emocionante irse a vivir a otra ciudad	1	3	5
30a.me gusta contemplar los árboles y caminar entre ellos	1	3	5
30b.me gusta mirar los árboles y caminar entre ellos	1	3	5
31a.tiendo a darme cuenta de pequeños cambios que otras personas no perciben	1	3	5
31b.tiendo a darme cuenta de pequeños cambios que otras personas no se dan cuenta	1	3	5
32. cuando alguien me pide que haga algo, lo hago enseguida, incluso aunque no quiera hacerlo	1	3	5
33a.cuando compito en juegos o deportes, intento acabar con mis contrincantes	1	3	5
33b.cuando compito en juegos o deportes, intento acabar con mis compañeros	1	3	5
34..me gusta sentir el agua caliente cayendo sobre mi, como en la ducha	1	3	5
35.me percato mucho de los ruidos	1	3	5
36. me gusta estar activo/a físicamente siempre que puedo(ej., deporte, baile, etc.)	1	3	5
37. Tiendo a ser brusco/a con la gente que no me gusta	1	3	5
38.me gustaría poder pasar un rato con un buen amigo cada día	1	3	5
39.cuando me lo estoy pasando realmente bien, me cuesta trabajo volverme a casa a la hora que debo	1	3	5
40a.soy una persona paciente			

40b. soy una persona tranquila	1	3	5
41a.puedo saber si alguien esta enfadado por su expresión	1	3	5
41b.puedo saber si alguien esta bravo por los gestos de su cara	1	3	5
42.me molesta llamar por teléfono y que la línea este ocupada	1	3	5
43.si alguien me pide que de un mensaje a un adulto, me siento incoincodo/a haciéndolo	1	3	5
44.si me interrumpen o me distraen, me olvido de lo que iba a decir	1	3	5
45.contesto las preguntas en clase antes de que el profesor me lo pida	1	3	5
46a. cuando mas intento retenerme para no hacer algo que no debo, mas caigo en hacerlo	1	3	5
46b. cuando mas intento tratar de no hacer algo que no debo, mas caigo en hacerlo	1	3	5
47.disfruto dando abrazos a la gente que me gusta	1	3	5
48a.me gusta el sonido crujiente de las hojas en otoño	1	3	5
48b.me gusta el sonido de las hojas secas	1	3	5
49.me pongo mas triste de lo que la gente piensa	1	3	5
50a. me gusta notar una brisa de aire sobre mi cara	1	3	5
50b. me gusta sentir el aire sobre mi cara	1	3	5
51 .haría cualquier cosa por ayudar a alguien que me importa	1	3	5
52. generalmente se me ocurre algo que decir, incluso estando con desconocidos	1	3	5
53 a. no me daría miedo probar un deporte arriesgado, como el esquí acuático	1	3	5
53b. no me daría miedo nadar en una piscina honda	1	3	5
54a.me da miedo ir en un coche con alguien que le guste correr	1	3	5
54b.me da miedo ir en un carro con alguien que le guste correr	1	3	5
55.si mis amigos están furiosos conmigo, intento estar lejos de ellos	1	3	5
56.me cuesta trasladar mis cosas cuando me cambio de una clase a otra	1	3	5
56b.me cuesta trasladar mis cosas cuando voy a hacer deporte	1	3	5
57.me preocupo por mi familia cuando no estoy con ellos	1	3	5
58.me enfado mucho si quiero hacer algo y mis padres no me dejan	1	3	5
59a.cuando estoy furioso/a, doy portazos	1	3	5
59b.cuando estoy bravo/a, le pego a la puerta	1	3	5
60. me pongo triste cuando hay muchas cosas que me van mal	1	3	5
61a.encuentro excitante la idea de conducir en una caliera de coches	1	3	5
62b.encuentro emocionante la idea de conducir en una carrera de carros	1	3	5
62.cuando intento estudiar, me cuesta trabajo aislarme de los ruidos y concentrarme	1	3	5
63. termino mis trabajos antes de la fecha de entrega	1	3	5
64.tengo energía para el trabajo fisico duro como excavar en la tierra o cortar leña	1	3	5
65.tiendo a ser puntual para ir a clases y a citas	1	3	5
66. si me encargan algo dificil de hacer, intento comenzar enseguida	1	3	5
67.se me da bien seguir la pista a las distintas cosas que ocurren a mi alrededor	1	3	5

68. tiendo hablar de otras personas a sus espaldas	1	3	5
69. me es mucho mas fácil hablar con personas que conozco que con desconocidos	1	3	5
70. disfruto escuchando el canto de los pájaros	1	3	5
71. me resulta fácil guardar un secreto	1	3	5
72. mis amigos y yo nos reímos de las apariencias de las otras personas	1	3	5
73. me molesta que la gente sea lenta cuando se prepara para hacer algo	1	3	5
74. no critico a otras personas	1	3	5
75a. es importante para mi tener relaciones próximas con otras personas	1	3	5
75b. es importante para mi tener relaciones cercanas con otras personas	1	3	5
76. soy tímido/a	1	3	5
77. me pongo nervioso/a con chicos que empujan a otros compañeros contra la pared y les tiran los libros	1	3	5
78. me gusta mirar las fotografías de las otras personas	1	3	5
79a. me irrita tener que dejar algo que me gusta	1	3	5
79b. me da rabia tener que dejar algo que me gusta	1	3	5
80. me gusta mirar la forma de las nubes en el cielo	1	3	5
81. soy bueno/a en auto-disciplina	1	3	5
82. retraso hacer los trabajos hasta que se acerca el momento de entregarlos	1	3	5
83a. los largos fines de semana en invierno me impiden salir de casa y hacer algo de ejercicio físico	1	3	5
83b. los largos fines de semana en que hace frío me impiden salir de casa y hacer algo de ejercicio físico	1	3	5
84a. cuando estoy realmente furioso/a con un amigo, tiendo a explotar delante de el	1	3	5
84b. cuando estoy realmente furioso/a con un amigo, tiendo a pelear delante de el	1	3	5
85. me preocupa que mis padres puedan morir o me abandonen	1	3	5
86. tiendo a dejar algo a medio hacer para ponerme a realizar otra cosa	1	3	5
87. No soy tímido/a	1	3	5
88. soy una persona bastante calida y amigable	1	3	5
89. persigo con insistencia mis planes y mis metas	1	3	5
90. me siento triste incluso cuando debería estar disfrutando, como en navidades o en un viaje	1	3	5
91. me molesta mucho tener que esperar en largas colas	1	3	5
92. no me doy cuenta del color de los ojos de la gente	1	3	5
93. siento miedo cuando entro en una habitación oscura en mi casa	1	3	5
94. me gusta escuchar a otras personas hablar sobre ellas mismas	1	3	5
95. no me gustaría montarme en las atracciones de miedo en la feria	1	3	5
96. critico a la gente sin una verdadera razón	1	3	5
97. presto mucha atención cuando alguien me explica como hacer algo	1	3	5
98a. me frustro mucho cuando cometo un error en el trabajo del instituto	1	3	5
98b. me desanimo mucho cuando cometo un error en el trabajo del colegio	1	3	5
99a. no me daría miedo intentar algo como escalar una montaña	1	3	5

99b.no me daría miedo intentar algo como subir una montaña	1	3	5
100. prefiero las actividades al aire libre que en lugares cerrados.	1	3	5
101a. me frustra que la gente me interrumpa cuando estoy hablando	1	3	5
101b. me desanimo cuando la gente me interrumpe cuando estoy hablando	1	3	5
102. me enfado si no soy capaz de hacer una tarea realmente bien	1	3	5
103a. prefiero a los amigos que son excitantes e imprevisibles.	1	3	5
103b. prefiero a los amigos que son emocionantes	1	3	5