Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje

MILEYDIS PACHECO OJEDA

Trabajo de grado para optar el título de Magíster/ Magistra en E-learning

Director

Ximena Consuelo Rojas Díaz

Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB

Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes

Maestría en E-learning

Bucaramanga, Colombia

2022

Dedicatoria

Dedico el fruto de este trabajo investigativo con amor…

A Dios, por demostrarme que su tiempo siempre será perfecto, y por brindarme fortaleza para afrontar las pruebas presentadas en el camino, que me han hecho crecer como persona y profesional.

A mi madre Sara Ojeda Vergara, por cuidar de mí, por enseñarme la importancia de la educación y por impulsarme siempre a alcanzar mis objetivos.

A mis compañeros Oscar, Nelly y Yasmine, por su camaradería y apoyo incondicional para alcanzar cada una de las metas de aprendizaje propuestas. ¡Siempre los llevaré en mi corazón!

A mis estudiantes de grado 5 de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, sede G – Antonio Nariño, por participar activamente y mantener una buena disposición durante el desarrollo de las actividades, pero, sobre todo, por sus muestras de afecto y gratitud.

Agradecimientos

A mi directora de trabajo de grado Ximena Consuelo Rojas Díaz, quien, con su valioso apoyo, tolerancia, palabras de aliento y sabiduría, hizo posible el desarrollo de esta investigación.

Título

Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo principal fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje PLE, en 32 estudiantes de quinto de primaria, con edades que oscilan entre los 10 y 13 años, de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja, de tal forma que se pueda dar solución al bajo rendimiento académico y a los desalentadores resultados en las pruebas de comprensión de lectura internas y externas aplicadas en Colombia. La metodología utilizada para el desarrollo y ejecución de una estrategia que contribuyó al cumplimiento de los objetivos fue de tipo mixto, haciendo énfasis en la investigación interpretativa, en la cual los agentes intervenidos participan activamente proporcionándole sentido a este proceso investigativo.

En la etapa de diagnóstico, se utiliza como instrumento una evaluación diagnóstica y una encuesta escrita, para medir fortalezas y dificultades en el proceso lector; la segunda etapa consta del diseño y aplicación de la propuesta pedagógica, y como última etapa se realiza el análisis de la implementación de las secuencias de actividades, utilizando como herramienta la técnica de observación y el instrumento de rúbrica evaluativa, procediendo a una reflexión de los resultados. Los estudiantes demuestran que, al hacer uso eficiente de los medios digitales para la gestión de su propio aprendizaje, mejoran en habilidades de comprensión lectora, en cada uno de sus niveles (literal, inferencial y crítico), lo que se traduce en aumento de resultados académicos y, por ende, en el mejoramiento de la calidad educativa.

Palabras claves: Comprensión lectora, niveles de comprensión, Entornos Personales de Aprendizaje PLE, trabajo colaborativo, Estrategia pedagógica.

Abstract

The research aims to strengthen reading comprehension through the implementation of Personal Learning Environments (PLE) in 32 fifth-grade students between the ages of 10 and 13 at Camilo Torres Restrepo Educational Institution in Barrancabermeja; it focuses on solving the low academic performance and discouraging results in the internal and external reading comprehension tests applied in Colombia. The methodology used was a mixed type; it approached the interpretative research, in which the intervening agents actively participate, giving meaning to this research process.

In the diagnostic stage, a diagnostic evaluation and a written survey were the instruments to measure strengths and difficulties in the reading process; the second stage consists of the design and application of the pedagogical proposal, and the last stage is the analysis of the implementation of the sequences of activities, using the observation technique and the evaluation rubric instrument as a tool, proceeding to a reflection of the results. The students revealed that, by making efficient use of digital media to manage their learning, they improved their reading comprehension skills at each level (literal, inferential, and critical), which showed an increase in academic results and, therefore, an improvement in the quality of education.

Keywords: Reading comprehension, comprehension levels, Personal Learning Environments PLE, collaborative work, pedagogical strategy.

Tabla de Contenido

Introducción 16
Capítulo 1. Planteamiento del Problema 18
1.1 Descripción del Problema 18
1.2 Objetivos 25
1.2.1 Objetivo General 25
1.2.2 Objetivos Específicos 25
1.3 Supuestos Cualitativos 26
1.4 Justificación 26
Capítulo 2. Marco de Referencia 30
2.1 Antecedentes 30
2.1.1 Antecedentes Internacionales 30
2.1.2 Antecedentes Nacionales 34
2.1.3 Antecedentes Regionales 38
2.2 Marco Teórico 40
2.2.1 Comprensión lectora 41
¿Qué es leer? 41
¿Cómo comprender? 41
Niveles de lectura. 43
Lectura literal. 44
Lectura inferencial. 45
Lectura crítica. 46
Competencia comunicativa. 47
Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora. 48
Estrategias antes de la lectura. 49
Estrategias durante la lectura. 50
Estrategias después de la lectura. 51
Las TIC en el proceso de la comprensión lectora. 52
2.2.2 PLE o Entorno Personal de Aprendizaje 52
La dimensión pedagógica de los Entornos Personales de Aprendizaje 54
Teorías de aprendizaje relacionadas con los PLE. 55
Teoría constructivista. 56
Teoría conectivista 58

2.2.3 Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la escuela....60
La enseñanza en entornos virtuales 61
Estrategias metodológicas en los EVA.....62
Estrategias asociativas. 63
Estrategias de elaboración.....63
Estrategias de organización.....63
Tipos de actividades en los EVA.....64
Trabajo en grupo.....64
Trabajo cooperativo. 64
Trabajo autónomo.....64
2.3 Marco Conceptual 64
Comprensión lectora.....64
Estrategia pedagógica 65
Entorno Personal de Aprendizaje PLE.....65
Entorno Virtual de Aprendizaje.....65
2.4 Marco Legal.....66
Capítulo 3. Metodología.....70
3.1 Método de Investigación.....70
3.1.1 Paradigma 70
3.1.2 Tipo de investigación 70
3.1.3 Diseño metodológico.....71
3.1.4 Categoría de análisis 74
3.2 Población, Participantes y Selección de la Muestra.....74
3.3 Técnicas de Recolección de Datos.....76
3.4 Instrumentos de Recolección de Datos 77
Evaluación diagnóstica. (ver anexo 1).....77
Encuesta escrita. (ver anexo 2).....78
Rúbrica de evaluación. (ver anexo 3).....78
3.5 Propuesta pedagógica.....79
3.6 Validación de instrumentos.....85
3.7 Aspectos éticos 86
Capítulo 4. Análisis y Resultados.....88
4.1 Análisis de los datos.....88
4.1.1 La evaluación diagnóstica.....88

4.2 Análisis de la evaluación diagnóstica....90
4.1.2 La Encuesta escrita....103
4.1.3 Análisis de la encuesta escrita....105
4.1.4 Estrategia Pedagógica....116
Análisis “Momento de participar” 117
Análisis “Momento de crear y compartir” 124
4.1.5 Rúbrica de evaluación....126
Análisis de la Rúbrica de evaluación 127
4.3 Triangulación de resultados....140
4.4 Resultados 146
Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones 151
5.1 Conclusiones....151
5.2 Recomendaciones....154
Referencias Bibliográficas....155
Anexos....167

Lista de tablas

Tabla 1. *Distintos tipos de estrategias clasificadas de acuerdo con el momento (antes, durante y después) que ocurren en el proceso de la comprensión de textos. 48*
Tabla 2. *Categorías de análisis 74*
Tabla 3. *Estratic 1. La vendedora de fósforos....80*
Tabla 4. *Estratic 2. La leyenda del espantapájaros....81*
Tabla 5. *Estratic 3. Leyendo tiras cómicas....82*
Tabla 6. *Estratic 4. Controlo y gestiono mi aprendizaje. 83*
Tabla 7. *Estratic 5. Busco, creo y comparto....84*
Tabla 8. *Evaluación diagnóstica, clasificación de preguntas según categoría de análisis.....89*
Tabla 9. *Pregunta 1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños? 90*
Tabla 10. *Pregunta 2. ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre?....91*
Tabla 11. *Pregunta 3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste? 92*
Tabla 12. *Pregunta 4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento "La pajarita de papel"? 92*
Tabla 13. *Pregunta 6. ¿Qué libro compró el papá de tato para hacer la pajarita de papel? 93*
Tabla 14. *Pregunta 7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel: para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas?....94*
Tabla 15. *Pregunta 8. ¿Para qué sirve un pisapapeles?....95*
Tabla 16. *Pregunta 10. ¿Por qué estaba triste la pajarita? 96*
Tabla 17. *Pregunta 11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste? 97*
Tabla 18. *Pregunta 5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen?....98*
Tabla 19. *Pregunta 9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo?....98*
Tabla 20. *Pregunta 12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1? 99*
Tabla 21. *Pregunta 13. ¿Qué piensas de la actitud del padre?....100*
Tabla 22. *Pregunta 14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento? 101*
Tabla 23. *Pregunta 15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad?....102*
Tabla 24. *Pregunta 16. ¿Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre?....103*
Tabla 25. *Encuesta, clasificación de preguntas según categoría de análisis. 104*
Tabla 26. *Pregunta 1. ¿Te gusta leer? 105*
Tabla 27. *Pregunta 2. ¿Por qué consideras que leer es importante?....106*
Tabla 28. *Pregunta 3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto? 106*
Tabla 29. *Pregunta 4. ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia? 107*
Tabla 30. *Pregunta 5. ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias? 108*
Tabla 31. *Pregunta 6. Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?....109*

Tabla 32. *Pregunta 7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?.....109*
Tabla 33. *Pregunta 8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?.....110*
Tabla 34. *Pregunta 9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos? 111*
Tabla 35. *Pregunta 10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto? 112*
Tabla 36. *Pregunta 11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?.....112*
Tabla 37. *Pregunta 12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?.....113*
Tabla 38. *Pregunta 13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?.....114*
Tabla 39. *Pregunta 14. ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador? 115*
Tabla 40. *Pregunta 15. ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos?.....115*
Tabla 41. *Resultados de la aplicación de la Estratic 1. La vendedora de fósforos 117*
Tabla 42. *Resultados de la aplicación de la Estratic 2. La leyenda del espantapájaros 120*
Tabla 43. *Resultados de la aplicación de la Estratic 3. Leyendo tiras cómicas 122*
Tabla 44. *Resultados de la aplicación de la Estratic 4. Controlo y gestiono mi aprendizaje. ...124*
Tabla 45. *Resultados de la aplicación de la Estratic 5. Busco, creo y comparto. 125*
Tabla 46. *Instrumento de Rúbrica de Evaluación, clasificación de preguntas según categoría de análisis.....126*
Tabla 47. *Pregunta 1. Leo otros textos, por iniciativa propia. Pregunta 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal.....127*
Tabla 48. *Pregunta 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo. Pregunta 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto. 128*
Tabla 49. *Pregunta 5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes. (antes de leer). Pregunta 6. Formulo preguntas sobre lo leído. (Durante la lectura). Pregunta 7. Creo hipótesis sobre el final del texto. (Durante la lectura). Pregunta 8. Hago resumen de lo leído. (Después de leer). 130*
Tabla 50. *Pregunta 9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura. Pregunta 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto. .132*
Tabla 51. *Pregunta 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos. 133*
Tabla 52. *Pregunta 11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito. Pregunta 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto. Pregunta 14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes. 134*
Tabla 53. *Pregunta 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora. Pregunta 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web. Pregunta 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora. 136*
Tabla 54. *Pregunta 18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros. Pregunta 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros. Pregunta 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web. Pregunta 21. Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.....138*

Tabla 55. *Triangulación de resultados de la pregunta efectividad para la comprensión lectora utilizando Entornos Personales de Aprendizaje. 142*

Lista de Figuras

Figura 1. *Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE) 23*

Figura 2. *Ubicación Institución Educativa Camilo Torres Restrepo.....76*

Lista de Gráficas

Gráfica 1. *Resultados de grado quinto en el área de lenguaje 23*
Gráfica 2. *Prueba diagnóstica de Lenguaje PTA grado quinto 24*
Gráfica 3. *Prueba Diagnóstica -Comprensión de Lectura.....25*
Gráfica 4. *Pregunta 1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños? 91*
Gráfica 5. *Pregunta 2. ¿Qué ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre?.....92*
Gráfica 6. *Pregunta 3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste? 93*
Gráfica 7. *Pregunta 4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento "La pajarita de papel"?.....94*
Gráfica 8. *Pregunta 6. ¿Qué libro compró el papá de tato para hacer la pajarita de papel? 94*
Gráfica 9. *Pregunta 7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel: para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas?.....95*
Gráfica 10. *Pregunta 8. ¿Para qué sirve un pisapapeles?.....96*
Gráfica 11. *Pregunta 10. ¿Por qué estaba triste la pajarita? 97*
Gráfica 12. *Pregunta 11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste? 98*
Gráfica 13. *Pregunta 5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen?.....99*
Gráfica 14. *Pregunta 9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo?.....100*
Grafica 15. *Pregunta 12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1? 100*
Gráfica 16. *Pregunta 13. ¿Qué piensas de la actitud del padre?.....101*
Gráfica 17. *Pregunta 14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento? 102*
Grafica 18. *Pregunta 15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad?.....103*
Gráfica 19. *Pregunta 16. ¿Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre?.....104*
Gráfica 20. *Pregunta 1. ¿Te gusta leer?.....106*
Gráfica 21. *Pregunta 2. ¿Por qué consideras que leer es importante?.....107*
Gráfica 22. *Pregunta 3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto? 108*
Gráfica 23. *Pregunta 4. ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia?.....108*
Gráfica 24. *Pregunta 5.¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias? 109*

Gráfica 25. *Pregunta 6. Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?.....110*
Gráfica 26. *Pregunta 7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?.....111*
Gráfica 27. *Pregunta 8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?.....111*
Gráfica 28. *Pregunta 9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos? 112*
Gráfica 29. *Pregunta 10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?.....113*
Gráfica 30. *Pregunta 11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?.....114*
Gráfica 31. *Pregunta 12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?.....114*
Gráfica 32. *Pregunta 13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?.....115*
Gráfica 33. *Pregunta 14. ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador?.....116*
Gráfica 34. *Pregunta 15. ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos?.....117*
Gráfica 35. *Leo otros textos, por iniciativa propia. 128*
Gráfica 36. *Pregunta 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal. 129*
Gráfica 37. *Pregunta 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo. ...130*
Gráfica 38. *Pregunta 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto. ...130*
Gráfica 39. *Pregunta 5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes. ...131*
Gráfica 40. *Pregunta 6. Formulo preguntas sobre lo leído 131*
Gráfica 41. *Pregunta 7. Creo hipótesis sobre el final del texto. 132*
Gráfica 42. *Pregunta 8. Hago resumen de lo leído. 132*
Gráfica 43. *Pregunta 9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura. 133*
Gráfica 44. *Pregunta 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto. 134*
Gráfica 45. *Pregunta 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos. 135*
Gráfica 47. *Pregunta 11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito. 135*
Gráfica 48. *Pregunta 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto.....136*

Gráfica 49. *Pregunta 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora.....137*
Gráfica 50. *Pregunta 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web.....138*
Gráfica 51. *Pregunta 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora. ..138*
Gráfica 52. *Pregunta 18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros. 139*
Gráfica 53. *Pregunta 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros. 139*
Gráfica 54. *Pregunta 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web. 140*
Gráfica 55. *Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.....140*

Lista de Anexos

Anexo 1. *Evaluación diagnóstica.....167*

Ane xo 2. *Encuesta escrita…….…...169*

Anexo 3. *Rejilla de evaluación……...….171*

Anexo 4. *Validación de instrumentos.* 173

Anexo 5. *Aspectos éticos. 177*

Anexo 6. Imágenes PLE en Wix. 194

Anexo 7. ESTRATIC 1. Herramienta Quizizz, La vendedora de fósforos.....204

Anexo 8. *ESTRATIC 2. Herramienta Liveworksheet, "LA LEYENDA DEL ESPANTA PÁJAROS. 207*

Anexo 9. *ESTRATIC 3. Herramienta Liveworksheet, "LEYENDO TIRAS CÓMICAS".....216*

Anexo 10. *Evidencias fotográficas.....220*

Introducción

Los procesos relacionados con la lectura representan un espacio significativo en las diferentes áreas del conocimiento. La señalan como un potencial de aprendizaje no solamente porque favorece la comprensión de las diferentes áreas, sino también para acceder y compartir información y evolucionar en el desarrollo cultural e intelectual de esta sociedad actual, facilitando las relaciones interpersonales con el contexto que los rodea.

Es entonces, la comprensión lectora y los niveles de la misma, que se tienen en cuenta en esta investigación, los causantes de centrar la atención en mejorar dichos procesos a partir de una estrategia pedagógica y tecnológica que propicie motivación y seguridad de los niños y niñas de quinto grado en cuanto a sus capacidades y habilidades lingüísticas.

La Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja evidencia bajos resultados en las pruebas SABER. Existen estudiantes con dificultades para leer, analizar, e interpretar textos. De allí que la importancia del tema en educación radica en desarrollar en los educandos, además de las habilidades y destrezas en las tecnologías, motivación y amor por la lectura. Por estas razones el proyecto no es ajeno a la necesidad de involucrar al educando de 5° de primaria en prácticas coherentes a las nuevas necesidades y modos de abordar el proceso lector desde Entornos Personales de Aprendizaje PLE, que ayudan a los estudiantes a desarrollar autonomía en su formación tomando el control de su vida académica, siendo capaces de establecer sus propios objetivos, gestionar contenidos y ampliar conocimientos al relacionarse con otros con saberes e intereses comunes, logrando un proceso educativo exitoso.

Todo lo anterior, se fundamenta bajo la teoría de aprendizaje de Manuel Castell, Castells (1996) quien afirma que “los procesos dominantes en la era de la información cada vez se organizan más en torno a redes. Éstas constituyen la nueva morfología social de nuestras sociedades” (p.548), de esta manera se integró el conectivismo, con el fin de encaminar a los estudiantes al uso correcto de los recursos que tiene disponible la web para reforzar su conocimiento.

Para la investigación se tiene en cuenta la comprensión lectora y el desarrollo de actividades con estrategias de lectura dentro de un Entorno Personal de Aprendizaje PLE y la creación individual de un Entorno Personal de Aprendizaje, para fortalecer este proceso a través de la búsqueda de estrategias de diseño e identificación de los elementos que presenten a niños y niñas sitios atractivos, accesibles y educativos. Es así que, la investigación se constituye en un

referente teórico para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo la adquisición de nuevos conocimientos acordes con el siglo XXI, desarrollando en ellos sus capacidades y alcanzando su máximo potencial en su aprendizaje. Además, también aporta al campo de estudio y a la sociedad en general, fortaleciendo el desarrollo de habilidades en comprensión lectora que es una prioridad educativa y por tanto una labor que las instituciones educativas deben tener en cuenta, sobre todo, en los grados de educación básica primaria en donde se inicia la formación a un ser humano con bases lingüísticas y capacidades de aprender, comprender y producir.

En el campo educativo se pretende generar nuevo conocimiento, y con esto se hace referencia a las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, (TIC), y a la pedagogía de conectividad, temas importantes en la educación y la sociedad, cuyo producto final es llevar a los alumnos a escenarios educativos reales y virtuales, en una sociedad inmersa en las tecnologías para impulsarlos a ser personas críticas, analíticas del conocimiento y de su realidad; ser visionarios partícipes de una sociedad productiva dispuesta a la solución de problemas.

Capítulo 1. Planteamiento del Problema

En el presente capítulo se encuentra el problema de investigación, que se planteó para la búsqueda de una solución significativa y acorde con las necesidades e intereses de la comunidad educativa focalizada. Además, se propuso una pregunta de investigación que delimitó el objeto de estudio; se establecieron los objetivos que permitieron direccionar la investigación; así como se describieron los supuestos cualitativos. Al final se planteó la justificación que pretendió responder a preguntas tales como: ¿Por qué es necesario el tema de investigación?, ¿a quiénes favorece los resultados? y ¿cuál es la contribución al campo disciplinar de la educación?

1.1 Descripción del Problema

El proceso de enseñanza y aprendizaje es un reto para que los estudiantes desarrollen la competencia lectora, porque, aunque tienen la capacidad de entender un texto y encuadrar las ideas globales del mismo para procesarlas y lograrlas entender, aún no alcanzan el nivel comprensivo en la lectura, y pocas veces la disfrutan como una actividad de esparcimiento, gusto, o entretenimiento; por el contrario, siempre se toma como tarea obligatoria dentro de la rutina escolar. Un ejemplo de ello es escuchar - “Tengo que leer un libro para desarrollar un taller” y pocas veces se escucha: - “Estoy leyendo un libro buenísimo”, o - ¿Leíste el artículo del periódico que aborda una problemática interesante?

¿Por qué los estudiantes no sienten gusto por la lectura?, muchos de los aspectos que pueden causar esta falta de interés van de la mano con los cambios culturales ocurridos en las sociedades en los últimos tiempos, a esta generación le ha correspondido una nueva época, lejos de los libros; es una generación visual, auditiva, de movimiento y acción, que se genera gracias a la llegada de la Internet. Otra de las causas se origina en el hogar, con padres de familia que no son lectores, donde se sustituyó la lectura del periódico, del cuento o las historias fantásticas o reales de la abuela, por programas de televisión, consolas de videojuegos o permanencia en las redes sociales. Según lo menciona Ostria (2005) la lectura de textos no desempeña ningún papel dentro del contexto familiar.

Por último, en la educación formal, generalmente se promueve la lectura como obligación en lugar de diversión (p.2), siendo condicionada por el temor de una nota o de perder un curso, en contra de lo dicho por Penac (1992) citado por Ostria (2005), que expone que la obligación

aleja más a los estudiantes de los textos, en lugar de proporcionarles placer y diversión al relacionarlos con su cultura (p.4).

Ahora bien, si en el contexto educativo, se observa una dificultad generalizada en la lectura, la comprensión de textos ha sido aún más complicada, y en la Institución Educativa pública Camilo Torres Restrepo de la ciudad de Barrancabermeja (Santander), con estrato socioeconómico de nivel 1, es todo un reto que los estudiantes se interesen por generar hábitos lectores, necesarios para desarrollar las habilidades comunicativas en cada uno de los niveles de lectura, con el fin de que tengan las herramientas para organizar su proyecto de vida, a pesar de la realidad familiar y social que lo rodea. Porque muchos estudiantes se encuentran en núcleos familiares con padres analfabetas o con un bajo nivel de escolaridad, y por ello no ven la importancia que tiene la formación académica en los niños y jóvenes, lo cual hace que el proceso educativo, solo recaiga en manos de los docentes y de las instituciones educativas.

Por otra parte, esta situación en muchas ocasiones se sigue reforzando en la escuela, pues muchos docentes no modifican las metodologías de enseñanza de acuerdo con los cambios tecnológicos actuales, y en algunos casos se utilizan las herramientas de la Tecnología y la información, desde perspectivas tecnológicas e instrumentales y no desde el aspecto pedagógico, ajustando las competencias digitales y las de aprender a aprender. Por ello el estudiante en la escuela interioriza lecturas y actividades descontextualizadas, no acordes con sus edades e intereses o con gran cantidad de vocabulario desconocido lo que dificulta encontrar el sentido, generando rechazo por parte de ellos hacia su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, estos dos factores son relevantes para que a muy temprana edad abandonen sus estudios y se dediquen a replicar la realidad de su contexto, dedicándose al consumo y venta de sustancias psicoactivas, alcoholismo, entre otros aspectos, que no le permiten ser un agente transformador para la sociedad.

En consecuencia, las condiciones del contexto no promueven hábitos lectores, generando en los estudiantes problemas de ortografía, omisión de palabras en sus escritos, poca fluidez verbal y escrita a la hora de sustentar sus trabajos académicos, bajo promedio en el rendimiento académico y pruebas estandarizadas, debido a que no se logra realizar inferencias ni reflexiones acerca de un texto.

La lectura es comprender y este acto necesita de habilidades mentales superiores como predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras” Santiago & Castillo (2005). Cabe resaltar que el

leer desde temprana edad contribuye al desarrollo cognitivo, al fortalecimiento de la memoria, el habla, la escritura; al enriquecimiento del vocabulario y a la capacidad de defenderse con argumentos sólidos y contundentes ante cualquier contexto.

Es así, que adquirir las habilidades lectoras, resulta un reto necesario e importante para desarrollar en los estudiantes de grado quinto, abordadas desde la ejercitación de los tres niveles de lectura como son: la interpretación literal (donde el lector recoge la información explícita en el texto) o la inferencial (cuando el lector hace inferencias o asociaciones de la información dada y deduce lo que no está presente en el texto) y crítica (a partir de que el lector toma postura frente a lo dicho por el texto, construye argumentos y los relaciona con sus saberes). Por consiguiente, estas habilidades se pueden fortalecer desde los PLE, donde se requiere ser cada vez más críticos para adquirir el control y la responsabilidad para la apropiación de habilidades lectoras, aprendiendo a navegar en el conocimiento sabiendo dónde ir y cómo procesar la información, desarrollando buenas competencias comunicativas; aprovechando el uso de herramientas de la Web 2.0 que permitan la construcción de escenarios de innovación y creación, al propiciar espacios de encuentro y diálogo desde el trabajo colectivo y colaborativo.

Debido a las anteriores razones mencionadas, en la actualidad, tanto el Ministerio de Cultura, como el de Ministerio de Educación, muestran gran preocupación por cerrar la brecha en el desinterés del hábito lector de los estudiantes de nuestro país, implementando estrategias como el Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) “Leer es mi cuento”, para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura, promoviendo proyectos como “Pásate a la Biblioteca Escolar” y “Serie Editorial Río de Letras”, con material para que los docentes acompañen a los niños para que lean más y participen en otras estrategias como “Maratones de Lectura”, “Palabras de Paz”, “Concurso Nacional de Cuento”, y “Territorios Narrados”, con el fin de que la lectura se convierta en una práctica diaria y de disfrute para los colombianos y al mismo tiempo una herramienta eficaz para alcanzar mejores oportunidades laborales y económicas que redunden en la construcción de una mejor sociedad.

Colombia no logra conseguir el porcentaje promedio determinado por el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA); donde examinaron el desempeño académico en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias en estudiantes de 15 años. Así quedó demostrado en la última prueba realizada en el 2018, donde al evaluar 79 países, Colombia se situó en el lugar 58. Esta prueba Pisa se realiza cada tres años y Colombia participa desde el

2006, fecha en la cual tuvo un aumento de 40 puntos en comprensión lectora, hasta el año 2015, pasando de 385 a 425 puntos. Sin embargo, en el 2018 en Colombia el 50% de los estudiantes alcanzaron el nivel 2 de competencia en lectura, por debajo del 77% del promedio de la OCDE, bajando de 425 a 412 puntos, evidenciando que Colombia sigue ampliando aún más la brecha, teniendo en cuenta que el promedio de la OCDE es de 480, para cada una de las áreas evaluadas.

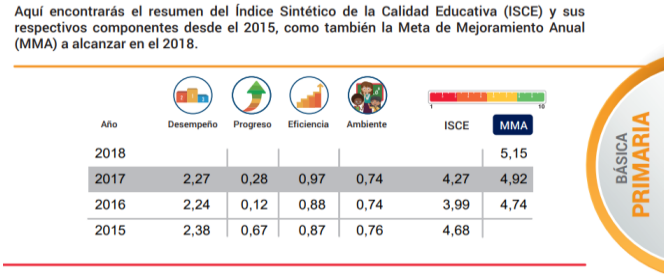
Las pruebas son computarizadas con una duración de 2 horas en lectura, según el nivel de habilidades demostrado por el estudiante a lo largo de la evaluación las preguntas fueron diferentes. Las pruebas se dividen en seis niveles; en Colombia solo el 50% de los estudiantes lograron ubicarse en el nivel 2 en competencia lectora, ya que muestran habilidad para identificar la idea fundamental de un escrito de mediana amplitud, donde se encuentra información explícita y algunas veces compleja, mientras que solo el 1% de los estudiantes, consiguen situarse en los niveles más elevados (5 y 6), en los cuales se demuestra que pueden comprender textos largos, realizar inferencias y establecer diferencias entre hechos y opiniones.

La Institución Educativa Camilo Torres Restrepo ha venido implementando durante los últimos años estrategias que permitan fortalecer la comprensión lectora, apoyándose en diferentes proyectos transversales e institucionales, sin logros significativos, teniendo como base el índice sintético de calidad Educativa ISCE, el cual refleja el seguimiento y el avance objetivo de las instituciones educativas verificando así su progreso y sus ciclos. A través de este análisis anual se constituyen planes de trabajo que apunten a la meta global, que es constituir a Colombia en el país mejor educado de Latinoamérica en el 2025.

Para ello, es necesario reconocer las debilidades, fortalecerlas e ir minimizándolas mediante los planes establecidos por la institución educativa. En el reporte de la excelencia de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, se pudo establecer que el progreso en el área de lenguaje en la básica primaria, entre el año 2016 y 2017 ascendió en comparación a años anteriores. Estos resultados están establecidos en una escala de valores siendo 10 el valor más alto que se puede obtener, así como se observan en la siguiente imagen.

Figura 1.

Índice *Sintético de la Calidad Educativa (ISCE*)



Aquí encontrarás el resumen del Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE) y sus respectivos componentes desde el 2015, como también la Meta de Mejoramiento Anual (MMA) a alcanzar en el 2018.

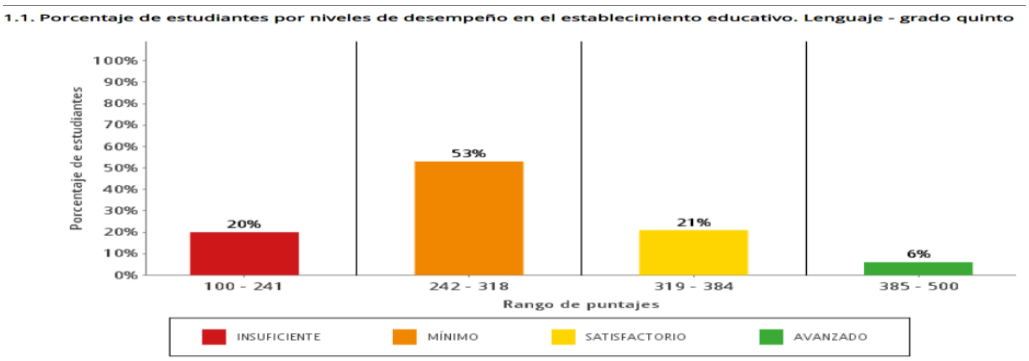
Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente	ISCE	MMA
2018						5,15
2017	2,27	0,28	0,97	0,74	4,27	4,92
2016	2,24	0,12	0,88	0,74	3,99	4,74
2015	2,38	0,67	0,87	0,76	4,68	

Fuente: Tomado del Ministerio de Educacion (2020).

Las Pruebas Saber (evaluaciones presentadas al finalizar los ciclos de los niveles 3°, 5°, 9° y 11°) tienen como objetivo principal evaluar los desempeños de los estudiantes. Los resultados obtenidos, son la base para que tanto docentes y comunidad educativa en general refuercen las habilidades y competencias y les permitan un mejor desenvolvimiento en su vida cotidiana. Específicamente en el grado 5º en el área de lenguaje, se observa que el desempeño de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, se encuentra en un nivel insuficiente en cuanto al aspecto comunicativo y escritor, y un nivel mínimo en cuanto al aspecto comunicativo-lector. En la siguiente gráfica se observa detalladamente los resultados.

Gráfica 1.

Resultados de grado quinto en el área de lenguaje



Fuente: Tomado del Ministerio de Educación, (2020)

Analizando los resultados se puede establecer que existe una deficiencia en la comprensión de lectura que probablemente establece que las actividades que se desarrollan con los estudiantes no fueron direccionadas correctamente al desarrollo del pensamiento crítico; tal vez fueron manejadas de manera plana en un contexto únicamente literal. Es válido resaltar que

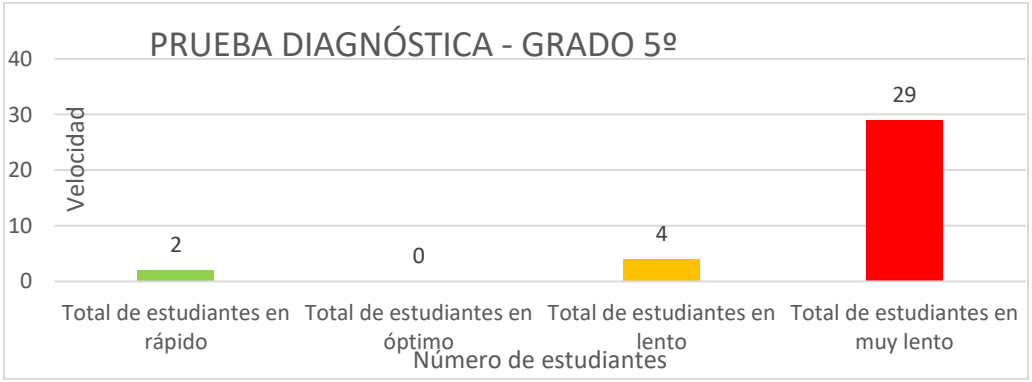
es una posibilidad que interfirió en el desarrollo de los objetivos propuestos en cada actividad. Lo importante de este análisis es tomar como referencia los resultados para que la comunidad educativa tome conciencia y se puedan generar estrategias que fortalezcan las habilidades comunicativas.

En segunda instancia se acude a la presentación de unas pruebas diagnósticas ejecutadas por el programa TODOS A APRENDER (PTA) direccionado por el Ministerio de Educación Nacional; programa que acompaña las prácticas pedagógicas a través de herramientas que apoyan la formación mediante el uso de plataformas tecnológicas especializadas, que benefician el mejoramiento de la calidad educativa en Colombia. Las pruebas fueron desarrolladas a inicios del año escolar del 2019, las cuales miden la velocidad de la lectura y el pensamiento crítico evaluado en 6 preguntas de selección múltiple que verifican los niveles de lectura (literal, inferencial y crítico).

En las gráficas que se presentan a continuación se observa que la mayoría de los estudiantes poseen un alto déficit en la comprensión de lectura, la velocidad de la misma permite ver que aún leen silábicamente lo cual les dificulta notoriamente comprender el texto. Del mismo modo, se puede observar que los estudiantes que respondieron correctamente las preguntas 1 y 2, son capaces de extraer información explícita del texto, mientras que los que respondieron la 3 y 4 adecuadamente, son capaces de extraer información implícita de un texto y los que respondieron correctamente la 5 y la 6, fueron capaces de extraer la intención comunicativa del texto; siendo estos dos últimos niveles, con la mayor dificultad presentada.

Gráfica 2.

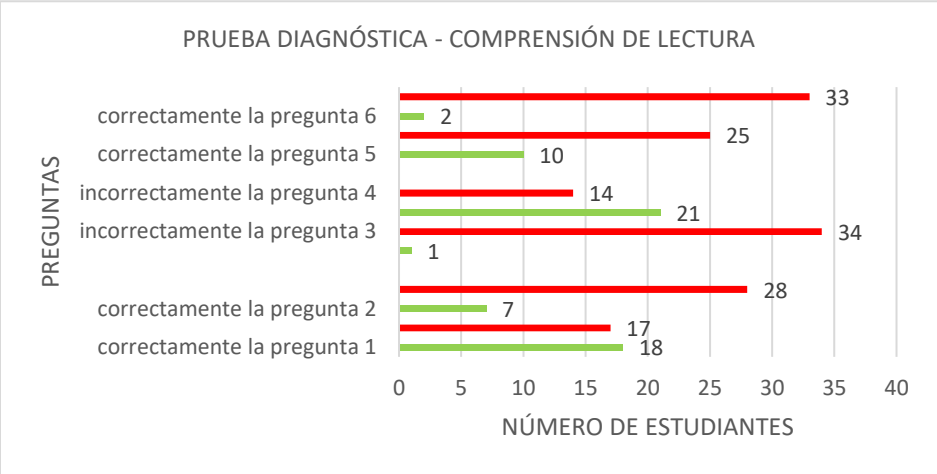
Prueba diagnóstica de Lenguaje PTA grado quinto



Nota. Datos tomados del archivo de la institución Educativa. Programa Todos a Aprender PTA.

Gráfica 3.

Prueba Diagnóstica -Comprensión de Lectura.



Nota. Elaboración propia. Datos tomados del archivo de la institución Educativa. Programa Todos a Aprender PTA.

Revisando a fondo los defectos de las pruebas, se confirma que es necesario intervenir de manera inmediata en el proceso lector a través del diseño de estrategias que apunten directamente a las necesidades de los estudiantes, a partir de ejercicios que articulen las competencias y habilidades y que permitan avanzar en la aplicación del conocimiento a la práctica, garantizando un desenvolvimiento progresivo y significativo de la comprensión de diferentes contextos. Para ello, los docentes necesitan estudiar las estrategias y enfocarlas a una posición crítica al momento del ejercicio de la lectura, logrando se apropien del texto y se identifiquen con él; fortaleciendo así, hábitos lectores consecuentes, eficientes y significativos que minimicen y/o descarten las insuficiencias que imposibilitan un avance en el proceso lector, para lograr verdaderos seguidores de la lectura y, por ende, suba el nivel de la Institución Educativa. De acuerdo con esta perspectiva, se genera la necesidad de estructurar un proyecto, en el cual se acerque a los estudiantes de quinto de primaria a desarrollar los niveles de lectura, partiendo desde el literal hasta llegar al crítico intertextual. Para ello, se diseña una prueba diagnóstica, y una encuesta escrita, con el fin de determinar el nivel de lectura y de habilidades digitales que tienen los estudiantes y a partir de los resultados arrojados, se establece la estrategia.

Esta propuesta investigativa nace de la idea de contribuir con el desarrollo de la comprensión lectora, por ello, se tiene en cuenta como factor de oportunidad, la aplicación de

actividades diseñadas por la docente, según las necesidades de los estudiantes, alojadas en un Entorno Personal de Aprendizaje PLE en Wix, y la creación por parte de los estudiantes de un PLE con la herramienta Symbaloo accesible desde cualquier dispositivo con conexión a internet y pensada para el ámbito educativo, a través de la organización de un Webmix personal, donde se recopila, gestiona y comparte recursos educativos encontrados o propios, para mejorar las habilidades lectoras en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, de la ciudad de Barrancabermeja, tomando como punto inicial el aprovechamiento del abanico de facilidades que dicha herramienta brinda para desarrollar procesos pedagógicos creativos e innovadores que enamoren al estudiante y faciliten sus aprendizajes.

Por todo lo anterior, se puede abordar esta situación mediante el siguiente interrogante: ¿Cuál es la estrategia pedagógica pertinente para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Fortalecer la comprensión lectora a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje de los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander).

1.2.2 Objetivos Específicos

Caracterizar el nivel de comprensión lectora y las competencias digitales de los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander).

Ejecutar una estrategia pedagógica, en la cual los PLE promuevan el desarrollo de niveles de comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja, Santander.

Evaluar la efectividad del uso del PLE y las estrategias de lectura, en el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora.

1.3 Supuestos Cualitativos

De cara a lo antes planteado, esta estrategia pedagógica ampliará las competencias para leer, comprender y analizar; al igual que aumentará los niveles de lectura; literal, inferencial y crítico, al permitir que los estudiantes se acerquen a los textos desde diferentes miradas, de tal manera que mejoren la comprensión, deducción y resignificación de saberes, siendo capaces de interpretar diferentes tipos de textos y exponer su punto de vista frente a ellos, llegando a ser reflexivos, propositivos y críticos; pasando de ser simples receptores a convertirse en inquisidores de cualquier símbolo, imagen o texto.

De igual forma, la estrategia pedagógica fomentará el interés y el gusto por la lectura, aumentando su bagaje cultural, ampliando su vocabulario, desarrollando la capacidad de imaginación y creatividad, así como la mejora de procesos cognitivos como son la atención, la concentración, la asociación entre elementos y la formación de conceptos que, al ser aprovechados en el aula, mejoran el rendimiento académico. Con la creación de los PLE, los estudiantes también aprenden a acceder a nuevas fuentes de información, incluyendo herramientas para crear y compartir las actividades, implicando un cambio de actitud para cooperar y aprender en forma colaborativa, a la vez que combinan el uso de las competencias digitales y las de aprender a aprender.

1.4 Justificación

En leer con fluidez, entonación, a una velocidad acorde y con un alto nivel de comprensión, está la esencia de la competencia lingüística y del futuro aprendizaje tanto dentro como fuera de la escuela. Leer es, por lo tanto, una interacción entre el texto, el contexto y el lector en una extracción y construcción de significado, para Hurtado, Serna & Sierra (2001) leer aumenta el bagaje cultural e intelectual, a la vez que perfecciona la capacidad de atención y concentración, como el incremento del vocabulario, la creatividad y la autoestima (p.24).

La lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por ende, de crecimiento social. Leer estimula la imaginación, la creatividad, el razonamiento abstracto y el pensamiento crítico, por tal razón, debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza y especialmente en los primeros años de la infancia, ya que los procesos de comprensión, no son componentes mecánicos, sino el resultado de la decodificación de un sistema de signos que encaminan técnicas constructivas que edifican activamente significados para que el lector pueda comprenderlos e interpretarlos adecuadamente.

> Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron ese aprendizaje. (Solé,1992,p.32)

Por lo tanto, es importante entender que el alumno requiere de variedad de estrategias que le permitan acceder a un aprendizaje significativo propicio a fortalecer sus habilidades y competencias, para mejorar la lectura y la formación de hábitos lectores y, por ende, la escritura y ampliación del vocabulario. Es así, que este proyecto de investigación "Estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja, utilizando Entornos Personales de Aprendizaje", surge de la necesidad de fusionar los componentes educativos tradicionales con las nuevas tecnologías, con el objetivo de proponer estrategias pedagógicas para el fomento de la lectura y así brindar solución a la dificultad que presentan los estudiantes, reflejadas en el poco interés hacia la lectura y el bajo rendimiento académico; buscando de una forma diferente, lúdica e innovadora, optimizar los procesos de lectura, que permitan adquirir competencias para un adecuado análisis, comprensión y producción del texto escrito desde los niveles literal, inferencial y crítico.

> Para Boisvert (2004) la mejor forma para preparar a los estudiantes es hacerlos capaces de participar en la sociedad, que elaboren juicios basados en razones, sin dejar de lado el contexto en el que se encuentran, siendo críticos, en cualquier momento ante cualquier tipo de situación (p.40).

Por tal razón, con la implementación de este proyecto se busca que, al avanzar en el proceso interpretativo y comprensivo, los estudiantes sean partícipes y activos en su relación de convivencia, con capacidad autónoma, crítica y práctica, ante cualquier situación que se le presente en su contexto social.

Las TIC están presentes en todos los ámbitos de la vida actual, por lo son herramientas que permiten crear didácticas de aprendizaje que favorecen el desarrollo de diferentes competencias y los sistemas educativos deben transformarse para evolucionar y tomar de ella lo necesario, aprovechando la interacción dada entre los estudiantes con los medios tecnológicos, quienes muestran poco interés por los procesos lectores, pero gran afinidad por los medios

digitales, sacando provecho que durante el año de la pandemia por COVID 19, Colombia logró aumentar el acceso a internet en el país.

Por lo tanto, se hace necesario que los docentes, desarrollen habilidades lectoras en las nuevas generaciones; logrando en ellos conciencia que leer es interesante y divertido y les proporciona autonomía, de igual forma les permite visualizarse como personas competentes. Esta investigación pretende tomar diferentes recursos llamativos, actuales e interactivos que se encuentran en la red, con el fin de diseñar estrategias de mediación para el aprendizaje de la lectura comprensiva, a través del uso de Entornos Personales de Aprendizaje PLE, y construir redes de aprendizaje entre estudiantes del grado quinto, para el desarrollo de un trabajo acorde a las necesidades de mejoramiento de la educación y a los cambios que la globalización va generando, con el propósito de formar ciudadanos competentes, capaces de leer y procesar datos encontrados, siendo competentes en la búsqueda de información, creación y difusión de la misma.

Un PLE Entorno Personal de Aprendizaje, proporciona en el estudiante autonomía para tomar decisiones y autorregular el aprendizaje en su beneficio, fijando sus propios objetivos de aprendizaje. Castañeda & Adell (2013), mencionan tres herramientas principales a la hora de organizar un PLE, relacionados con las actividades leer, reflexionar y compartir, que proporcionan un valioso paso dentro del proceso de la comprensión lectora (p.15)**.** Estas herramientas son: Herramientas de acceso a la información (recursos o fuentes de información a utilizar en el proceso de aprendizaje), Herramientas de reflexión (dónde se modifica y crea información y qué herramientas utiliza), y herramientas de relación (con quién quiere compartir e intercambiar información).

Por todo lo anteriormente expuesto, este proyecto logra beneficios para la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, tanto en la formación a docentes de toda la básica primaria al probar nuevas estrategias de enseñanza más afables con los intereses y necesidades de los estudiantes, como para los estudiantes al mejorar su comprensión lectora y a su vez adquirir hábitos lectores y tecnológicos, fundamentales para la adquisición de conocimiento a lo largo de sus vidas, promoviendo un aprendizaje social y significativo.

En síntesis, se han revisado las principales consecuencias que trae para la educación el escaso hábito lector de los estudiantes, sumado a la falta de estrategias de lectura, que conllevan a que se presenten diferentes carencias de comprensión lectora en cada uno de sus niveles. En

primer lugar, la ausencia de motivación en el estudiante debido a la falta de vocabulario, pocos conocimientos previos, diversos intereses, entre otros. En segundo lugar, se establece que los docentes presentan lecturas descontextualizadas y con falta de ilación en la planeación, a la vez de que sus actividades son carentes de innovación y, en tercer lugar, los recursos utilizados generan poco interés en los estudiantes. Finalmente, para transformar y cautivar la atención del estudiante se realiza la aplicación de una secuencia didáctica alojada en un Entorno Personal de Aprendizaje diseñado por la docente en Wix, con actividades de lectura y comprensión motivadoras e interactivas, usando textos que logren captar la atención del estudiante, y el diseño de su propio PLE a través de recursos y enlaces Symbaloo, con el fin de integrar experiencias lectoras facilitadas por las Tecnologías de la Información y Comunicación TIC.

Capítulo 2. Marco de Referencia

El presente capítulo da cuenta de los antecedentes regionales, nacionales e internacionales que presentan investigaciones en lo que respecta a la interpretación textual y el uso de los Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) como fuente de conocimiento. Además, se exponen los conceptos teóricos que promueven el crecimiento de la temática expuesta y un conjunto de leyes y normas identificadas hacia la regulación de las competencias comunicativas y las habilidades TIC, necesarias para la interacción y la vida en sociedad de los estudiantes y del ser humano en general.

2.1 Antecedentes

En la educación básica primaria se evidencia mayor dificultad para que los estudiantes comprendan textos trabajados en las diferentes áreas, desde una lectura propiamente analítica y reflexiva; están cada vez más alejados de la intención de formar estudiantes críticos, argumentativos y propositivos, capaces de dar solución a las situaciones presentadas en su cotidianidad. Por tal razón, muchas investigaciones han sido derivadas de la inquietud de los docentes que han considerado oportuno y necesario buscar nuevas estrategias tecnológicas, que permitan dinamizar la didáctica de la comprensión lectora de forma novedosa, con el propósito de modelar ciudadanos interesados en explorar, descubrir y analizar esta nueva realidad cambiante; llena de avances sociales, culturales, científicos y tecnológicos.

Las nuevas tecnologías son poderosas herramientas didácticas; y es una realidad, que las explicaciones cotidianas se enriquecen con el uso de recursos multimedia, de ahí que, en la búsqueda de hallazgos internacionales, nacionales y regionales, se encontraron estudios con nuevos métodos de enseñanza, que ofrecen un mejor y mayor resultado a la hora de enseñar y en general, de cómo potenciar la comprensión lectora con la ayuda de las TIC, integrando los PLE a la práctica educativa.

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Desde el contexto internacional, existen muchos estudios referentes al tema abordado, se citaron algunas investigaciones como la de la Universidad Católica del Perú, en el año 2015, llamada “Uso del Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) para el desarrollo de actitudes hacia la ciencia en estudiantes del quinto grado de educación secundaria de una Institución Educativa

pública de Arequipa", este proyecto a cargo de los autores Meza y Escobedo, del distrito de San Miguel de Perú, tuvo como finalidad examinar el desarrollo de conductas hacia el área de Ciencias, Tecnología y Ambiente, en los educandos de grado quinto de Educación Secundaria.

Se realizó un estudio empírico de diseño cuasi- experimental, con una población muestra conformada por 56 estudiantes con edades entre los 15 y 17 años, repartidos en un grupo de comparación con 27 alumnos y el grupo experimental con 29. La investigación fue cuantitativa, debido a que se utilizó la recopilación y la evaluación de datos para comprobar las hipótesis planteadas, relacionadas con la adaptación de un programa basado en los PLE y las actitudes de los estudiantes. (Cohen & Manion ,2002, p. 5). Para la recolección de datos sobre las actitudes hacia la ciencia, se utilizó como instrumento el Protocolo de Actitudes hacia la Ciencia (PAC) y para conseguir datos sobre el uso de los PLE, se utilizó la encuesta.

Los productos obtenidos por el uso de los Entornos Personales de Aprendizaje como metodología de enseñanza fueron favorables, teniendo en cuenta que las actividades las diseñaban a partir de sus necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje; desarrollando habilidades en el uso de herramientas para la indagación de la información. En cuanto a las actitudes frente a la ciencia, la imagen de la ciencia y el aspecto social de la ciencia, se pudo concluir que el grupo experimental obtuvo cambios positivos significativos frente a las actitudes hacia el aprendizaje de la ciencia, después del manejo estratégico del Entorno Personal de Aprendizaje (PLE) en el aula.

Este proyecto permitió al presente estudio recolectar información acerca de la efectividad que tiene la creación de los PLE por parte de los estudiantes en mejora de la gestión del conocimiento, autonomía en el aprendizaje, adquisición de responsabilidad sobre su acción formativa y sobre todo como generador de actitudes favorables hacia el estudio de cualquier disciplina del saber. De igual forma demostró cambios significativos con respecto a la alfabetización digital, la calidad de la exploración de los contenidos en la web, la colaboración y socialización del contenido.

Por otro lado, la revista Tecnología, innovación e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, hizo una publicación denominada "Aspectos de literacidad digital en el desarrollo de los Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) en el área de Lengua y Literatura". Con este trabajo, se muestran los resultados de un análisis de los modelos de actuación entre los dos investigadores (Rovira & Hernández, 2016). El autor, aplicó el estudio a docentes del

Máster de Formación del Profesorado de la Universidad de Alicante y José Hernández quienes realizaron la investigación a estudiantes de secundaria del colegio El Valle de Madrid, (España), los cuales determinaron la necesidad de implementar un PLE desde cualquier campo de estudio; pero, principalmente el de lengua y literatura, para la mejora de habilidades comunicativas y lecto literarias. La metodología estuvo basada en la experiencia directa de ambos investigadores, al analizar el uso de las herramientas TIC como perfiles de redes sociales, y presentaciones, videos y repositorios online en los diseños de los PLE de los dos grupos implicados, y la aplicación de actividades que consolidaron sus habilidades comunicativas.

Los resultados arrojados por el alumnado del colegio el Valle de Madrid, mostraron aumento en las capacidades digitales y en la habilidad para desarrollar tareas que evidencian competencias comunicativas, usando aplicaciones y recursos digitales apropiados, con el apoyo del docente que, a partir de los conocimientos previos aprende a usar nuevos recursos multimedia, adquiriendo un aprendizaje significativo. Por otro lado, con las derivaciones obtenidas con el grupo del futuro profesorado de secundaria, se observó la configuración de un PLE docente mucho más complejo, demostrando que son conocedores de tendencias emergentes y de servicios que integran las distintas herramientas que los conforman.

Con este antecedente se reiteró la importancia del uso de los PLE y su aplicación en la educación para acceder a nuevos escenarios de aprendizaje, al involucrar sus funciones principales que son: administración de la información, usabilidad de contenidos reutilizados y remezclados según las necesidades e intereses de los estudiantes y conexión con otros; con la intención de cooperar con el mejoramiento de la calidad educativa.

La lectura ha sido una preocupación social constante, por lo que variadas investigaciones están interesadas en encontrar metodologías de enseñanza que faciliten el proceso lector en la educación primaria. A nivel internacional, se destaca la investigación de Alvarado & Miranda (2021), aprobada en la ciudad de Panamá por la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, la cual lleva por título, “Entorno Personal de Aprendizaje: estrategia para los procesos de lectura en textos informativos de estudiantes grado quinto”, aplicada en el departamento de Cundinamarca, municipio el Rosal, cuyo objetivo se centra en Diseñar un PLE que permita a los estudiantes de quinto grado de la I.E. José María Obando, fortalecer procesos de lectura en textos informativos, tomando como punto de partida que pocos educandos alcanzan los requerimientos mínimos de lectura, por lo que se les dificulta leer de forma comprensiva los textos sugeridos por sus docentes y desarrollar discursos con posturas críticas, debido a la poca

fluidez de lectura rápida, irregularidad en el acento, falta de pausas y omisión o variación de palabras.

Esta investigación tuvo un enfoque cualitativo, con un diseño flexible, que permitió incorporar nuevos hallazgos que inicialmente no habían sido contemplados, (como la poca capacidad de análisis y la falta de hábitos lectores), pero que ayudan a entender mejor la problemática estudiada y con un diseño de investigación de acción participativa, al permitir por medio de un diagnóstico de la comprensión lectora, identificar unas causas y consecuencias y así encontrar la estrategia adecuada para mejorar el objeto de estudio.

Carneiro,Toscano & Diaz (2015) contemplan el valor de las TIC, debido a que luego de la aplicación de los instrumentos, los estudiantes del grado 5, mostraron gran interés por la lectura del texto informativo y mejora en su interpretación, a la vez que leían textos seleccionados adquiriendo autonomía para hacerlo por sí mismo, fortaleciendo aún más las competencias y niveles de lectura; después de la implementación del PLE, (vinculando diferentes herramientas de la web), y de los 4 talleres realizados.

El antecedente citado presentó gran similitud con el proyecto investigativo, como el grupo focalizado, objetivo de investigación, pregunta problematizadora y estrategia pedagógica basada en la construcción de un PLE; para alcanzar los diferentes niveles de lectura, hasta llegar a valorar críticamente un texto, a partir de la lectura digital. Por lo tanto, su explícita información en cada uno de los apartados, sirvió para apoyar los referentes teóricos, con el fin de manejar otras variables que complementen los hallazgos ya encontrados.

Los docentes durante la última década se han caracterizado por incentivar la innovación en diferentes proyectos buscando garantizar la calidad educativa. Por esta razón, se tiene en cuenta esta investigación internacional de la Universidad Tecnológica Israel, escuela de posgrados “ESPOG”, Flores (2021) diseñada por titulada “Entorno Personal de Aprendizaje en Symbaloo, para desarrollar la comprensión lectora en preescolar”, aplicada en el Centro de Desarrollo Inicial “Cielo Infantil” en Quito (Ecuador), en niños y niñas de inicial II. Para el cumplimiento del objetivo, la investigadora diseñó una plataforma interactiva y creativa que permite el fácil acceso a los menores y a otros maestros del plantel, con el fin de que repliquen la herramienta y puedan beneficiar a otros estudiantes de la institución. De igual forma, se investigó cuáles son los sustentos pedagógicos y tecnológicos que contribuyen con el proceso de la lectoescritura y la elección de estrategias tecno-educativas, para mejorar el Proceso de

Aprendizaje Significativo (PAS), teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje, ya sea con la práctica, de forma visual o auditiva; por lo que fue relevante mencionar que las TIC, permitió a los educandos adaptarse al Proceso de Aprendizaje Significativo de la comprensión Lectora. Vilatuña (2020) (p.7)

El ámbito de la investigación citada fue de tipo cualitativo, pues caracteriza cada una de las variables de estudio y la relación existente entre ellas, lo cual permitió identificar las particularidades de la población muestra; y de tipo cuantitativo, en tanto que, se realiza una encuesta, que permite identificar la habilidad que tienen los escolares para entender textos expuestos en la plataforma Symbaloo, aplicados con actividades lúdicas.

Dentro de las conclusiones a las que llegó la investigadora, es que el uso de la plataforma interactiva Symbaloo, fue asertiva, debido a su fácil acceso y manejo para cargar las actividades lúdico-pedagógicas y de gamificación que contribuyeron al desarrollo de la comprensión lectora, divididas en 3 módulos: contenido científico, actividades lúdicas y actividades de refuerzo; por lo que arrojó que el uso de juegos de razonamiento, clasificación de objetos, canciones, de percepción y discriminación visual, entre otros; contribuyeron a un aprendizaje significativo y por ende, a una mejor comprensión lectora, mediante estrategias educativas con tecnología.

El trabajo anteriormente mencionado, fue considerado para la presente investigación, por cuanto compartieron la aplicación de un mismo Entorno Personal de Aprendizaje (Symbaloo), para desarrollar allí las estrategias de lectura comprensiva, por lo que aportó bases teóricas relacionadas con el conectivismo y constructivismo y de otros estudios interdisciplinarios que consideran el uso de las TIC como un recurso importante en la acción formativa, actuando como instrumento facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles de educación.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Para respaldar esta investigación se encontraron cuatro trabajos relevantes a nivel nacional, que coincidieron en sustentar la importancia de un cambio de metodología, teniendo en cuenta que en la emergente sociedad tecnológica la información abunda, suscitando nuevas formas de leer.

Se inició con el trabajo investigativo publicado en el año 2015 por la Revista Educación y Desarrollo Social de la Universidad Militar Nueva Granada, titulada “Comprensión lectora y desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC”, realizada por Alías,

Leguizamón & Sarmiento (2014) y aplicada en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, ubicada en el municipio de Mosquera Cundinamarca. Dicha investigación tuvo como propósito, plantear diversas propuestas pedagógicas y didácticas, con el fin de que vivenciaran la lectura de forma amena y significativa, fortaleciendo la sensibilidad, la imaginación y las facetas críticas y creativas del pensamiento, a partir de la ejecución de 4 talleres sobre habilidades cognitivas de lectura, mediante el uso de un blog.

El método utilizado fue de enfoque mixto. A nivel cuantitativo, la prueba se destinó a 21 niñas y 19 niños del grado cuarto, con un rango de edad entre los 9 y 10 años. y a partir del análisis descriptivo, se logró identificar el nivel de comprensión lectora de cada uno de los participantes. A nivel cualitativo se aplicó la investigación acción que, a través de un estudio sociodemográfico, generó procesos reflexivos frente a las problemáticas evidenciadas en la institución y en cada uno de los actores del proceso (estudiantes, directivos). Entre los instrumentos utilizados se encuentran la encuesta dirigida a directivos, con el fin de identificar las condiciones institucionales que propiciaban la comprensión lectora en los infantes; los diarios de campo, para sistematizar las observaciones realizadas, la Prueba Estandarizada LES 3-4, de comprensión lectora aplicada a los estudiantes para determinar el nivel de lectura predominante, antes de desarrollar la propuesta pedagógica en el blog y una matriz para medir los niveles de comprensión lectora alcanzados por los estudiantes al realizar los talleres del blog.

Los datos arrojados por las pruebas, demostraron que el 75% de los estudiantes encuestados al leer un texto no siguen una secuencia determinada de pasos y el 33% no cuestiona o indaga sobre aspectos específicos de la lectura. Luego de la aplicación de los talleres en el blog “lectorinteractivo”, titulado “Leyendo, leyendo, vamos comprendiendo”, fueron positivos, pues los estudiantes estuvieron motivados por el desarrollo de las actividades, tanto por los temas abordados, como por la manipulación de las diferentes herramientas 2.0, con resultados significativos en los niveles literal e inferencial, con una mejora en estrategias de lectura como fueron la predicción, la anticipación y la formulación de hipótesis. De igual forma se concluye que al seguir elevando el nivel de complejidad en los talleres, los estudiantes lograron alcanzar el nivel de lectura crítico; Por tal razón, se considera una necesidad acuciante que las instituciones apliquen estrategias basadas en herramientas TIC, que despierten el interés en los estudiantes y, por ende, potencialicen sus niveles de comprensión.

Este antecedente enriqueció el presente trabajo, porque mostró similitud en cuanto a la población objetivo, la incidencia de diferentes factores sobre la capacidad de comprensión y la

necesidad de fortalecer estos procesos lectores, en el uso de instrumentos de recolección de datos como la evaluación diagnóstica y la encuesta para medir el nivel en que se encontraban los estudiantes respecto a la comprensión lectora, además utiliza un recurso de la web 2.0, para dar paso a infinitas oportunidades de interacción con la información y una matriz de evaluación que permite medir la percepción de los estudiantes frente al desempeño de la propuesta.

Por otro lado se citó a Restrepo (2016), quien desarrolló un estudio en la localidad de Usme, en Bogotá, Colombia, titulado “Construcción de un entorno personal de aprendizaje con el propósito de fortalecer los niveles de lectura de los estudiantes de séptimo grado del colegio Almirante Padilla”, en la cual como eje común a otras investigaciones citadas, los educandos muestran dificultad para desarrollar actividades y en la aplicación de evaluaciones, específicamente en las que se ven enfrentados a un texto, mostrando dificultad en la comprensión literal, inferencial y crítica, en las diferentes tipologías textuales; competencias necesarias para reconocer e interpretar su realidad social. Por lo anteriormente mencionado, esta investigación se propuso entender cómo los estudiantes por medio del uso de estrategias integradas a sus PLE, pueden o no, fortalecer sus niveles de lectura.

Para alcanzar dicho fin se utilizó un enfoque cuantitativo, al recoger la información obtenida de las pruebas aplicadas a los grupos de control para medir la comprensión lectora, las cuales la aplicaban sin ninguna ayuda de internet y del grupo experimental que aplicaban la misma prueba, pero con la ayuda de internet, y las herramientas ofrecidas por los PLE (de lectura, de creación y de relación). El análisis de dichos ensayos por medio de la observación, se realiza la aplicación de encuestas y la entrevista; que dieron como conclusión, mayor conciencia en los estudiantes intervenidos, al elegir estrategias metacognitivas dentro de su PLE que le ayudaron a aumentar su porcentaje cognitivo frente a los niveles de lectura, gusto por la misma, autonomía en el proceso lector y mejores relaciones interpersonales, con referencia a un grupo de estudiantes que no fueron intervenidos.

Es importante resaltar en este punto, la importancia que tiene este antecedente, para llevar a cabo esta propuesta investigativa, porque menciona que toda innovación y transformación pedagógica a través de las TIC, debe partir del maestro como facilitador con capacidad para integrar a sus estudiantes a la nueva cultura de alfabetización digital, permitiendo que aborden el conocimiento de las diferentes áreas de una manera más interactiva, atractiva y enriquecedora, acorde al perfil de la docente investigadora como generadora de ideas creativas y planificadora del proceso, conocedora de lo que debe desarrollar el estudiante antes, durante

y después de la clase, para asegurar un desarrollo de habilidades lectoras y por ende un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso.

A partir de los resultados generados por pruebas estandarizadas a nivel nacional y por el bajo rendimiento escolar, Betancur (2016) propuso un estudio investigativo que tiene como finalidad, desarrollar una didáctica mediada por Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para potenciar el gusto por la lectura y ampliar las competencias que conlleven a realizar un adecuado análisis, producción y comprensión del texto escrito, que lleve a los estudiantes a superar sus dificultades académicas, basado en la resolución de problemas, en cursantes de quinto grado de la Institución Educativa Entrerríos, situada en el departamento de Antioquia, Colombia.

El investigador, a partir del uso eficiente de las TIC, se propuso como reto borrar en los estudiantes la apatía que han creado frente a la lectura, a causa de las prácticas tradicionales del aula, cada vez menos atractivas para las generaciones actuales y pretendió crear didácticas que mejoraran el nivel literal de los estudiantes, obteniendo habilidades para ampliar, exponer, y explicitar, la interpretación de textos; generando aprendizajes significativos, mediante la interacción digital con otros miembros de su comunidad académica. Por tal razón, se propuso fortalecer estas didácticas tanto en estudiantes como en docentes de la institución ya que se les brindará la formación necesaria, para que pudieran replicar en sus aulas estas herramientas, para alcanzar una formación acorde a los cambios que la globalización va generando.

Para obtener resultados medibles, se aplicó un enfoque investigativo de tipo mixto, donde los datos arrojados, muestran dificultades de los estudiantes con la competencia lectora y con un modelo de investigación Acción Educativa, pues los resultados varían de acuerdo a la motivación generada por el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA). Como resultado se pudo evidenciar que la implementación de las TIC causó un efecto positivo, que permitió mejorar la comprensión lectora, debido a que la lectura de los textos de manera digital motivó a los estudiantes a estar más atentos a las actividades lectoras, involucrándolos como parte activa de su propio aprendizaje; haciendo énfasis en Cassany (2006) cuando dice “La generación Google”, haciendo énfasis en la motivación que sienten los jóvenes al movilizar sus aprendizajes a través de las TIC.

El presente antecedente, coincidió con la investigación en curso, en cuanto a la población objeto, la situación problemática como es la dificultad para comprender textos y con la creación

de un recurso virtual como estrategia pedagógica, para mejorar los procesos comprensivos, fortaleciendo los niveles de lectura, por lo que se pretende que con la aplicación de esta propuesta de igual forma se cumplan cada uno de los objetivos y se obtengan conclusiones y resultados que permitan comprobar su efectividad.

Constantemente se diseñan investigaciones que buscan que los colombianos desarrollen competencias en lenguaje por medio del progreso continuo de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico, y la escritura, en los grados de prescolar, básica y media; como la presentada por Guzmán & Sequeda (2019) en Barranquilla, Colombia, titulada “Aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de básica primaria”, aplicada en la Institución Educativa Centro Comunitario de Educación Básica y Media # 187- Cívico 7 de abril, a una población de 68 estudiantes, con una metodología enmarcada en un enfoque cuantitativo de tipo cuasiexperimental, cuyo objetivo principal consistió en comprobar estadísticamente la eficacia de las herramientas en el trabajo cooperativo, contrastando los bajos resultados arrojados en el pre test, realizado en los grupos experimental y de control, con bajo puntaje en los niveles de lectura, lo cual se observó en el bajo rendimiento académico y en los resultados obtenidos por la institución emitido por el ISCE del cuatrienio 2015 – 2018, como lo mencionó Peregrina (2017) en su investigación, quien encontró que las más grandes dificultades se presentaron durante la caracterización de los niveles de lectura frente a las preguntas de tipo inferenciales y críticas.

Finalmente, se pudo determinar que el grupo experimental que desarrolló las actividades con el aprendizaje cooperativo, obtuvo mayor puntaje en la medición de comprensión de textos, que los estudiantes del grupo establecido antes del estudio, que ejecutaron actividades de comprensión lectora de forma convencional. Lo anterior se relaciona con el presente trabajo de diversas maneras, principalmente con la forma de entender el trabajo cooperativo, situando al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje, a la vez que desarrollaron habilidades cognitivas e interpersonales, logro que incide en la presente investigación, pues se pretendió fomentar en los estudiantes la participación y la inclusión para maximizar su propio aprendizaje y el de los otros.

2.1.3 Antecedentes Regionales

A nivel regional destacan varias investigaciones que apuntan a fortalecer estrategias para mejorar el proceso de comprensión lectora. Cuéllar (2013) planteó como objetivo de su

investigación diseñar, aplicar e implementar una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora utilizando un software en línea a estudiantes de grado quinto, de la Institución Educativa de Mercadotecnia María Inmaculada, ubicada en el municipio de Quimbaya, Colombia.

El diseño investigativo aplicado fue de tipo cuantitativo, por lo que se realizó una encuesta a estudiantes de básica primaria con el fin de identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y conocer sus reacciones frente a las interfaces gráficas. Estos resultados no fueron satisfactorios, por lo que se decidió aplicar otra prueba, pero solo a un grupo control de grado quinto. También, se encuestó a docentes para identificar diferentes causas o factores más relevantes en la problemática de la comprensión lectora; y se aplicó una metodología basada en un software en línea, con actividades que permiten potenciar la lectura comprensiva. Para la implementación del software se utilizó el método o técnica Delphi; luego, los datos son cruzados en una matriz, para emitir juicios sobre las dificultades encontradas.

A partir de todo este trabajo investigativo se pudo concluir, que la planeación curricular de los docentes no cuenta con estrategias, para potenciar habilidades lectoras en los estudiantes. Es decir, no está diseñada para darle la atención necesaria y oportuna a dicha problemática, al igual que las condiciones de sobrepoblación de estudiantes, y no permite dedicar mayor tiempo a los que requieren mayor atención; por lo que ve necesario, al igual que la presente investigación que se continúen aplicando metodologías tendientes al desarrollo de habilidades que logren aprendizajes perdurables, siguiendo a Solé (1992), quien entiende la comprensión textual como “un proceso donde el texto, los conocimientos del lector y las metas de este influye en la construcción de significados”

De igual manera Suarez (2017) planteó la investigación “Estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del CER Sucre sede Tapagua del municipio de Mutiscua; cuyos estudiantes ubicados en zona rural y con procesos formativos desde Escuela Nueva, demostraron escasa motivación por el aprendizaje, debido a que no tenían un buen desarrollo de la competencia lectora, con consecuencias sobre su rendimiento académico. Por lo tanto, la preocupación de los docentes por diseñar estrategias innovadoras que generaran aprendizaje significativo para mejorar procesos de construcción, de conocimiento y aprendizaje en general.

Esta investigación se desarrolló desde el enfoque de la investigación cuantitativa de tipo acción en educación; e involucra a 22 estudiantes de los grados transición a quinto, con énfasis en 11 de ellos, pertenecientes a los grados cuarto y quinto. El proceso de indagación se determinó en tres etapas, iniciando por el diagnóstico, diseñado para encontrar las fortalezas, deficiencias y nivel general de lectura en el que se encuentran, seguido por la implementación de tres unidades de aprendizaje compuesta de 8 actividades, diseñadas para superar las falencias detectadas en la primera etapa y finalmente se aplicó una prueba final para evaluar el impacto obtenido con el desarrollo de dichos talleres. Para medir los resultados en cada una de las etapas, se diseñaron unas tablas de acuerdo a los componentes y niveles de lectura obtenidos por el estudiante, los cuales luego de analizarlos se pudo determinar que las TIC son herramientas fundamentales que generan interés en los estudiantes, y que al mantener la propuesta de Isabel Solé, del antes, durante y después del proceso lector, en el diseño de los talleres, se pudo aumentar el nivel en los procesos de comprensión en los estudiantes, mejorando desempeños tanto en pruebas internas como externas y mejor aún en las demás áreas del aprendizaje.

Este estudio citado se relacionó con esta investigación en cuanto al uso de las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora, concluyendo que el aprendizaje de los estudiantes mejora si se hace uso de herramientas TIC, comparado con los resultados de experiencias de educación tradicional. Además, la propuesta establece un precedente en el diseño de actividades mediadas por las TIC (software educativo y actividades en la web, para que el estudiante aprenda a usar sus aprendizajes de forma competencial: y estructuradas, a la vez que arrojan resultados de estudio justificables y medibles).

2.2 Marco Teórico

El marco teórico que fundamentó este proyecto se orienta en la formación de un nuevo lector capaz de interpretar y reconocer diferentes tipos de texto. Para ello es indispensable que al leer no solo comprenda de la manera como una persona interpreta así mismo, sino que sea capaz de comprender e interpretar todo lo que lo rodea. Por eso es importante que al leer se reconozca las experiencias de los demás para así descubrir los diferentes significados escondidos y tener la posibilidad de ver mucho más allá de lo que se nos presenta.

A continuación, se presentan los principales referentes utilizados como sustento teórico y conceptual de acuerdo con los objetivos y finalidad de esta investigación.

2.2.1 Comprensión lectora

¿Qué es leer?

Al realizar un proceso de compresión textual se debe determinar qué es leer, para así poder comprender cuáles son los procesos que hacen parte de este acto cognitivo que permite interpretar y conocer la información que nos presenta un texto. Para esto es importante conocer lo que varios autores identifican como el acto de leer, como es el caso de Solé (1992) quien dice que:

> … es un proceso que comprende el lenguaje escrito, en el cual interviene el texto, su forma y su contenido, como también un lector activo que tenga un objetivo de lectura para interpretar el texto. El significado de este, depende de las ideas del lector y de los objetivos que tenga para la lectura (p.18)

Al igual Cassany (2006) plantea que leer no consiste simplemente en continuar una secuencia de grafías o darles sonido a las palabras, leer consiste en entender, y para entender es necesario desarrollar una serie de habilidades mentales o procesos cognitivos que le permitirán al lector comprender el significado del texto de forma literal, hacer inferencias, es decir, identificar lo que el autor quiere decir sin que esté escrito de forma explícita y hacer hipótesis anticipando el suceso de lo que el escrito dirá, etc.

Por otro lado, leer es un proceso muy complejo, que involucra una etapa sensorial en donde interviene principalmente el ojo y una etapa cerebral donde se detalla el significado de los símbolos impresos. En efecto, cuando el lector se acerca a un texto, tiene que mirarlo, no solo para percibir símbolos y unidades sintácticas conocidos como frases u oraciones, etc., si no sobre todo intentando comprender el significado de lo escrito, es decir, tratando de interiorizar lo que el autor quiso e intentó expresar No hay que olvidar que la comprensión es el primero y más importante de todos los pasos de la lectura. Maddox (1979)

¿Cómo comprender?

El proceso lector evidentemente no es solo la reproducción de palabras escritas en un texto, sino que va más allá de un proceso de formación, en donde el saber leer no es suficiente, y la búsqueda de un significado es lo más importante en el proceso de comprensión de la lectura.

Eso conlleva a que la lectura es un proceso de constante cambio en donde ser un lector implica utilizar todos los esquemas conceptuales para así lograr una comprensión.

Para internalizar el concepto de leer usando la comprensión, Palacios (2001) menciona “el significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto, ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros”, (p. 98). Esta relación entre textos, permite una comprensión constructiva entre el sujeto que lee y el contenido de la lectura. Para esto, es importante reconocer que el proceso lector desempeña un rol importante en la formación socio cultural del ser humano, ya que según (Mayor, 2001)**,** la lectura es importante porque:

1. Es propicia para el desarrollo del pensamiento, ya que adentrándose en ella da como resultado la reflexión, la meditación y la creación. En otro sentido la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente.

2. Enriquece la adquisición del lenguaje, porque a través de la lectura se adquiere gradualmente la estructura y función del mismo.

3. Facilita la expresión y comprensión de texto, y la información transmitida a través del lenguaje. (p. 48).

A través de la lectura crítica y comprensiva se apropia de los elementos que componen la estructura del lenguaje, enriqueciendo de otra manera la competencia comunicativa y capacidad lingüística; es por ello que quienes tienen hábitos de lectura, desarrollan habilidad para hablar y escribir y así mismo comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen.

Aunque el logro de este proceso de comprensión lectora no se obtiene de un día para otro; se necesita un trabajo constante de mucha dedicación que permita el progreso gradual de cada uno de los aprendizajes adquiridos durante el proceso lector.

De manera similar, Cassany (2006) considera que el proceso lector adquiere importancia, por el impacto que hace en la vida de las personas, en especial desde los primeros años de escolaridad, ya que permite mejorar su rendimiento académico y desenvolverse mejor dentro de su comunidad.

Cassany (2006) sostiene que:

> La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona (p. 193).

Otro referente que nos permite tener un acercamiento a la conceptualización es Van Dijk (1983) quien señala que la comprensión de textos es todo un proceso de aprehensión y se realiza en tres etapas: comenzando por la identificación de palabras, extrayendo su significado, para después realizar la representación textual en la que se plantean proposiciones, se agrupa la idea principal del texto, extrayendo el significado global del mismo e interrelaciona las ideas. |Según lo expresado por este autor existen tres niveles: microestructura, macro estructura y supra estructura y el centro de toda narración es una acción social que de alguna manera involucran a personas que dependen los demás elementos textuales.

Los autores mencionados anteriormente, indican que una de las mayores causas de deserción escolar es la dificultad que los estudiantes presentan al comprender los diferentes tipos de textos, pues enseñan a decodificar, pero no a comprender lo que ha leído, utilizando estrategias poco productivas para la enseñanza de la lectura.

Niveles de lectura.

Es importante resaltar, que para desarrollar competencias que mejoren la comprensión de los textos se debe establecer estrategias que permitan el desarrollo de cada nivel lector, por consiguiente, Cassany (2006) reconoce los niveles de lectura como:

> Las líneas, entre las líneas y detrás de las líneas. Comprender las líneas hace referencia a entender el significado literal; entre las líneas se relaciona con lo que hay que deducir de las palabras, es decir, lo que no está explícitamente: las inferencias, las presuposiciones, la ironía, los dobles sentidos; y lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la intención, la argumentación del autor y se le podrían agregar los elementos que aporta el lector desde su contexto situacional, ideológico y cultural. (p.85)

Estos niveles de lectura descritos por Cassany anteriormente, son adaptables a cualquier tipo de texto, ya que permiten una interpretación comprensiva de lo que se lee, permitiendo enfrentarse a cualquier situación y adquiriendo competencias que permitan tomar una postura analítica y critica de una posible solución.

Para el Ministerio de Educacion Nacional (2014) la comprensión según los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico intertextual; son momentos por los que un lector puede pasar, de forma indiferente, a medida que transita un texto. No hay necesariamente un orden específico en ellos, es decir que se pueden vivenciar de manera aleatoria, pues uno no es mejor que otro, debido a que cada una de ellos lleva a cabo su propio desarrollo cognitivo.

Lectura literal.

Para Condemarín *(*1999) el nivel literal ha sido utilizado tanto en primaria como en secundaria. En este nivel, el lector hace valer dos capacidades fundamentales, reconocer y recordar, mediante el trabajo de diversas preguntas dirigidas al reconocimiento, la localización y la identificación de elementos y, datos como nombres, personajes y tiempo, señalización de las ideas principales y secundarias, relaciones de causa- efecto, reconocimiento de rasgos de los personajes, de los hechos, épocas lugares y otros detalles.

Otros autores como Strang *(1965)*, *Jenkinson (1976)* y *Smith (1989)*, describen el nivel de comprensión literal como el reconocimiento de la estructura del texto, e identifican en ella dos formas de comprensión lectora literal:

La comprensión literal en un nivel primario (Nivel 1), se enfoca en ideas e información que se revelan explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en buscar e identificar elementos del texto, que pueden ser:

1. Entre las ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.
2. De secuencias: determina el orden de las acciones.
3. Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
4. De causa o efecto: identifica la causa obvia de un evento o acción en particular.

La comprensión literal en profundidad (nivel 2). Sucede cuando el lector se involucra en una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas y temas principales.

De acuerdo a lo presentado por los autores, este tipo de nivel hace que el estudiante aproxime lo leído a una comprensión de la información y hechos expresados directamente en el texto; permitiéndole emplear diferentes habilidades comunicativas, como lo es el reconocimiento de ideas claves, el sentido global del texto y la ubicación de una información concreta dentro del mismo.

Lectura inferencial.

Para el Ministerio de Educacion Nacional MEN (2014), este es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y extraer intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los pre saberes.

Al igual estos mismos autores Strang *(1965)*, *Jenkinson (1976)* y *Smith (1989)* dicen que este nivel se caracteriza por dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explicando el texto con mayor apropiación, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Para poder llevar a cabo este nivel se deben adquirir diferentes habilidades que permitan llevar al lector más allá de lo que está leyendo en el texto, creando así conjeturas y deducciones a partir de lo que es leer. Los autores anteriormente mencionados proponen que para este nivel se pueden llevar a cabo diferentes operaciones como:

1. Inferir los detalles adicionales que el lector pensó que podrían incluirse en el texto para hacerlo más ilustrativo, interesante y persuasivo.
2. Inferir conclusiones sobre ideas principales que no se excluyen explícitamente.
3. Inferir hipótesis sobre el conjunto de acciones que podrían haber ocurrido si el texto terminara de otra manera.

4. Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el espacio. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor al incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.

5. Predecir eventos basados en una lectura inconclusa, premeditadamente o no.

En otras palabras, se debe tener en cuenta que el propósito principal de la lectura inferencial es la preparación adecuada de desenlaces que le permitan reconocer e inferir los diferentes detalles presentados en el texto como: las ideas no explicitas, la temática, la formulación de hipótesis, la secuencia de acciones, entre otras; que le permitan reconocer al lector lo que está más allá del texto.

Lectura crítica.

Para adentrarse en este nivel, el lector debe emitir juicios sobre lo que ha leído, enfrentándose así a diferentes puntos de vista y siendo capaz de defender su postura con bases conceptuales y criterios propios. De acuerdo con Sánchez (2001), quien lee comprende globalmente el texto, reconoce las intenciones del autor y la superestructura del mismo, toma postura frente a lo que dice el texto, lo integra con lo que él sabe y es capaz de resumirlo. Para asegurar el éxito de la parte crítica de una lectura, el lector debe saber que no es posible juzgar sino aquello de cuya comprensión está seguro.

Nuevamente, los autores Strang (1965), Jenkinson (1976), y Smith (1989), hacen un aporte valioso sobre la comprensión crítica, donde se reconoce que: “La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimiento de lo leído”. Tales decisiones tienen en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. De realidad o fantasía: según el entorno del lector, las historias y la experiencia lectora.
2. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información;
3. De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo;
4. De rechazo o aceptación: depende de las normas morales y valores del lector.

Es necesario recordar, que para llevar a cabo cada uno de los tres niveles presentados, se debe tener en cuenta el paso por cada uno de ellos, teniendo como primera escala el nivel literal, pasando por el nivel inferencial y llegando así a un nivel crítico. Es importante, que el lector

al llegar a este tercer nivel, puede haber desarrollado las habilidades que se necesitan para los anteriores niveles, llegando así a formar un lector competente.

Competencia comunicativa.

La principal competencia a desarrollar es la comunicativa, teniendo en cuenta que es la clave del proceso para la cimentación del conocimiento, Córdoba apoyado en Hymes (1971), menciona el concepto de competencia comunicativa, entendido como:

> …el conjunto de procesos y conocimientos de diversos tipos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos, que el hablante, oyente, escritor o lector deberá poner en juego para producir o comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación, dependiendo del grado de formalización requerida" (p.15)

De esta competencia comunicativa se enlazan otras que son fundamentales para la comprensión textual como lo es la competencia interpretativa, en donde Córdoba (2010) la comprende como:

> …acciones orientadas a encontrar el sentido y significado de conceptos, de un texto, de una proposición, de un problema, de una gráfica, de un mapa, de un esquema, de los postulados y planteamientos de una teoría o de una propuesta. Se fundamenta en la reconstrucción del significado de una teoría; es decir, de su explicación. En este nivel se indaga acerca del "qué", "cuándo", "cómo" y "cuál" de una propuesta (p.7).

Esta competencia hace un mayor énfasis en la comprensión de lectura, debido a que permite la evolución de las diferentes estrategias y destrezas a la hora de leer. Estas dos competencias y otras, estarán presente durante el proceso de fortalecimiento de la comprensión lectora, permitiendo que las estrategias utilizadas puedan lograr que el alumno construya su propio significado, enriqueciendo su entorno desde los ámbitos sociales y culturales.

Estas estrategias deben permitir que se desarrolle cada uno de estos niveles ya que Solé (2001) menciona que "…al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos generales que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas". (p. 60). Se necesitan estrategias para enseñar a comprender, con el fin de fomentar lectores independientes y con capacidad para distinguir entre los diferentes textos. Teniendo en cuenta esto, es importante que se dé importancia a los objetivos de aprendizaje, se planteen lecturas que puedan

activar los conocimientos previos de los estudiantes y se establezcan estrategias que permitan al lector estar en constante interacción con la lectura.

Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora.

Para que el proceso lector sea exitoso, es necesario apoyarse de las diferentes estrategias de enseñanza para la comprensión lectora, las cuales, permiten la sensibilización del educando frente a las diferentes situaciones que le presenta el texto. El clima de aprendizaje le permite al estudiante enfrentarse de manera adecuada a la actividad de lectura, tomando así el texto con una buena postura, entonación y relacionándolo el texto con su cotidianidad para mayor entendimiento. Por tal motivo, es muy importante las actividades que se realicen desde el inicio del proceso lector hasta finalizar.

Las estrategias de comprensión lectora según Solé (1992) “son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para logarlos, así como su evaluación y posible cambio” (p.5)

Para los autores Diaz & Hernández (1999), son muchas las categorizaciones de los tipos de estrategias específicas que se han elaborado de diferentes investigaciones aplicadas sobre el proceso de comprensión de textos. Sin embargo, exponen una clasificación que sigue la autora Solé (1992), la cual clasificación tiene como propósito establecer una distinción a partir de los tres momentos que ocurren cuando se realiza todo el proceso de lectura. Estas estrategias pueden aplicarse antes, durante y después del proceso lector; cada uno de estos momentos proponen una planificación de actividades que conllevan a un mejor desenvolvimiento en la comprensión lectora y los procesos que se deben llevar a cabo durante cada momento para poder ir haciendo una conexión.

Tabla 1.

Tipos de estrategias clasificadas de acuerdo con el momento (antes, durante y después) que ocurren en el proceso de la comprensión de textos.

Tipos de Estrategia	Estrategias autorreguladoras	Estrategias específicas de lectura
Estrategia antes de la lectura	• Establecimiento del propósito. • Planeación de la actuación	• Activación del conocimiento previo. • Elaboración de predicciones. • Elaboración de preguntas.

Estrategias durante la lectura	Monitoreo o supervisión.	• Determinación de la importancia de partes relevantes del texto. • Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar nota, relectura parcial o global) • Estrategias de elaboración (conceptual, imaginal, inferencial) • Estrategias de organización (uso de mapas conceptuales, uso de estructuras textuales)
Estrategias después de la lectura	Evaluación	• Identificación de la idea principal. • Elaboración del resumen. • Formulación y contestación de preguntas. Establecimiento del propósito. • Planeación de la actuación

Nota. Tomado de Diaz & Hernández (1999) *"Estrategias docentes para un aprendizaje significativo".*

Estrategias antes de la lectura.

Las estrategias previas a la lectura involucran las que tienen que ver con el establecimiento del propósito de la misma y las actividades de planeación para abordar el proceso de comprensión utilizando los recursos cognitivos disponibles. Siempre debe existir un propósito inicial (aunque generalmente en la escuela, las finalidades son impuestas desde el exterior por el docente o por las exigencias del programa académico).

Cuando se inicia el proceso lector, se debe establecer un propósito que determine de qué forma quien lee puede llegar a encontrar la información que le proporciona el texto, ya teniendo claro el propósito se puede establecer las diferentes acciones a realizar, para continuar con estrategias durante la lectura de un texto.

(Diaz & Hernández , 1999) citan a Paris, Wasik y Tuner (1991), quienes sugieren utilizar estrategias específicas antes de comenzar a leer. Entre ellas se encuentran:

1. Utilizar conocimientos previos pertinentes para que sea más fácil registrar el significado del texto.
2. Realizar predicciones acerca de lo que tratará el texto y como lo dirá.
3. Plantearse preguntas que no sean evidentes en el texto, que le ayuden a comprobar hipótesis.

Cada una de estas estrategias pueden facilitar la aproximación inicial a la lectura, reconociendo aspectos importantes del texto como el título y el nombre del autor, explorando algunas imágenes y registrando algunas palabras claves que conozca.

Según Díaz y Hernández, (2002) citando a Renick (1984), ha distinguido tres tipos de esquemas que puede utilizar el lector cuando se enfrenta a un texto (no solo antes sino durante todo el proceso de lectura). Estos son los siguientes:

a) Esquemas de conocimiento acerca del dominio específico que trata el texto.
b) Esquemas de conocimiento acerca de las estructuras textuales.
c) Esquemas de conocimiento general del mundo.

Las estrategias predictivas aplicadas antes de la lectura, según estos mismos autores citando a Brown y Palincsar (1985), pueden ser utilizadas para plantear un contexto, y también implican la activación y el uso del conocimiento previo. Lo mismo ocurre con el desarrollo de las preguntas que hacen los alumnos antes de iniciar el proceso de lectura.

Estrategias durante la lectura.

Estas estrategias permiten una interacción directa y constante con el texto, determinando las partes más importantes que se presentan durante todo el proceso lector y utilizando las diferentes estrategias de identificación como el subrayado y la relectura.

Díaz y Hernández (2002) citan a autores como Dole, Duffy, Roehler y Pearson (1991), y mencionan que el seguimiento o la supervisión, resulta esencial para el buen funcionamiento de todo el proceso lector con características tales como: el modo de presentación, la familiaridad del tema y la explicitud textual. Otras de las actividades que estos autores describen es la construcción de una comprensión adecuada del texto, identificando la información de mayor importancia, con el propósito de relacionarlos con los conocimientos previos. Es relevante que, para lograr una buena comprensión del texto, es necesario identificar toda la información de mayor importancia en él, para así lograr una construcción global de la estructura textual, partiendo de los puntos de vista tanto del autor como del lector y elaborando inferencias que le permitan hacer conexión con otras fuentes textuales.

Para tener en cuenta otras estrategias que apoyan el aprendizaje durante la lectura, Balluerka (1995) menciona que el subrayado consiste en resaltar conceptos, enunciados o párrafos que parecen relevantes. Este ejercicio dinamiza el proceso lector, permitiendo identificar ideas principales del texto. Por otro lado, tiene en cuenta la toma de notas que no solo requiere enfatizar información importante en el contenido, sino procesar más profundamente hasta entenderlo y reescribirlo con sus propias palabras (parafraseo).

Estrategias después de la lectura.

De acuerdo con Solé (1992*)* para establecer una conexión con lo que se lee, es importante reconocer que el contexto juega un papel decisivo en la orientación del lector en situaciones de comprensión para instaurar una conexión con la lectura, siendo capaz de reconocer sus alcances, y de igual forma sus limitaciones, a la vez que logra organizar herramientas cognitivas de manera coherente.

En ese sentido, los lectores que quieran leer para comprender un texto y aprender, deben anticipar el uso de diversos procedimientos estratégicos, los cuales necesitan ser implementados y controlados de manera continua de acuerdo a ciertos contextos y cumpliendo propósitos establecidos con anterioridad. Esto hace referencia, que es de vital importancia y como estrategia de comprensión, que el estudiante reconozca sus limitaciones frente a un texto, con el objetivo de poder utilizar herramientas adecuadas a la interiorización del aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante establecer estrategias concretas después de haber realizado la lectura, los autores Diaz & Hernández (1999) mencionan que una de las primeras estrategias, es la autorreguladora de evaluación de los procesos y de los productos y como segunda están las actividades estratégicas específicas. Estas dos estrategias se caracterizan por ser constantes durante todo el proceso de lectura, debido a que permiten centrar la atención a lo que se quiere lograr al finalizarla, pero partiendo de un propósito inicial. Como tercera estrategia permite identificar las ideas claves y el resumen. Estas dos acciones consienten reconocer la macroestructura del texto, en la cual, la primera permite sintetizar lo que nos quiere dar a conocer el texto y la segunda, conocer más a fondo la información detallada en el texto. Como última estrategia está la evaluación, que, de acuerdo con los autores anteriormente mencionados, esta actividad debe realizarse para estimar el grado en que se ha comprendido el texto en su forma global, llevando a cabo actividades como la formulación de

preguntas que permitan hacer conexión con todo lo que acaba de leer, facilitando así la identificación del tema, características e ideas principales y secundarias del texto.

Las TIC en el proceso de la comprensión lectora.

Evidentemente la web está cambiando la forma de leer, por cuanto ésta se orienta hacia los hipertextos, ya que la "linealidad" del texto tradicional se enriquece mediante una navegación estructurada a partir de hipervínculos que conecta un texto con otros, formando una red conceptual, donde el lector puede saltar de un texto al otro, por lo que este carácter hiperactivo del hipertexto, permite que los estudiantes tomen un papel más activo frente a la lectura, transformándola en una relación de inferencias, relaciones y asociaciones, convirtiéndolo en un instrumento de aprendizaje y ya no solo de mera enseñanza, de ahí que, es necesario continuar usando las estrategias de lectura, para lograr una mayor comprensión.

2.2.2 PLE o Entorno Personal de Aprendizaje

A partir de la sobreabundancia de fuentes informativas, herramientas informáticas, redes sociales y plataformas digitales, los cambios socioeducativos van más de prisa, multiplicándose las posibilidades de aprendizaje, por lo que crece la necesidad de que cada persona encuentre, seleccione, organice, produzca y comparta información necesaria para construir conocimiento, a través de la conformación de su propio Entorno Personal de Aprendizaje que proviene de la sigla en inglés Personal Learning Environment, PLE, el cual nace acompañado del concepto de web 2.0, donde pueden conectarse y colaborar en red. (Attwell, 2007).

El sistema educativo ha evolucionado de la mano con los cambios de las nuevas tecnologías, modificando el concepto de conocimiento, aprendizaje y educación. Por tal razón, los PLE como estrategia de enseñanza- aprendizaje, presentan un enfoque sobre una nueva forma de acceder al conocimiento; desarrollando un aprendizaje autónomo, autodirigido, activo, analítico y crítico, a partir de la participación voluntaria y proactiva tanto de niños, adolescentes y adultos, logrando una superación particular y continua, a partir de la colaboración con personal de dentro o fuera de la institución; respondiendo a los nuevos desafíos que traspase las fronteras de un aprendizaje formal, incluyendo el paso del conocimiento elaborado por unos pocos expertos a una forma colaborativa que facilita la conversación y el aprendizaje social mediante la conectividad y la interactividad (Kim , Kim , Lee , Spector , & DeMeester, 2013)

Elementos y diseño de un PLE.

El PLE (Personal Learning Environment) se considera un componente esencial para una asimilación significativa y muestra un nuevo enfoque sobre cómo aprender, sobre cualquier tema de interés, a un ritmo adaptado a las necesidades y con la profundidad deseada; permitiendo aprendizajes duraderos, a la vez que se adquieren nuevas competencias TIC.

Para Adell & Castañeda (2010) siguiendo la propuesta de Attwell,(2008) un PLE se encuentra constituido a partir de herramientas que permiten 3 procesos básicos.

1. Leer y acceder a los diferentes sitios de publicación de la información como repositorios de diferentes universidades, bases de datos de audio, etc., a través de herramientas de búsqueda en internet. Estas herramientas son consideradas básicas y permiten al estudiante ampliar su campo de estudio y perfeccionarse en el campo de la investigación, formando así actitudes científicas muy necesarias en estos tiempos. Entre los cuales se encuentran:

- Motores de búsqueda horizontales, los más comunes son Google, Bing, Yahoo, Gigablast, Excite…
- Motores de búsqueda verticales o singulares, diseñados para brindar información desde otro enfoque como Factbites, Zanran, Wolfram Alpha…
- Directorios de preguntas y marcadores sociales, ideal para encontrar fuentes de información especializadas, aplicaciones y recursos. Entre sus más conocidas están Yahoo Answers, Delicious, Digg, Reddit…
- Metabuscadores, para buscar información en distintos motores de búsqueda en tiempo simultáneo. Los más reconocidos son Yippi, Copernic, Metacrawler, Dogpile…

2. Reflexionar a través de herramientas o entornos en los que se puede crear y transformar la información como en Wikis (OpenOffice.org, GDocs, Zoho), herramientas de mapas mentales (Creatively, Mindmeister, CmapTools, Collaborilla), con las cuales, de forma conjunta, estas herramientas permiten desarrollar actividades como: crear videos, realizar ediciones de audio y de imágenes, manejar hojas de cálculo para elaborar tablas estadísticas, redactar informes en un procesador de textos o presentador de diapositivas, realizar síntesis en mapas conceptuales, crear historietas e infografías digitales.

3. Compartir al emplear las herramientas del PLE para reflexionar en comunidad a partir de actividades como realizar comentarios, compartir fotos y videos en redes sociales, participar en video conferencias, compartir textos y modificarlos en línea, publicar infografías, participar en foros, etc. Tobin (1998), Waters (2008) tiene en cuenta las relaciones, las cuales, según

Castañeda & Gutierrez (2010) se diferencian la relación que se da entre la persona y las herramientas necesarias para gestionar el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta su propósito.

- Relación a través del aprendizaje a partir de elementos informativos como textos, videos, presentaciones, fotografías, infografías, entre otros, a través de herramientas como YouTube, Flickr, Slideshare, blogs, Wikis, etc.
- Relación en función de compartir sitios, experiencias y recursos para aprender, entre los cuales se encuentran Delicious, Diigo, Friendfeed, Twitter, etc.
- Relación a partir de la interconexión, utilizando redes sociales como Twitter, Lindkedln, Facebook, entre otras.

La dimensión pedagógica de los Entornos Personales de Aprendizaje.

Para la elaboración de un PLE, se debe estar dispuesto a investigar, Peña (2013) menciona que “investigar implica llevar a cabo procesos de análisis, síntesis, abstracción y crítica. Es decir, leer, tomar notas, pensar y escribir”. (p.2)

Desde la perspectiva pedagógica, la definición de educación debe ser adaptada a un escenario en el que los educandos no sólo reciban conceptos, sino que los indaguen, los contrasten, experimenten, y los comuniquen a los demás; por lo que el aprendizaje debe ser abierto y flexible, centrado en el alumno atribuyéndole la oportunidad de participar activamente en la toma de decisiones, siendo él, el único garante de su proceso educativo, estableciendo en función de sus intereses sus propios objetivos de aprendizaje (Salinas, 2004). Todo esto, con el acompañamiento del docente cumpliendo su rol como dinamizador del proceso de enseñanza, responsable de modificar nuevas formas de aprender y de enseñar, encargado de las negociaciones, el intercambio de perspectivas, la recepción de recursos y la validación de resultados de aprendizaje (Väljataga & Laampere, 2010).

Si los docentes desarrollan la cultura digital y enseñan a los estudiantes a aprender en la red, a través de la mejora constante de su PLE, podrán continuar con su desarrollo integral y crítica a lo largo de sus estudios y finalmente responder de forma efectiva de las demandas laborales. De ahí que, los PLE suponen un desafío a la didáctica tradicional, involucrando en su desarrollo siete aspectos señalados por Schaffert & Hilzensauer (2008):

- El papel del aprendiz: considerado un sujeto eminentemente activo, buscador, editor, creador, adaptador y emisor de contenidos. Aprenden a construir, regular y controlar el propio aprendizaje.
- La posibilidad de personalización del proceso: el aprendiz a la medida de sus necesidades, puede buscar y aprovechar oportunidades de aprendizajes utilizando servicios y herramientas a su disposición. Los PLE son fáciles y amigables de construir, manejar y desenvolverse sobre ellos.
- Los contenidos: Los PLE se nutren de contenidos de acceso libre que el usuario puede seleccionar de acuerdo a sus requerimientos de información. Su creación exige a los profesores y estudiantes una fuerte capacitación conceptual y tecnológica.
- La implicación social: la clave del proceso de aprendizaje en este enfoque es la implicación de una o varias comunidades de aprendizaje con diferentes roles, para compartir intereses, experiencia y problemas similares.
- La propiedad y protección de los datos: los usuarios pueden acceder a los contenidos de manera gratuita, reproducir y reutilizarlos bajo las condiciones estipuladas por el autor o autores y crear y compartir los propios.
- La cultura educativa y organizativa: el objetivo del PLE es el desarrollo de un aprendiz auto-organizado, capaz de aprender con otros de forma recíproca, creando inteligencia colectiva.
- Aspectos tecnológicos: herramientas de software social y agregación de múltiples fuentes de información. Permiten compartir recursos y encontrar nuevos contenidos (p.9)

Finalmente, ante la necesidad de satisfacer las necesidades de los estudiantes con cada vez más recursos e información a su alcance, los PLE como recursos educativos pretenden desarrollar habilidades que permitan a los estudiantes comprender los elementos de la enseñanza y el aprendizaje de forma global. Basado en las diferentes situaciones que los estudiantes enfrentan en su vida diaria.

Teorías de aprendizaje relacionadas con los PLE.

Una teoría es un conjunto de principios científicamente aceptados que explican un fenómeno, proporcionan marcos para interpretar las observaciones ambientales y sirven como puente entre la investigación y la educación, (Schunk, 1997). En resumen, las teorías del aprendizaje se ajustan a ciertos principios en los que los estudiantes avanzan a través de etapas

o fases. Esto significa que el conocimiento se genera a través de niveles de habilidad progresivos en los que se desarrollan la velocidad para el procesamiento, la capacidad de reconocer problemas, la experiencia para resolverlos y la habilidad de organizar y profundizar estructuras de conocimiento y tomar decisiones estratégicas desde la perspectiva personal y contextual para abordar estos problemas.

Según Adell y Castañeda (2010), los PLE se están convirtiendo en un nuevo enfoque del aprendizaje, cuya función es facilitar la apropiación de competencias digitales y el reconocimiento de la existencia de entornos personales para el aprendizaje a lo largo de la vida. Entre las teorías influenciadas por corrientes psicológicas y pedagógicas, que pueden asociarse al PLE como método educativo, encontramos:

Teoría constructivista.

Es una teoría sociológica y psicológica del conocimiento. Sus fundamentos teóricos se basan en los estudios realizados por Jean Piaget, Jerome Bruner y su representante Jean Vygotsky que afirman que el conocimiento se construye gracias a saberes previos del individuo, por lo que juegan un papel fundamental las interacciones sociales y la cultura, ya que el ser es el responsable de construir su propio conocimiento. Por lo tanto, el aprendizaje que se da en un grupo será diferente en cada integrante, debido a la experiencia personal, social y afectiva de la realidad de cada individuo.

Es una teoría apropiada para trabajar con la tecnología por su carácter social. Según Knight (2009), el aprendizaje y la educación en la era digital están basados, fundamentalmente en una amplia gama de contextos a través de las posibilidades adicionales que ofrece la tecnología, por lo que la construcción del conocimiento se da mediante el uso de herramientas digitales que fomenten el aprendizaje colaborativo. Un ejemplo de este tipo de herramientas es la web 2.0 que por su carácter social permiten al individuo intercambiar conocimiento.

El constructivismo social habla de la naturaleza colaborativa del aprendizaje y la importancia del contexto cultural y social. Coll (2002), afirma que el aprendizaje significativo se basa en la integración, el establecimiento de relaciones y la ampliación de esquemas de conocimientos presentes en el individuo. A su vez este requiere de interacciones significativas entre personas dentro de un ambiente que favorezca la colaboración, la investigación y la creatividad para solucionar problemas. Por lo tanto, el conocimiento es construido

dinámicamente a través de relaciones entre personas y sus ambientes físicos y sociales. Vygotsky por su parte, señala el papel del contexto social y cultural pues es este el que proporciona las herramientas cognitivas necesarias para la construcción del aprendizaje. Las herramientas son el lenguaje, la historia cultural, el contexto social y las tecnologías de la información y la comunicación.

El aprendizaje es un proceso dinámico que consta de una serie de fases de adaptación en las que los estudiantes construyen activamente conocimientos, crean y prueban sus propias teorías sobre el mundo, por lo que las escuelas deben aplicar didácticas contextualizadas en el mundo real; para que el conocimiento se desarrolle como resultado de las interacciones sociales y el uso del lenguaje.

Rol del estudiante en el constructivismo social: Participan activamente y asumen la responsabilidad del proceso de aprendizaje, construyendo su propio conocimiento sobre sus esquemas y experiencias anteriores. Este conocimiento se forma entre los individuos que componen la comunidad. La Zona de Desarrollo Próximo (ZPD) se define como el proceso por el cual los estudiantes son capaces de comprender conceptos más complejos con la ayuda de adultos u otros estudiantes más avanzados.

Rol del docente en el constructivismo social: Orientar y apoyar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Teniendo en cuenta los conocimientos previos y las experiencias que los estudiantes aportan a la clase, potencia la construcción de conocimientos a partir de la formulación de preguntas y el aprendizaje se modifica como un proceso activo de descubrimiento. Los maestros deben crear un entorno seguro y cómodo en el que los estudiantes puedan hacer preguntas y reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además, debe diseñar tareas innovadoras y contextualizadas basadas en el mundo real, así como fomentar la colaboración y proporcionar los recursos educativos necesarios. Por lo tanto, la programación debe ser flexible para garantizar que se construya un aprendizaje basado en preguntas y a partir de un propósito.

De igual forma, cabe resaltar el modelo pedagógico constructivista de Jonassen et.al (1999; 2003), citado por Conole (2010) que, con el fin de cambiar el esquema tradicional del aula, enmarcó la propuesta dentro de la teoría de aprendizaje constructivista, ya que se caracteriza por el procesamiento de la información y la transmisión constructiva basados en principios de comunicación, interpretación, recombinación, contraste, indiferencia y resolución de problemas,

con base en el uso de las tecnologías de la información, para generar experiencias de aprendizaje que generen un constructo cognitivo significativo.

Las 5 fases que lo componen son:

- Fase 1, Activo y manipulable: el aprendizaje se produce cuando el estudiante es el sujeto activo en su proceso y busca respuestas a los interrogantes planteados.
- Fase 2, Constructivo y reflexivo: el cual se produce cuando construye y reflexiona sobre los nuevos conocimientos con los ya adquiridos.
- Fase 3, Intencional: el aprendizaje se produce cuando el estudiante se encuentra motivado.
- Fase 4, Auténtico: Esta etapa se llevará a cabo, cuando los estudiantes encuentran las actividades centradas en un contexto significativo y trabaja con material manipulable.
- Fase 5, cooperativo: En esta fase, el estudiante construye de forma colectiva conocimientos.

Teoría conectivista

Los principios pedagógicos del PLE se fundamentan en el conectivismo de Siemens (2004) que dice que el aprendizaje moderno se enfatiza en la naturaleza de estar interconectado y en red, es decir, dirige sus procesos al individuo, no de una manera individualista, sino como resultado de las relaciones establecidas en la web 2.0. Las tecnologías de la información y comunicación son en el eje central de esta corriente, puesto que se asegura que el uso de las mismas genere profundos cambios en la forma de pensar y actuar de las personas, por lo que en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje serán protagonistas las tecnologías (redes sociales, blogs, aplicaciones web, videoconferencias, etc.) que influyen en el desarrollo de las personas.

El conectivismo es una teoría del aprendizaje de la era digital desarrollada por George Siemens que trabaja en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos. Esta teoría, pone al discente como un sujeto autónomo de aprendizaje, pero formando partes de redes, tal y como lo menciona Sangrá & Wheeler (2013), “El conectivismo describe el aprendizaje como una oportunidad de compartir conocimientos y experiencias con otros individuos”. (p.110).

Es importante resaltar que el conectivismo o como también es llamado “la teoría de aprendizaje para la era digital”, tiene grandes postulados a la hora de fomentar el aprendizaje

basado en la red, pero requiere ser complementado con los postulados de otras teorías como el constructivismo social, según lo menciona Driscol (2005) “las interacciones sociales y culturales se convierten en la activación de mecanismos para el aprendizaje”; o con el constructivismo Whertsch (2008), quien afirma que el individuo aprende a partir de la relación directa con otras personas (padres, profesores, compañeros) y también en el uso de las aplicaciones informáticas.

Es así que, el conectivismo es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y autoorganización; y estudia el aprendizaje desde tres diferentes niveles: biológico-neuronal, conceptual y social-externo, por lo que es un proceso que ocurre en una variedad de entornos que no necesariamente forman la base del control individual dentro de una amplia gama de ambientes que no están necesariamente bajo el control del individuo. Es por ello que el conocimiento (entendido como conocimiento aplicado) puede existir fuera de las personas, por ejemplo, en una organización o una base de datos, y centrarse en una conexión especializada. En grupos de información que nos permitan aumentar nuestro estado actual de conocimiento.

Existen algunas características necesarias para ajustarse a un conocimiento conectivo:

- Autonomía. Cada individuo conectado debe tomar sus propias decisiones con respecto a su participación en la red, incluidas las plataformas y herramientas que utilizará para participar.
- Diversidad. La diversidad de perspectivas, culturas, idiomas, antecedentes, espacios físicos e intereses personales, son factores necesarios para lograr interacciones verdaderamente efectivas.
- Apertura. La apertura es una tendencia importante en internet, debido a que produce contenidos de conocimiento abiertos y participación de los individuos en la discusión y generación de conocimiento libre.
- Interactividad y conectividad. La interacción puede generar conocimiento nuevo, útil. Este conocimiento es producido por la comunidad, no es poseído por una sola persona, es comunitario.

También es importante mencionar los principios del conectivismo, citados textualmente por Siemens (2004):

- El aprendizaje y el conocimiento reposan sobre una diversidad de opiniones. Aprender es un proceso que consiste en conectar nodos especializados o recursos de información.
- El conocimiento puede residir en dispositivos no humanos.
- La capacidad para aprender es más importante que el conocimiento que se tiene.
- Nutrir y mantener conexiones es necesario para facilitar el aprendizaje continuo.
- La habilidad para establecer conexiones entre distintos campos, ideas y conceptos es una competencia esencial del alumno.
- La toma de decisiones es en sí un proceso de aprendizaje.
- Lo que supone una respuesta correcta hoy, puede ser incorrecto mañana, ya que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente (p.13).

Dentro de las principales características que representan a la teoría del conectivismo, es importante mencionar que es una teoría centrada en el estudiante, cuyo eje principal es el conocimiento, a partir del aumento de capacidades y habilidades intelectuales. Los medios que utilizan la tecnología para llevar a cabo un propósito son la base de esta teoría, junto al trabajo en equipo, a través del uso de la red que representa el caos a partir de la información, por ello es necesario saber encontrar, analizar y distinguir lo que verdaderamente aporta valor al conocimiento. Cada módulo educativo se desarrolla más allá del apoyo de los libros de texto, se busca información en Internet, se comparte información entre sí, se participa en foros, se realizan preguntas y se buscan soluciones, etc.

También, el rol del docente juega un papel importante, muy al contrario, de lo pensado inicialmente, donde se creía que el aprendizaje se lograría, con el alumno y la interacción con su dispositivo, pero las investigaciones confirmaron que el docente continúa jugando una función relevante en el proceso formativo de los estudiantes, convirtiéndose en organizador del aprendizaje, diseñando estrategias pedagógicas, herramientas y contenidos, permitiendo la mayor cantidad de conexiones posibles.

2.2.3 Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la escuela

Un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) o (VLE) por sus siglas en inglés para Virtual Learning Environment, o también conocido por las siglas LMS (Learning Management System), es un ambiente electrónico alojado en la web, creado y constituido por tecnologías digitales, incluyendo internet, sistemas satelitales, televisión interactiva, multimedia y otros. Los EVA

pueden desarrollarse desde un campus virtual sin interacción sincrónica (educación virtual), hasta una clase de aula convencional que utiliza herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo el uso de los recursos fuera del horario habitual de la clase.

De la mano de este proceso, los métodos de enseñanza y aprendizaje se han diversificado, debido al desarrollo de las tecnologías de la información y la enseñanza de las TIC; pasando de un uso precario del ordenador, tabletas y pizarras digitales, utilizados solo para buscar información o hacer transcripción de la misma, hasta lograr la creación de entornos virtuales que estimulen la creatividad, el pensamiento crítico y esa forma significativa de aprender a aprender mediante un trabajo en red y construcción colectiva.

Por consiguiente, un EVA es un ambiente con un conjunto de herramientas tecnológicas, estrechamente vinculadas con la educación y diseñado con ingresos restringidos para que las personas que accedan a él desde cualquier tipo de dispositivo y desde cualquier lugar, puedan realizar operaciones que combinen habilidades y conocimientos, a través de sistemas telemáticos. En este sentido, la escuela frente a la demanda de desarrollar en sus estudiantes la alfabetización digital, los EVA han colaborado con su potencial para convertirse en escenario de propuestas didácticas, enmarcadas en un método de enseñanza que enfaticen en el protagonismo del estudiante al desarrollar competencias y destrezas para “saber” y “saber hacer”, basado en el autoaprendizaje permanente soportado con TIC.

La función principal del entorno virtual de aprendizaje, para lograr la construcción del conocimiento, es ser un repositorio accesible para los estudiantes de todo tipo de documentos y también sitios web y blogs con enlaces a otros sitios de contenido, entre otros. Aunado a esto, también permite entregar trabajos, hacer encuestas, ver calificaciones, poner avisos, videoclases. Por supuesto, esto facilita la comunicación entre estudiantes y docentes sin necesidad de estar presentes al mismo tiempo o en el mismo espacio físico. De hecho, es una herramienta complementaria a la formación presencial en muchos casos, permitiendo a los alumnos reflexionar sobre lo que están aprendiendo y cómo lo han aprendido.

La enseñanza en entornos virtuales

La enseñanza y el aprendizaje a través de herramientas digitales, supone de una estructura didáctica planeada, estructurada, flexible e intuitiva en su manejo. Para docentes y

estudiantes, en los procesos de aprendizaje no solo el resultado cuenta, sino los recursos, el entorno, la didáctica, la pedagogía, los programas y la secuencia e interacción de los contenidos; todo esto nos lleva a plantearnos la necesidad de diseñar el aprendizaje (Learning Design).

Según Fernández & Sierra (2011) el diseño de aprendizaje “es la sistematización y estandarización de los modelos educativos utilizados en la enseñanza que emplea como ayuda y soporte las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)”. (p.2), implica pues estrategias instruccionales basadas en modelos pedagógicos. Es evidente que el rol del maestro cada vez es más complejo con el empleo de las TICs en su quehacer pedagógico, debido al sinfín de herramientas disponibles en internet. Por tal razón, se convierte en todo un reto, tomar decisiones para integrar mejor tales tecnologías en su práctica docente, y que estos recursos apunten a la creación de qué, cuándo y cómo enseñar, al establecer las estrategias, el tiempo, la secuencia de las actividades y la frecuencia de evaluación.

Es decir, dentro de los aspectos más relevantes para que un curso funcione, se debe tener en cuenta en su planificación, que las estrategias didácticas deben tener coherencia entre las tendencias pedagógicas y las innovaciones tecnológicas, haciendo un uso más efectivo de los recursos y herramientas, permitiendo la creación continua, flexible y dinámica de actividades innovadoras, auténticas y retadoras, que fomenten el trabajo en colaboración, propicien el aprendizaje con significado y el logro de los objetivos de enseñanza.

Promoviendo la innovación curricular a través de los EVA.

Se entiende por innovación curricular a un proceso de cambio planificado, sustentado en la teoría y reflexión que apunta a mejorar la calidad educativa. Por ello, es importante considerar que todas las actividades de aprendizaje deben ser programadas, es decir, para lograrlas es necesario definir objetivos y contenidos de acuerdo con los conocimientos previos requeridos. Tann (1990). Por tanto, es la planificación de las actividades de aprendizaje, encaminadas a desarrollar competencias, que permite considerar de manera integral los elementos que están dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, partiendo de las diferentes situaciones que el estudiante debe enfrentar en su vida diaria. De igual forma, el mundo de la educación se encuentra en continuo cambio y la innovación tecnológica en educación es protagonista de todas las tendencias.

***Estrategias metodológicas en los EVA*.**

Las estrategias metodológicas son las acciones utilizadas de manera propositiva y flexible, e incluyen actividades físicas y mentales para facilitar el encuentro del sujeto de aprendizaje con el objeto de conocimiento. A través de su uso, los educadores buscan promover un aprendizaje significativo en los estudiantes, alejándose de la mera memorización y promoviendo el análisis, la reflexión, la colaboración y la participación activa en el proceso. (Bonilla, 2011, p.4)

En la correcta selección de estas estrategias de aprendizaje, se encuentra la base para culminar con éxito el proceso de enseñanza y aprendizaje; y así el docente al realizar una reflexión exhaustiva al planear las actividades debe fijarse en las destrezas, habilidades y conocimientos preexistentes de sus estudiantes, en qué se pretende conseguir y definir las tareas adecuadas con el fin de cumplir con el objetivo de aprendizaje.

Estas estrategias de aprendizaje pueden ser definidas según Esteban (2003), citada por Benito (2009), (p.3)

Estrategias asociativas.

Implican operaciones básicas y elementales que no promueven en sí mismas relaciones entre conocimientos, pero que pueden ser la base para una posterior elaboración, ya que incrementan la probabilidad de recordar literalmente la información sin introducir cambios estructurales en ella.

Estrategias de elaboración.

Constituyen un paso intermedio entre las estrictamente asociativas, que no trabajan la información en sí misma, y las de organización, que promueven nuevas estructuras de conocimiento. En la elaboración se pueden producir operaciones más simples donde se establecen algunas relaciones, por lo general extrínsecas, entre elementos de la información que pueden servir de andamiaje al aprendizaje, mediante la elaboración de significados y otras, más complejas, cuando se produce una elaboración basada en la significación de los elementos de información.

Estrategias de organización.

Consisten en establecer, de un modo explícito, relaciones internas entre los elementos que componen los materiales de aprendizaje y con los conocimientos previos que posea el sujeto… Entre las estrategias consideradas de organización se suelen citar las clasificaciones, la construcción de redes de conocimiento (networking), estructuras de nivel superior (covariación, comparación, colección, descripción y respuesta), cada una de las cuales implica una técnica cognitiva específica, como los mapas conceptuales o la V de Gowin.

Tipos de actividades en los EVA.

Debido a lo anteriormente mencionado, juega un papel fundamental el tipo de actividades a diseñar como apoyo a estas estrategias de aprendizaje; según Benito (2009) estas son algunas de las clases:

Trabajo en grupo.

Mejora el modo de percibir los obstáculos y determina el grupo como factor de ayuda y motivación para enfrentarse al aprendizaje. Se han desarrollado un número importante de técnicas para el progreso de la enseñanza grupal, como explicaciones en la red, diálogo o lección socrática, videoconferencia de expertos profesionales, argumento y refutación, crítica en grupo o debate activo, equipo de oyentes, discusión o debates en grupo.

Trabajo cooperativo.

Promueve no sólo el conocimiento de tipo conceptual, sino también las habilidades de tipo social, afectivo y profesional. De su correcto uso, depende tanto el entrenamiento de los estudiantes como del profesor. Bajo este enfoque pueden desarrollarse y diseñarse las actividades como el intercambio grupo a grupo, la investigación guiada, el juego de rol, el juego didáctico, el rompecabezas, la simulación o el estudio de casos.

Trabajo autónomo.

Distinguimos aquí dos tipos de actividades, las de autoevaluación (que permiten múltiples formatos) y las de seguimiento (por ejemplo, el estudio de casos, el análisis o indagación guiada o el rastreo de información).

2.3 Marco Conceptual

Comprensión lectora

Entendida dentro del proyecto PISA como “la comprensión, el uso, la evaluación, la reflexión y el compromiso con los textos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad” (OCDE, 2018). “Para poder comprender se hace necesario fortalecer varias destrezas mentales o procesos cognitivos, tales como: predecir lo que dirá un escrito, aportar nuestros saberes previos, hacer hipótesis y verificarlas, realizar inferencias para entender lo que no está explícito, construir un significado” (Cassany, 2006, p.21)

Estrategia pedagógica

Se define como “los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. […] Son medios o recursos para prestar ayuda pedagógica” (Díaz & Hernández, 2010, p.141)

“Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”. (Bravo, 2008)

Entorno Personal de Aprendizaje PLE

“Es el conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender” (Adell y Castañeda, 2010, pág. 23)

> Es un enfoque pedagógico con unas enormes implicaciones en los procesos de aprendizaje y con una base tecnológica evidente. Un concepto tecno-pedagógico que saca el mejor partido de las innegables posibilidades que le ofrecen las tecnologías y de las emergentes dinámicas sociales que tienen lugar en los nuevos escenarios definidos por esas tecnologías. Attwell, Castañeda y Buchem en prensa), citado por (Castañeda & Adell, 2013, p.15).

Entorno Virtual de Aprendizaje

El Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), se define según (Sistema E-learning, s.f), citado por Castro (2015) como:

> El escenario óptimo para promover la alfabetización digital, ya que permiten abordar la formación de las tres dimensiones básicas que la conforman: el conocimiento y uso instrumental de aplicaciones informáticas; la adquisición de habilidades cognitivas para el manejo de información hipertextual y multimedia; y el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva para valorar tanto la información, como las herramientas tecnológicas disponibles. (p.2)

2.4 Marco Legal

El Gobierno Nacional tiene como reto consolidar el sistema de calidad educativa. La educación en Colombia es un derecho fundamental de todos los menores, independientemente de su edad, y es necesaria para contribuir al desarrollo económico y social del país. Por ello, uno de los mayores desafíos que enfrentan los gobiernos es brindar una educación de calidad a la vanguardia en un mundo cambiante, contribuyendo a reducir las distancias sociales y empoderando a los estudiantes del mañana, sobre la base de la igualdad de oportunidades y el acceso a mejores condiciones de vida.

En este sentido, es importante conocer y respetar los fundamentos jurídicos que sustentan esta propuesta de investigación, comenzando por la (Constitución Política de Colombia, 1991), donde el artículo 67 establece que la educación es un derecho humano y un servicio público que tiene una función social; Con ella se busca el acceso al conocimiento, la ciencia, la tecnología, y a los demás bienes y otros valores culturales. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación… Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo (p.16).

De igual forma, la ley 115 de 1994 tiene como objeto regular el Servicio Público de la Educación*,* en el Título I, Artículo 5°, numeral 9, propone como fin de la Educación*,* el desarrollo humano integral del educando, con habilidades críticas, reflexivas y analíticas, capaces de participar en la búsqueda de alternativas de solución de problemas que afecten al progreso social y económico nacional. Al mismo tiempo, el Artículo 20*,* objetivos generales de la educación básica, ubicado en el Título II, Capítulo 1°, sección tercera, la cual enfatiza en la importancia de

desarrollar habilidades comunicativas como la lectura, escritura, escucha y comprensión con la capacidad de resolver que se presentan en su vida diaria. Así mismo, el Artículo 21, menciona como objetivo específico la importancia de expresarse correctamente en lengua castellana y materna (grupos étnicos con tradición lingüística propia), e impulsar la afición y el amor por la lectura, lo cual se complementa con el (Decreto 1860, 1994), en el parágrafo del Artículo *42*, que confirma "Con el propósito de favorecer el hábito de lectura y una apropiación efectiva de la cultura, el plan de estudios deberá recomendar lecturas complementarias a las que ofrezca el bibliobanco" (p.21).

En concordancia, los Lineamientos Curriculares del MEN (1998) en cumplimiento del Artículo 78 de la Ley 115 de 1994, propone en el área de lengua castellana, en el eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos, fortalecer las habilidades comunicativas, entre ellas la comprensión lectora, objeto de estudio de esta investigación, dada que es imposible alcanzar una calidad educativa sin desarrollar estas competencias en los estudiantes que le permitan una mejor comprensión de la vida, la ciencia y la cultura, pues solo a través de la lectura comprensiva se puede modificar la forma de entender el mundo.

De igual forma, se toma como referente la información implícita en Modelo de evaluación del lenguaje y dentro de la categoría para el análisis de la comprensión lectora, los niveles de lectura, siendo el nivel A el literal, que significa "acción de retener la letra", tomado desde dos variantes: la literalidad descriptiva y la literalidad en el modo de la paráfrasis; el nivel B de inferencia asumida como "una opción metodológica para caracterizar estados de competencia en lectura". En este nivel "el lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, especialización, inclusión, exclusión, agrupación," (MEN, 1998, p.74, 75), y el nivel C el crítico-intertextual, entendido sobre la posición crítica que toma el lector frente a lo leído, según sus presaberes, cuestionando y evaluando, a partir de diversas interpretaciones lo dicho en el texto.

De otro modo, en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje del MEN, se define" la lectura como recuperación de información implícita, por lo tanto han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9 y 10 a 11) a partir de cinco factores de organización, dentro de los cuales se encuentran la producción textual, la comprensión e interpretación textual", la literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, finalizando con ética de la comunicación, y tienen como fin "que se propenda por una pedagogía de la literatura centrada

básicamente en la apropiación lúdica, crítica y creativa de la obra literaria por parte del estudiante; es decir, se espera que conozca el texto, lo lea, lo disfrute, haga inferencias, predicciones, relaciones y, finalmente, interpretaciones" (Ministerio de Educación Nacional, 2003), (p.26).

Ahora bien, para dar cumplimiento a toda la normatividad implementada por el MEN, se debe realizar un cambio estructural en cuanto se concibe la educación dentro de las aulas, buscando estrategias novedosas que estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje; dando cumplimiento al Decreto 2647 de 1984, en su Artículo 1° que define la innovación educativa como toda alternativa de solución real, reconocida y legalizada, desarrollada deliberadamente para mejorar los procesos de formación de la persona humana, tales como la operacionalización de concepciones educativas, pedagógicas o científicas alternas; los ensayos curriculares, metodológicos, organizativos, administrativos; los intentos de manejo del tiempo y del espacio, de los recursos y de las posibilidades de los educandos en forma diferente a la tradicional. En este sentido, el docente debe ser un mediador para que el alumno encuentre su conocimiento, y es necesario que haga uso de la red para crear y compartir recursos didácticos flexibles y más adaptados a las nuevas tendencias educativas.

Por lo tanto, la Ley 1955 de 2019, expide el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2018-2022, que contiene un acuerdo sobre la transformación digital de Colombia con el programa Conexión Total, que garantiza la disponibilidad, sostenibilidad y la calidad del servicio de conectividad de las Sedes Educativas Oficiales. Este Programa es indispensable para el cumplimiento del Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026, denominado "El camino hacia la calidad y la equidad" el cual busca impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación.

Por tanto, es posible gestionar el conocimiento a través del uso responsable de las TIC. En el mismo sentido, la Ley 1341 del 30 de julio de 2009, en el Artículo 39 habla sobre la articulación del plan de TIC, con el plan de educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones y eficiencia en el uso de recursos para el alcance de los objetivos planteados. También apoya al MEN fomentando el emprendimiento en TIC en establecimientos educativos con alto contenido en innovación, poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital, capacitar en TIC a docentes de todos los niveles e incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.

En resumen, en el marco de referencia se encuentran plasmados los autores y conceptos que permiten identificar los supuestos cualitativos que cobijan este proyecto, establecer las estrategias para enfrentar el problema y una comprensión técnica de los aspectos tratados en el proyecto. También encontramos investigaciones previas a la tarea de estudio, acceso a la información básica para vislumbrar el tema y un conjunto de leyes, normas y reglamentos que le dan fundamento a la investigación.

Capítulo 3. Metodología

En este capítulo se describe el paradigma, tipo de investigación, diseño metodológico y sus fases a utilizar para dar respuesta a la pregunta ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje? De la misma manera, se definen las categorías iniciales, la población y muestra de estudio, la técnica e instrumentos empleados, el procesamiento estadístico y tratamiento de los datos, los cuales recogen todos los conceptos y aplicaciones del método.

3.1 Método de Investigación

3.1.1 Paradigma

El autor Ander-Egg (1992), concibe la investigación como “un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir e interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad” (p.57). Definición acorde a este estudio llevado a cabo en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, con estudiantes de grado quinto, dentro de un paradigma científico interpretativo que pretende profundizar el conocimiento y comprensión del cómo a través de una estrategia pedagógica, utilizando Entornos Personales de Aprendizaje se puede mejorar la comprensión lectora, partiendo de las intenciones, creencias y motivaciones de los estudiantes. En este paradigma se promueve la interacción permanente entre el sujeto – objeto, trabajando juntos para el mismo fin, permitiendo llegar a mejorar lo que le está sucediendo al objeto de estudio (Arnal, Rincón , & Latrorre, 1994)

3.1.2 Tipo de investigación

La investigación se realizó bajo al enfoque mixto, el cual es definido por Hernández (2016) como “la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio para obtener una “fotografía” más completa del fenómeno. Éstos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales”. (p.35).

En esta investigación los conceptos cuantitativos se vislumbran en los análisis de la evaluación diagnóstica, la encuesta y la rúbrica de evaluación, basados en la medición numérica y el análisis estadístico y cualitativo porque pretendió indagar sin seguir un proceso rígido y

secuencial, ya que busca dar respuestas a la pregunta investigativa antes, durante y después de la recolección de datos sobre cómo los recursos digitales median en la motivación para leer y así desarrollar habilidades lectoras. Apoyando el enfoque mixto se encuentran Creswell & Plano Clark (2006) que señalan que los métodos mixtos, “son una estrategia de investigación o metodología con la cual el investigador recolecta, analiza y mezcla (integra o conecta) datos cuantitativos y cualitativos en un único estudio o un programa multifase de indagación”, (p.2) esto significa que amplían las posibles dimensiones de la investigación, se interpreta mejor, en las investigaciones mixtas, los enfoques cuantitativo y cualitativo se complementan.

Este tipo de investigación fue de índole interpretativa, donde la investigadora participó activamente y desentrañó la realidad proporcionándole sentido, por lo que este estudio tuvo como punto de partida la poca capacidad de niños y niñas de grado quinto para alcanzar los niveles mínimos de competencia en lectura y de ampliar sus capacidades comunicativas, lingüísticas, analíticas y críticas. Lo anterior se evidenció en los resultados de las pruebas a nivel nacional (ICFES), e internacionales (PISA); por lo que fue necesario la creación de un PLE de forma individual, para fortalecer las habilidades lectoras, acorde a lo que señala Bizquerra (2005) “la investigación cualitativa refleja, describe e interpreta la realidad educativa con el fin de llegar a la comprensión o transformación de dicha realidad, a partir del significado atribuido por las personas que la integran” (p.275).

3.1.3 Diseño metodológico

El diseño metodológico de estudio, correspondió al método Investigación Acción (IA), el cual según (Elliot, 2000), “se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores en vez de con “problemas teóricos” definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber”. Por tal razón el propósito de esta investigación parte de la dificultad para comprender textos por estudiantes de grado quinto, debido a que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar estrategias lectoras que le permitan mejorar en habilidades de pensamiento literal, inferencial y crítico.

Para desarrollar esta propuesta investigativa, se analizaron 32 estudiantes mediante los instrumentos evaluación diagnóstica y encuesta escrita, los cuales arrojaron considerables insumos usados como punto de partida para desarrollar cada una de las fases de la propuesta metodológica orientada a obtener cambios positivos para el mejoramiento de dicha problemática y a su vez apuntar a obtener calidad educativa. Todo esto se pudo llevar a cabo gracias a la

Investigación Acción donde la población observada tuvo una relación activa y de mucho diálogo con la investigadora, lo cual permitió llevar a cabo los procesos de análisis y de reflexión sobre lo planteado, siguiendo lo afirmado por Kemmis y MacTaggart (1988), quienes aseveraban que para que exista un cambio educativo positivo, debe presentarse una observación y reflexión crítica de su quehacer educativo y de lo que sucede en el aula y transformarlos a favor de las prácticas que permiten enriquecer su acción pedagógica.

La IA se presentó en esta propuesta como una metodología de investigación en la cual coexisten dos procesos: conocer y actuar; orientada hacia el cambio educativo, donde los estudiantes parten de reconocer sus necesidades, limitaciones, capacidades y potencialidades, para que, a partir de su reconocimiento, ejecuten acciones de mejora que favorezcan la transformación y el mejoramiento de su situación social y educativa (Latorre 2007, p.28). En este caso, los participantes junto con la investigadora mantienen constante interacción, por lo que se facilita procesar y analizar datos medibles para identificar como el del uso del PLE mejora su competencia comunicativa lectora y su vida social para interpretar una realidad.

Esta investigación se desarrolló de una manera sistemática y ordenada, mediante una serie de pasos o etapas que permitieron cumplir con los objetivos propuestos. Según Pérez (1998), se inicia con la etapa diagnóstica que consiste en detectar el problema de investigación, clasificarlo y diagnosticarlo, seguida de la construcción del plan de acción, para resolver el problema o introducir el cambio; luego, ejecutar el plan y finalmente interpretar los resultados y volver a planificar si es necesario.

A continuación, se relacionan los pasos anteriormente mencionados, con los diferentes momentos de la investigación.

Diagnóstico inicial: se aplicó el instrumento de evaluación diagnóstica y la encuesta escrita para caracterizar dos aspectos: primero, los intereses o gustos por la lectura que tiene cada estudiante y en segundo lugar, permitió identificar las competencias en comprensión de textos; según los niveles de lectura (literal, inferencial y crítico), la capacidad para comprender el significado y función que tienen algunas palabras y expresiones en contexto; además, de la capacidad para captar las ideas principales y las causas o hechos más importantes descritos en el texto.

Diseño y planificación: una vez identificados los intereses y gustos hacia la lectura y la habilidad o dificultad que poseen los estudiantes del grado quinto para comprender en profundidad aquello que lee, y de determinar en qué medida son capaces de identificar y recordar las ideas principales, realizar inferencias necesarias para relacionar local y globalmente las ideas del texto; se generó una estrategia pedagógica, soportada en la construcción de un Entorno Personal de Aprendizaje PLE, ubicado en Symbaloo.

En esta herramienta, adecuada para intercambiar la información y construir el conocimiento de forma colaborativa, se desarrollaron actividades de aprendizaje de forma autónoma, individuales y colaborativas para conseguir objetivos comunes, con el fin de acompañar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lectoras y digitales.

Puesta en marcha de la estrategia: esta fase estuvo relacionada con la implementación de las actividades considerando las etapas del antes, durante y después propuestas por (Solé, 2003, p.38) y la observación de las actitudes de los participantes al inicio, desarrollo y final de la estrategia didáctica de comprensión de textos. A partir de un registro de estas observaciones, se recogieron por escrito los momentos y cambios relacionados con la comprensión de textos, entre las actividades y la práctica, más significativos para ser interpretados y valorados, buscando mejorar el desempeño académico inicialmente de un pequeño grupo, y en un futuro de toda la comunidad educativa.

Evaluación y reflexión: después del proceso de aplicación de las actividades se ejecutó una prueba de salida de comprensión lectora diseñada en Google Forms, con la que se pudo evaluar el impacto de la propuesta en el mejoramiento de las competencias y habilidades lectoras de los estudiantes que conforman la muestra.

Este paso permitió a la investigadora analizar dificultades y beneficios concluidos a partir de la ejecución de las actividades propuestas, es decir, una reflexión en torno a si la estrategia utilizada para mejorar la comprensión lectora fue o no exitosa, si fue aceptada por los estudiantes, si el método y el diseño de investigación fueron los apropiados. De igual forma, estos pasos se realizaron de forma cíclica, por lo que a partir de la retroalimentación se pudo seguir trabajando, hasta que el problema quedara resuelto.

Todo este proceso investigativo realizado desde el aula de clase, tuvo como eje fundamental la transformación y el mejoramiento de la situación social y educativa del estudiante y se consideró presentar esta propuesta como alternativa ampliable a cualquier grado de básica primaria y bachillerato, al demostrar que es posible mejorar la actitud y las habilidades hacia la lectura.

3.1.4 Categoría de análisis

Tabla 2.

Categorías de análisis

Categoría de análisis	Definición	Inclusión
Comprensión lectora	Es la capacidad para alcanzar una comprensión global de lo que se lee, permitiendo al sujeto no solo interpretar códigos gramaticales, sino indagar, analizar, relacionar, interpretar, reflexionar y evaluar las ideas relevantes de un texto con sus propios saberes o experiencias, con el fin de elaborar esquemas mentales representativos y significativos, que permitan enriquecer o reformular sus conocimientos.	Aumenta la motivación hacia la lectura y una actitud activa, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.
Entorno Personal de Aprendizaje PLE	Conjunto de red de herramientas que el estudiante gestiona y organiza de forma autónoma en un entorno tecnológico; para optimizar, compartir y disfrutar su propio proceso de aprendizaje acorde a sus necesidades e intereses, construyendo conocimiento al intercambiar, compartir información y experiencias con otros.	Permite que los estudiantes aprendan a aprender y descubran por sí mismos todo el mundo de posibilidades que les ofrece la Red, como fuente de conocimiento.

3.2 Población, Participantes y Selección de la Muestra

Según Hernandéz, Fernández, & Baptista (2006), “La población es un conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174). Es decir, que son un grupo de elementos o sujetos que se pretenden estudiar, que tienen las mismas características e información sobre el fenómeno estudiado y de los cuales se requiere que arrojen resultados.

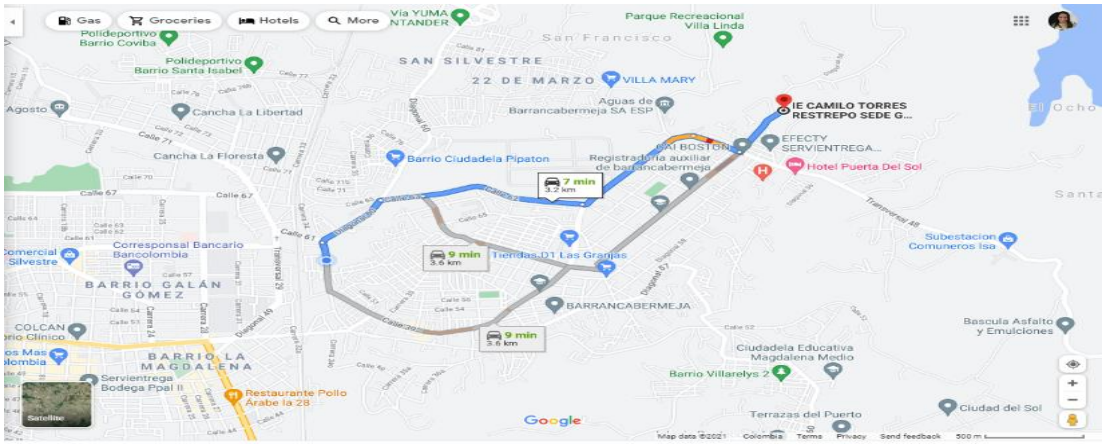
De ahí que, este proyecto se llevó a cabo en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, que se encuentra ubicada en la zona urbana del Distrito Especial de Barrancabermeja. Es de carácter oficial, mixto y técnico, bajo la modalidad comercial y ofrece los niveles de preescolar, básica primaria, media y secundaria; de igual forma cuenta con educación semestralizada en la jornada nocturna, con

un número total de 4700 estudiantes distribuidos entre la sede principal y 8 sedes anexas, orientadas por aproximadamente 160 docentes profesionales en diferentes ramas del saber.

Para la implementación de este proyecto de investigación se vinculó la sede G Antonio Nariño. En esta sede se encuentran 10 docentes, un coordinador y un total de 305 estudiantes, distribuidos entre las dos jornadas La sede se encuentra ubicada al nororiente de la ciudad, barrio Antonio Nariño, perteneciente a la comuna 6. Para llegar a la escuela existe una sola entrada, y sus alrededores son boscosos. En cuanto a su contexto social esta comuna ha sido espacio receptor de poblaciones en condición de desplazamiento, por grupos armados ilegales y venta y consumo de estupefacientes. El estrato socioeconómico de los estudiantes pertenece al nivel 1, la mayoría de las familias viven de la pesca gracias a la ciénaga San Silvestre que está a 10 minutos de la escuela, otros trabajan en ventas ambulantes u oficios varios, debido a que su nivel académico es muy bajo y en muchos casos son analfabetas. Desde el inicio de la pandemia por COVID 19, la institución enfrenta constantemente la deserción y población flotante a causa del traslado a zonas rurales por motivos laborales.

Figura 2.

Ubicación Institución Educativa Camilo Torres Restrepo



Nota. Tomado de Google Maps. Link: https://acortar.link/hET2NH

Para Hernandéz, Fernández, & Baptista (2006), “La muestra es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que se le llama población” (p.173). El propósito de elección de la muestra es obtener información válida, de comportamientos y situaciones observables.

Por consiguiente, los 32 estudiantes del grado quinto de la jornada de la tarde, compuesta por 16 hombres y 16 mujeres, con edades que oscilan entre los 10 y 14 años, correspondió a la muestra elegida para el presente estudio, con el fin de hacer más asertivo el proceso de investigación, debido a que cumplen con los siguientes criterios de inclusión: es el grupo base de la investigadora, dentro de la escuela cuentan con equipos de cómputo, la mayor parte del año la institución tiene servicio de internet, en casa la mayoría tienen disponibilidad de al menos un dispositivo tecnológico (computador, Tablet, celular).

3.3 Técnicas de Recolección de Datos

Para lograr en una investigación resultados confiables, debe estar sustentada en información verificable. Es por esto que, la técnica de recolección de datos es esencial, porque específicamente en este trabajo, permite conocer y registrar cómo piensan, cómo se sienten, qué hacen, cómo y cuándo lo hacen y cómo interactúan los estudiantes, frente a las actividades planteadas. Es decir, obtener las evidencias necesarias, suficientes y competentes; para luego ser analizadas y dar respuestas a las realidades que conforman el objeto de estudio (Arias, 1999)

En relación con lo anterior, una de las técnicas utilizada para obtener el mayor número de datos sobre la estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto fue la observación cualitativa, la cual implica, según Hernandéz et.al., (2006) “adentrarse profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (p.399), debido a que tuvo como fin registrar la presencia o ausencia de una serie de características, a partir de las actividades realizadas por los estudiantes, comprender procesos y experiencias vividas durante el desarrollo de la misma.

Otra técnica utilizada fue la encuesta, la cual permitió por medio de una serie de preguntas en un cuestionario prediseñado, recoger y elaborar datos de forma rápida y eficaz. García (citado por Casa, Repullo & Donado (2003), señala la encuesta como:

> Una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de característica (p.143).

Acorde con lo anteriormente mencionado, para fines de este estudio se aplicó un modelo de encuesta por estudiante de la muestra elegida, para que la investigadora estableciera hechos y aspectos de interés que apuntaran a ejecutar los objetivos generales y específicos perseguidos con la investigación.

3.4 Instrumentos de Recolección de Datos

En la investigación, son todas aquellas herramientas con las cuales se busca extraer suficiente información para dar respuesta a la situación problema, de acuerdo con el método y el tipo de investigación seleccionado. Bernal (2010) afirma que los datos recolectados "son el medio a través del cual se prueban las hipótesis, se responden las preguntas de investigación y se logran los objetivos del estudio originados del problema de investigación" (p.192). Este estudio aplica las siguientes estrategias de recolección.

Evaluación diagnóstica. (ver anexo 1)

Esta prueba es un instrumento que permite detectar los conocimientos previos de los estudiantes y cuáles son los puntos fuertes y débiles, para que, a partir de los resultados, adecuar el proceso de enseñanza aprendizaje atendiendo a las características individuales. (Avolio & Lacolutti, 2008) confirman su importancia al decir "Es necesario evaluar el punto de partida del sujeto, en cuanto a saberes y capacidades, para poder apreciar en qué medida se producen los cambios que vamos a atribuir al aprendizaje". (p.138). En consecuencia, esta investigación contó con una prueba de evaluación de la comprensión que medirá el acceso a los conocimientos previos, y pretenderá conocer en qué medida el estudiante es capaz de identificar y recordar las ideas principales y la caracterización de los niveles de lectura:

Literal: La representación de la información textual operando con las ideas explícitas en el texto.
Inferencial: Capacidad para realizar inferencias necesarias para relacionar local y globalmente las ideas del texto.
Crítico: Al lograr integrar las ideas con lo que conoce al respecto para lograr un significado más elaborado.

Este ejercicio diagnóstico se realizó a través de un cuestionario de 16 preguntas en un formulario de Google incluido en la página Web en la sección "Explorando saberes".

Encuesta escrita. (ver anexo 2)

La información se recogió de modo estandarizado mediante una encuesta escrita, lo que facultó hacer comparaciones intragrupales. El cuestionario definido por (Bernal, 2010) como "conjunto de preguntas que se preparan con el propósito de obtener información de las personas" (p.194),

> Según Pérez (1991), "es un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo" (p.106).

Por lo anterior, se eligió la encuesta, como herramienta porque se adapta a todo tipo de información y de población; además, permite al investigador indagar en los estudiantes, aspectos exactos al tema a tratar. Para el caso de la presente investigación, se utiliza mediante el diseño de un formulario de Google con preguntas cerradas de opción múltiple, debido a que son rápidas de completar, sencillas de codificar y aportan información objetiva. Se encuentra incluido en la página Web en la sección "Explorando saberes".

Rúbrica de evaluación. (ver anexo 3)

Fue implementada con el objetivo de ser guías precisas que desglosan los niveles de desempeño con criterios específicos sobre el desarrollo de la tarea; y permite un análisis más estructural, de las categorías de análisis y las subcategorías que evidencian el rendimiento en cada nivel. Con respecto a la rúbrica Torres & Perera (2010) señalan:

> Es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados. Básicamente, existen dos grupos: las holísticas, que tratan de evaluar el aprendizaje o competencia desde una visión más global, y las analíticas, que se centran en algún área concreta de aprendizaje. Además, nos permite diseñarla para tareas amplias o específicas (p.141).

Con la aplicación de la rúbrica durante este proyecto, se evaluó a estudiantes del grado quinto, sobre los diferentes procesos lectores y su relación con el uso de las TIC. La escala valorativa fue de 1 a 5, aplicadas de la siguiente manera: Nivel 1: Muy bajo, Nivel 2: Bajo, Nivel 3: Básico, Nivel 4: Alto, Nivel 5: Muy alto. Los aspectos a evaluar en la rúbrica fueron diseñados de acuerdo con los objetivos de la investigación; por lo que comprenden la aplicación del método Solé (antes, durante y después de la lectura), identificar y aplicar diferentes técnicas de lectura para la comprensión lectora, la capacidad para comprender y responder preguntas de nivel literal, inferencial y crítico, la disposición para fortalecer su propio PLE con actividades que le ayuden a la comprensión lectora y la facilidad para compartir dichas actividades con el grupo, entre otras.

Con la información obtenida con las técnicas e instrumentos de recolección de datos, se pudo definir la efectividad de la estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, a través del uso del Entorno Personal de Aprendizaje PLE y la participación activa en la construcción del mismo, permitiendo prácticas significativas, motivadoras e innovadoras. Se encuentra incluida en la página Web en la sección "Evalúo aprendizajes".

3.5 Propuesta pedagógica

Esta estrategia pedagógica surgió a partir de los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos aplicados en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, con el fin de dar solución a la problemática actual con respecto a las dificultades de comprensión lectora, evidenciada en los bajos resultados de las Pruebas saber y en su desempeño académico. Dichos resultados son presentados en el próximo capítulo.

La secuencia didáctica denominada "LectorTIC" se encuentra alojada en una página web creada en Wix, en la sección "Comprendo y participo"; ésta se encuentra dividida en dos momentos, que a su vez se encuentran fraccionados en 5 fases denominadas Estratics, de la siguiente manera:

Momento de participar: los estudiantes desarrollaron las tres primeras fases directamente desde la página Web, en la cual se encuentran todos los enlaces para realizar las actividades propuestas por la docente, diseñadas teniendo en cuenta la metodología presentada por Ángel Díaz Barriga y los tres grandes momentos que son: actividades de apertura, actividades de desarrollo y actividad de cierre, los cuales brindan espacios de comprensión,

interpretación y reflexión, con el objetivo de mejorar los niveles de lectura. El proceso de evaluación para conocer el dominio de las competencias lectoras y digital será continuo.

ESTRATIC 1: La vendedora de fósforos.

ESTRATIC 2: La leyenda del espantapájaros.

ESTRATIC 3: Leyendo tiras cómicas.

Momento de crear y compartir: Los estudiantes crearon su propio Entorno Personal de Aprendizaje en Symbaloo.

ESTRATIC 4: Controlo y gestiono mi aprendizaje.

ESTRATIC 5: Busco, creo y comparto.

Tabla 3.

Estratic 1. La vendedora de fósforos

LectorTIC **Estratic 1: La vendedora de fósforos**		
Área/asignatura: Lenguaje - tecnología	**Grado:** 5°	
N° de sesiones: 2	**Tiempo:** 4 horas	
Objetivo		
Evaluar los niveles de lectura adquiridos en la construcción, análisis y reflexión, aplicados al cuento “La vendedora de fósforos” mediante el uso de herramientas digitales.		
Estándares de competencia		
Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto.		
Microhabilidades para la comprensión		
• Recuenta los hechos de una historia a partir de la perspectiva de uno de sus personajes. • Hace inferencias de un texto a partir de sus conocimientos previos. • Analiza la manera como se organiza un texto en línea a partir del reconocimiento de hipervínculos o enlaces, texto estático o móvil, gráficos, audios y videos.		
Actividades de apertura	**Actividades de desarrollo**	**Actividades de cierre**
• Ingresar a la página web en la sección “Comprendo y participo” y elegir la pestaña Estratic 1. • Presentar el título de la narración y preguntar si la han leído o escuchado. • Predecir de qué trata la historia a partir del título y de la imagen que lo acompaña.	• Realizar lectura compartida y en voz alta de las diapositivas 3, 4 y 5. • Detener la lectura compartida y realizar el momento “Durante la lectura”, que consta de 6 preguntas, ubicadas en la diapositiva 6. • Establecer relaciones entre las predicciones realizadas y lo sucedido hasta el momento.	• Realizar el momento “Después de la lectura”, donde deben desarrollar las 15 preguntas expuestas en la actividad interactiva Quizizz, las cuales evalúan el nivel de lectura literal (1,2,3,4,5), lectura inferencial (6,7,8,9,10), lectura crítica (11,12,13,14,15). • Realizar actividad colaborativa en Google Drive, en donde deben responder 4

• Ingresar con el código 12539253 a la herramienta Quizizz y observar detalladamente las imágenes anexas en la diapositiva 2, y socializar de forma grupal las preguntas correspondientes al momento “Antes de leer”.	• Continuar la lectura compartida y en voz alta desde la diapositiva 7 hasta la 11.	preguntas relacionadas con el texto narrativo “La vendedora de fósforos” y deben leer los aportes de los compañeros, para reconocer las predicciones y opiniones de sus compañeros.
Recursos		
Internet, Gmail, página web en Wix, herramienta de gamificación Quizizz, Google Drive, Computador.		

Tabla 4.

Estratic 2. La leyenda del espantapájaros

LectorTIC **Estratic 2: la leyenda del espantapájaros**		
Área/asignatura: Lenguaje - tecnología	**Grado:** 5°	
N° de sesiones: 2	**Tiempo:** 4 horas	
Objetivo		
Evaluar los niveles de lectura adquiridos en la construcción, análisis y reflexión, aplicados al cortometraje “La leyenda del espantapájaros”		
Estándares de competencia		
Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto. Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.		
Microhabilidades para la comprensión		
• Registra la información más importante y el sentido global de una emisión oral. • Relaciona las hipótesis predictivas que surgen de los textos que lee, con su contexto y con otros textos, sean literarios o no. • Hace inferencias de un texto a partir de sus conocimientos previos. • Analiza la manera como se organiza un texto en línea a partir del reconocimiento de hipervínculos o enlaces, texto estático o móvil, gráficos, audios y videos.		
Actividades de apertura	**Actividades de desarrollo**	**Actividades de cierre**
• Observar la imagen de un cuervo y contestar las preguntas: ¿Qué animal es?, ¿De qué se alimenta?, ¿Todos los cuervos son de color negro?, ¿Por qué? • Ingresar a la página web en la sección “Comprendo y participo” y elegir la pestaña Estratic 2. • Realizar inferencias a partir del título del audiocuento "La leyenda del espantapájaros". Socializar de forma grupal las respuestas. • Antes de ver y escuchar: Abrir la actividad creada en	• Mira, oye e imagina: Observar el vídeo "La leyenda del espantapájaros", en el minuto 3:35 segundos, se debe detener y escribir lo que considere sucederá en el resto de la historia. Finalmente completar de ver el video. • ¿Qué nos dice el cortometraje?: Desarrollar las actividades encaminadas a evaluar los niveles de lectura. Literal: Puntos 5, 6 y 8. Inferencial: Puntos 7 y 9. • ¿Qué cosas te hace pensar el cortometraje?: Responder las	• ¿Y tú qué opinas del cortometraje? Responder las preguntas diseñadas para fortalecer el nivel de lectura crítico: 16,17,18, 19 Y 20. • Finalizando ando… Desarrollar punto 21 encaminado a evaluar los niveles de lectura. Inferencial: Inventar un nuevo título para la historia. Literal: Hacer un resumen del cortometraje, teniendo en cuenta personajes, hechos y lugares.

Liveworksheets y observar las imágenes y las preguntas de predicción, de la 1 a la 4. Socializarlas de forma grupal y luego, escribir allí las respuestas.	preguntas diseñadas para fortalecer los niveles de lectura. LITERAL: 11 INFERENCIAL: 10, 12, 13, 14 y 15.	• Elegir 10 palabras desconocidas de la narración y armar una sopa de letras digital utilizando la herramienta PUZZEL:ORG. Luego, compartir el link con los compañeros para que tengan varias sopas de letras para realizar.
Recursos		
Internet, Gmail, página web en Wix, actividad interactiva Liveworksheets, YouTube, generador de rompecabezas interactivo PUZZEL.ORG, computador.		

Tabla 5.

Estratic 3. Leyendo tiras cómicas.

LectorTIC **Estratic 3: Leyendo tiras cómicas**	
Área/asignatura: Lenguaje - tecnología	**Grado:** 5°
N° de sesiones: 3	**Tiempo:** 6 horas
Objetivo	
Desarrollar habilidades y competencias lectoras que inciden en la comprensión de diferentes tipos de textos.	
Estándares de competencia	
Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto. Produce textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.	
Microhabilidades para la comprensión	
• Analiza la estructura de un texto en relación con su tipología. • Relaciona las hipótesis predictivas que surgen de los textos que lee, con su contexto y con otros textos, sean literarios o no. • Hace inferencias de un texto a partir de sus conocimientos previos. • Analiza la manera como se organiza un texto en línea a partir del reconocimiento de hipervínculos o enlaces, texto estático o móvil, gráficos, audios y videos.	
Actividades de apertura	**Actividades de desarrollo**
• Ingresar a la página web en la sección “Comprendo y participo” y elegir la pestaña Estratic 3. • Presentar la historieta que se encuentra en la parte superior de la página Estratic 3 y preguntar: ¿Recuerdan cómo se llama este tipo de texto?, ¿Qué nos cuentan?, ¿Son fáciles de interpretar?, ¿Cómo se llaman cada uno de sus cuadros?, ¿saben quién es el	• Hacer comparación entre la nueva información que se obtiene de esta caricatura después de ver el video con la que se tenía antes de observarlo. • Después de ver el video: Responder las preguntas diseñadas para fortalecer el nivel de lectura crítico: 6, 7 y 8. • Arrastrar la frase con características de personalidad,

creador de la historieta Mafalda? • Antes de ver el video: Abrir el Liveworksheets y contestar las preguntas de la 1 a la 5 acerca de Mafalda, caricatura icónica a nivel mundial. (Las preguntas serán socializadas con toda la clase). • Mira, oye e imagina: Observar el vídeo ¿Quién es Mafalda?, en el minuto 1:23 segundos, se debe detener socializar nuevamente con la docente y compañeros las preguntas 1,3 y 4. Finalizar la observación de video.	hasta el personaje correspondiente. (Nivel literal). • Antes de leer la tira cómica: Responder las preguntas, teniendo en cuenta la imagen, diseñadas para fortalecer el nivel de lectura literal: 9, y 10. Crítico: 11 • Leyendo textos discontinuos: Realizar la lectura de la caricatura y desarrollar las preguntas de la 12 a la 21, diseñadas para fortalecer el nivel de lectura Literal: 13 y 20. Inferencial: 12, 14, 16 y 18. Crítico: 15, 17, 19 y 21. • Realizar la biografía de Quino de forma colaborativa, trabajando desde Google Drive.

Recursos
Internet, Gmail, Página web en Wix, actividad interactiva Liveworksheets, Google Drive, YouTube, computador.

Tabla 6.

Estratic 4. Controlo y gestiono mi aprendizaje.

LectorTIC **Estratic 4: Controlo y gestiono mi aprendizaje**	
Área/asignatura: Lenguaje - tecnología	**Grado:** 5°
N° de sesiones: 3 sesiones	**Tiempo:** 6 horas

Objetivos
• Favorecer las habilidades lectoras mediante el uso de herramientas TIC. • Favorecer un proceso lector autónomo, colaborativo y motivador.
Estándares de competencia
Reconoce características del funcionamiento de algunos productos tecnológicos del entorno y los utiliza en forma segura.
Microhabilidades para la comprensión
• Identifica, organiza y recupera diferentes textos digitales de lectura, evaluando su finalidad y relevancia. • Comunica y comparte lecturas digitales, a través de redes sociales y herramientas en línea. • Analiza la manera como se organiza un texto en línea a partir del reconocimiento de hipervínculos o enlaces, texto estático o móvil, gráficos, audios y videos.

Actividades de apertura	**Actividades de desarrollo**	**Actividades de cierre**
• Ingresar a la página web en la sección “Comprendo y participo” y elegir la pestaña Estratic 4.	• Leer el artículo ¿Cómo usar Symbaloo sin complicaciones? y tener en cuenta cada una de las indicaciones a la hora de crear tu Symbaloo.	• Copiar y pegar en su Webmix los enlaces compartidos por la docente utilizando Gmail.

• Analizar detalladamente la información que se encuentra en la parte superior de la página y socializar el contenido con docente y compañeros. • Observar el video alojado en YouTube ¿Qué es un PLE?, luego responder: ¿Qué es un PLE?, ¿Para qué sirve?, ¿Por qué? • Observar el video alojado en YouTube ¿Qué es Symbaloo?, luego responder: ¿Qué es un Symbaloo?, ¿Para qué sirve?, ¿Por qué?	• Registrarse en Symbaloo, utilizando el correo institucional, teniendo en cuenta la orientación de la docente. • Observar los diferentes Webmix y sus contenidos que hay en los PLE de muestra. • Abrir un Webmix denominado mi PLE LectorTIC´s, siguiendo las instrucciones de la docente. • Buscar en Symbaloo otros Webmix relacionados con comprensión lectora para grado quinto.	• Desarrollar las actividades y realizar lectura de los textos compartidos por la docente y pruebas de velocidad lectora. • Realizar el juego llamado "Infiero y memorizo", lo cual permite mejorar habilidades del nivel inferencial.
Recursos		
Internet, Gmail, Página web en Wix, generador de rompecabezas interactivo PUZZEL.ORG, YouTube, Symbaloo, computador.		

Tabla 7.

Estratic 5. Busco, creo y comparto

LectorTIC **ESTRATIC 5: BUSCO, CREO Y COMPARTO**	
Área/asignatura: Lenguaje - tecnología	**Grado:** 5°
N° de sesiones: 3 sesiones	**Tiempo:** 6 horas
Objetivos	
• Favorecer las habilidades lectoras mediante el uso de herramientas TIC. • Favorecer un proceso lector autónomo, colaborativo y motivador.	
Estándares de competencia	
Reconoce características del funcionamiento de algunos productos tecnológicos del entorno y los utiliza en forma segura.	
Microhabilidades para la comprensión	
• Identifica, organiza y recupera diferentes textos digitales de lectura, evaluando su finalidad y relevancia. • Comunica y comparte lecturas digitales, a través de redes sociales y herramientas en línea. • Analiza la manera como se organiza un texto en línea a partir del reconocimiento de hipervínculos o enlaces, texto estático o móvil, gráficos, audios y videos.	

Actividades de apertura	**Actividades de desarrollo**	**Actividades de cierre**
• Ingresar a la página web en la sección "Comprendo y participo" y elegir la pestaña ESTRATIC 5, para identificar las actividades a realizar en el Symbaloo. • Buscar textos de interés con comprensión lectora, utilizando diferentes páginas con	• Organizar los contenidos en el PLE creado en Symbaloo. • Creación del Facebook con el correo institucional. • Colaborar con los compañeros en tareas de producción colectiva.	• Publicar y compartir enlaces con compañeros y docente, a través de Facebook y Gmail. • Realizar las actividades de comprensión y de velocidad lectora agregadas al Webmix.

contenido reutilizable (liveworksheet, Quizizz, Kahoot, etc.)	
Recursos	
Internet, Gmail, Página web en Wix, YouTube, Symbaloo, computador.	

3.6 Validación de instrumentos

El valor de un proyecto de investigación, depende del método de validación realizado al diseño de los instrumentos de recolección de datos, basados en los criterios de validez y fiabilidad; con el fin, de poder ser utilizados en un estudio determinado. Al respecto, Cabero y Llorente (2013) mencionan que el juicio de expertos "consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto" (p.14).

De forma semejante, Escobar & Cuervo (2008), definen el juicio de expertos, como "una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones" (p.29), por lo que su objetivo fue modificar aspectos que consideren se requiera, eliminar los irrelevantes y anexar los que sean vitales para cumplir con el objetivo de la investigación.

Por tal razón, se hizo necesaria la entrevista con dos expertos en el tema macro de la investigación, para considerar sus opiniones respecto a la calidad de contenido que tiene cada instrumento y que ayude a determinar qué tan válida y confiable es la medición. En consecuencia, Robles & Rojas (2015) opinan:

> … tras someter un instrumento de cotejo a la consulta y al juicio de expertos éste ha de reunir dos criterios de calidad: validez y fiabilidad. La validez de contenido se establece con frecuencia a partir de dos situaciones, una que atañe al diseño de una prueba y, la otra, a la validación de un instrumento sometido a procedimientos de traducción y estandarización para adaptarlo a significados culturales diferentes. Validez y fiabilidad son los dos criterios de calidad que debe reunir todo instrumento de medición tras ser sometido a la consulta y al juicio de expertos con el objeto de que los investigadores puedan utilizarlo en sus estudios (p.7).

En relación con la presente investigación, después de la elaboración de los instrumentos de recolección de datos, se hizo la respectiva validación de estos, por medio de los expertos Ana María Bautista, con nivel educativo Magister en Tecnología Educativa y Carlos Alberto Porras Alarcón, Magister en Tecnología informática, quienes dieron su aprobación a la pertinencia y claridad de los ítems planteados en la evaluación diagnóstica, encuesta escrita, y rúbrica de evaluación, los cuales se diseñaron de acuerdo a las categorías establecidas anteriormente. Esta validación fue esencial, puesto que permitió evidenciar que la investigación fue confiable y los instrumentos presentes dieron resultado a cada uno de los objetivos de la investigación.

Estos datos recogidos permitieron que el experto corroborara la fiabilidad y la validez de cada uno de los instrumentos adaptados dando una respuesta asertiva al objetivo de la presente investigación. (Ver Anexo 4).

3.7 Aspectos éticos

Toda investigación que involucre a humanos o animales, debe de estar sujeta a un análisis ético. Este proyecto hace uso de técnicas como la observación y de instrumentos cualitativos como la encuesta, la evaluación diagnóstica y la rúbrica de evaluación, por lo que se hace necesario proteger los derechos de la muestra participante, a través de un consentimiento informado firmado por voluntad propia.

Para González (2002), el consentimiento informado hace referencia al documento en el cual el investigador informa a los participantes acerca de la finalidad de la investigación y tiene como objetivo asegurarse que los sujetos participen respetando sus decisiones autónomas, por lo que conlleva compromiso de ambas partes, con el manejo de los datos obtenidos y la confiabilidad de las respuestas.

Esta investigación tuvo como consideraciones éticas, contar con la autorización del rector de la Institución Educativa camilo Torres Restrepo, y de los padres de familia del grado quinto de la sede G – Antonio Nariño como tutores legales de los menores de edad, a través de la firma voluntaria del consentimiento informado, en el cual la investigadora brindó información veraz de los aspectos a realizar durante el proceso y de la confidencialidad con el resguardo de los datos obtenidos, asegurando que serán un aporte de tipo académico con fines a mejorar los procesos lectores, mediante la aplicación de una estrategia usando herramientas tecnológicas. (Ver Anexo 5).

En conclusión, este capítulo propuso de manera concreta aquellos elementos indispensables para comprender los métodos y técnicas de rigor científico que orientan la manera en que se va a enfocar la investigación y la forma en que se van a recolectar, analizar y categorizar los datos, acordes con el estándar de calidad de la información, validez y pertinencia; con el fin de cumplir con los objetivos que se desean alcanzar durante el proceso. Es decir, mostró el plan de trabajo metodológico a seguir en el desarrollo de la investigación.

Capítulo 4. Análisis y Resultados

Durante el presente capítulo se analizan e interpretan los datos obtenidos a partir de la aplicación de instrumentos para recolectar información; a través de diferentes gráficos descriptivos, procesamiento de datos y análisis que permiten interpretar y responder teniendo en cuenta la pregunta de investigación, los objetivos y el marco teórico. De igual forma se exponen los resultados de la estrategia propuesta por la investigadora, a partir del diseño de un PLE en Wix usando diferentes recursos digitales, que pretende fortalecer las competencias lectoras en estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo.

4.1 Análisis de los datos

Con el fin de lograr los objetivos planteados al inicio de esta tesis, se aplicaron los instrumentos de recolección de información y se procedió a realizar el tratamiento correspondiente para el análisis de los mismos, mediante un registro sistemático de resultados de la evaluación diagnóstica, de la encuesta y la rúbrica de evaluación. Los datos obtenidos se analizaron, examinaron y compararon dentro de cada categoría; por lo tanto, la información que arrojó indicó las conclusiones a las cuales llegó la investigación.

4.1.1 La evaluación diagnóstica

Esta evaluación diagnóstica fue diseñada con el fin de caracterizar con detalle el nivel de lectura y las competencias para comprender textos en la población muestra, correspondiente a 32 estudiantes de grado quinto de la sede G de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo. Fue realizada de forma individual y permitió efectuar una evaluación funcional de lectura crítica, compuesta por los niveles literal (las líneas), inferencial (entre las líneas) y crítico (detrás de las líneas); partiendo de las características propuestas por Cassany (2006).

La evaluación fue elaborada a partir del cuento “La pajarita de papel” de Fernando Alonso, y constó de 16 preguntas de selección múltiple con única respuesta, en un formulario de Google, fue aplicada en la sala de informática, lo cual evidenció gran interés y entusiasmo en los estudiantes, por poder acceder a los computadores.

Para facilitar la interpretación de los resultados se organizaron las preguntas de acuerdo a los niveles de lectura literal, inferencial y crítico; siendo las número 1, 2 y 3 las de nivel literal, orientadas a la superficie del texto y su capacidad para recuperar datos, es decir, fueron las que localizaron información que se encontraba explícitamente expuestas en el cuento, identificando las acciones realizadas por los protagonistas. Las preguntas 4, 6, 7, 8, 10 y 11, pertenecieron al nivel inferencial, donde los estudiantes debieron usar claves del cuento para adivinar algo que el autor no menciona directamente.

Este tipo de preguntas permitió que el estudiante hiciera hipótesis, deducciones e interpretaciones al relacionar sus conocimientos previos con lo que estaba leyendo. En cuanto a las preguntas 5, 9, 12, 13, 14, 15 y 16, son las que iban dirigidas a evaluar el nivel crítico, donde el estudiante incluye todos los conocimientos que enriquecieron el significado del cuento, al evaluar y reflexionar sobre los comportamientos de los protagonistas de la narración, argumentando desde su punto de vista.

Tabla 8.

Evaluación diagnóstica, clasificación de preguntas según categoría de análisis.

Categoría	Subcategoría		Pregunta
Comprensión lectora	**Niveles de lectura**	• Literal	1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños? 2. ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre? 3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste?
		• Inferencial	4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento “La pajarita de papel”? 6. ¿Qué libro compró el papá de Tato para hacer la pajarita de papel? 7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel “para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas”? 8. ¿Para qué sirve un pisapapeles? 10. ¿Por qué estaba triste la pajarita? 11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste?
		• **Crítico**	5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen? 9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo? 12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1? 13. ¿Qué piensas de la actitud del padre?

	14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento? 15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad? 16. Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre.

4.2 Análisis de la evaluación diagnóstica

En las siguientes tablas, gráficos y análisis por pregunta, se podrá observar las competencias en la categoría comprensión lectora, según los niveles de lectura, que demostraron los estudiantes con sus respuestas.

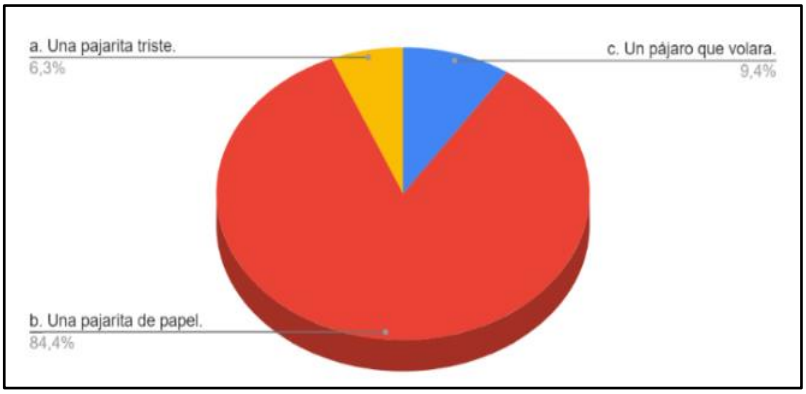
Tabla 9.

Pregunta 1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (literal)	
Respuestas	a. Una pajarita triste.	b. Una pajarita de papel.	c. Un pájaro que volara.	d. Un pájaro que cantara.
Frecuencia	2	27	9	0
Porcentaje	6,3%	84,4%	9,4%	0%

Grafica 4.

Pregunta 1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños?



El gráfico demuestra que los estudiantes a la pregunta ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños?, el 84,4% equivalente a 27 de los estudiantes, eligieron correctamente la opción b, y solo un 15,7% equivalente a 11 de los estudiantes presentaron dificultad, eligiendo dos opciones de respuesta a y c, que son erradas. Esto significa que el grupo

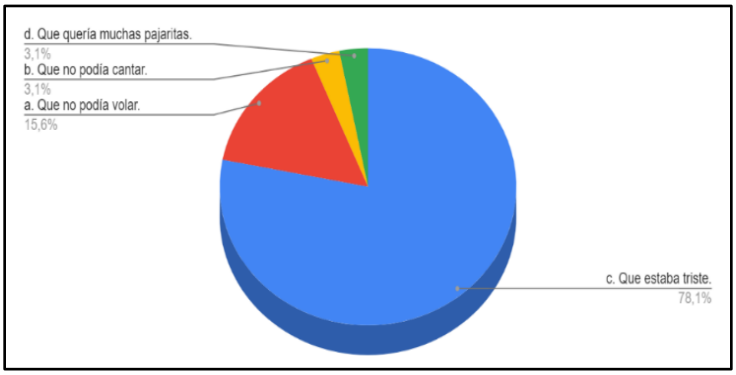
de manera general desarrolló habilidades en el nivel literal para recuperar información explícita de los textos que leyeron.

Tabla 10. *Pregunta 2.* ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (literal)	
Respuestas	a. Que no podía volar.	b. Que no podía cantar.	c. Que estaba triste.	d. Que quería muchas pajaritas.
Frecuencia	5	1	25	1
Porcentaje	15,6%	3,1%	78,1%	3,1%

Gráfica 5.

Pregunta 2. ¿Qué ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre?



El resultado arrojado frente a la pregunta ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre?, representa que un 78,1% equivalente a 25 de los estudiantes eligieron correctamente la opción c, demostrando conexión entre lo que pretendía el texto y lo que se leía, teniendo en cuenta la secuencia de eventos que le suceden a los personajes. Sin embargo, un 21,8% equivalente a 7 de los estudiantes contestaron de forma errónea la pregunta, siendo un rango muy alto, puesto que al estar cursando grado quinto de primaria se espera que el 100% de ellos presenten la habilidad de recuperar la información que se encuentra de manera explícita en el texto.

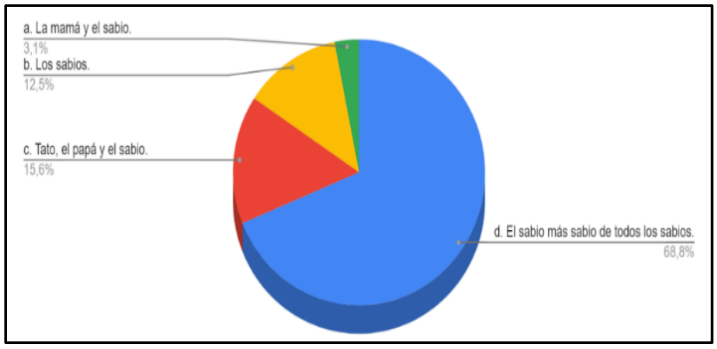
Tabla 11.

Pregunta 3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (literal)	
Respuestas	a. La mamá y el sabio.	b. Los sabios.	c. Tato, el papá y el sabio.	d. El sabio más sabio de todos los sabios.
Frecuencia	2	4	5	21
Porcentaje	3,1%	12,5%	15,6%	68,8%

Gráfica 6.

Pregunta 3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste?



El gráfico muestra que un 68,8% equivalente a 21 de los estudiantes respondieron acertadamente a la pregunta ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste?, eligiendo la opción de respuesta d, mientras que el 31,2% equivalente a 11 estudiantes, contestaron de forma incorrecta, siendo esto un porcentaje muy alto para una pregunta de nivel literal, donde debían reconocer los personajes de la historia y un hecho declarado en la idea principal.

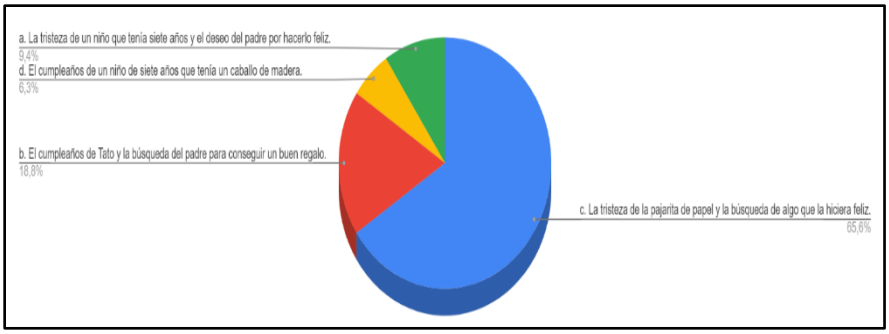
Tabla 12.

Pregunta 4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento “La pajarita de papel”?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)	
Respuestas	a. La tristeza de un niño que tenía siete años y el deseo del padre por hacerlo feliz.	b. El cumpleaños de Tato y la búsqueda del padre para conseguir un buen regalo.	c. La tristeza de la pajarita de papel y la búsqueda de algo que la hiciera feliz.	d. El cumpleaños de un niño de siete años que tenía un caballo de madera.
Frecuencia	3	7	21	1
Porcentaje	9,4%	18,8%	65,6%	6,3%

Gráfica 7.

Pregunta 4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento “La pajarita de papel”?



Los estudiantes a la primera pregunta de nivel inferencial ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento “La pajarita de papel” ?, eligieron correctamente la opción c, con un puntaje de 65,6% equivalente a 21 de ellos, mientras que las respuestas erradas obtuvieron un puntaje de 34,5% equivalente a 11 estudiantes, evidenciando que gran parte de ellos no comprendieron la idea principal del texto y carecen de habilidad para recuperar información implícita en el mismo.

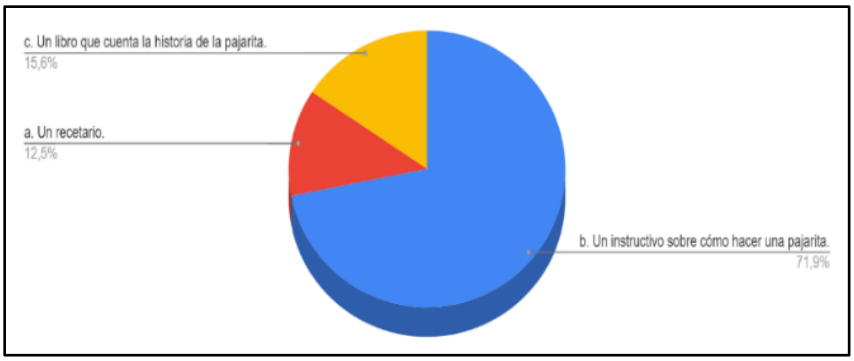
Tabla 13.

Pregunta 6. ¿Qué libro compró el papá de tato para hacer la pajarita de papel?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)	
Respuestas	a. Un recetario.	b. Un instructivo sobre cómo hacer una pajarita.	c. Un libro que cuenta la historia de la pajarita.	d. Un libro que cuenta cuántos tipos de pajarita existe.
Frecuencia	4	23	5	0
Porcentaje	12,5%	71,9%	15,6%	0%

Gráfica 8.

Pregunta 6. ¿Qué libro compró el papá de tato para hacer la pajarita de papel?



Al responder la pregunta ¿Qué libro compró el papá de tato para hacer la pajarita de papel?, se observa un margen de error de 28,1% equivalente a 9 estudiantes que respondieron de forma incorrecta, menos amplio que en la pregunta anterior. En consecuencia, se puede determinar que el 71,9% equivalente a 23 de los estudiantes eligieron correctamente la opción b, donde relacionaron un saber previo acerca del tipo de texto instructivo, interpretando su intención comunicativa y relacionando correctamente la información dada, con la solicitud que se hace en la pregunta.

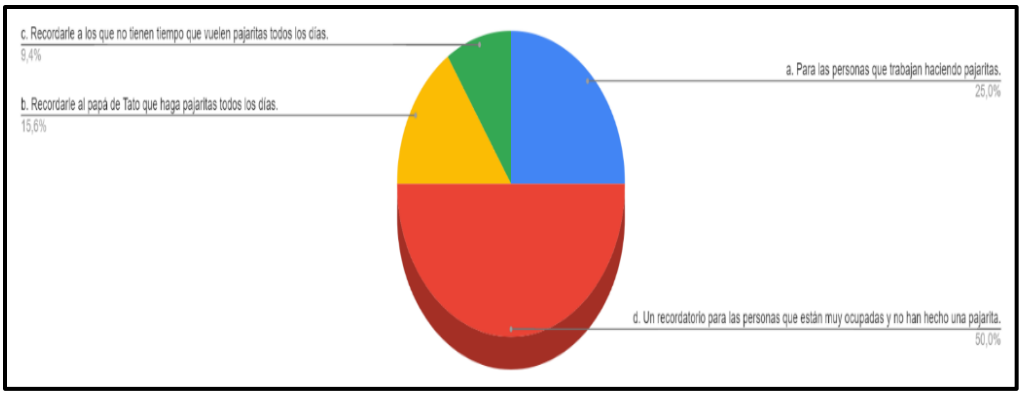
Tabla 14.

Pregunta 7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel: para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)	
Respuestas	a. Para las personas que trabajan haciendo pajaritas.	b. Recordarle al papá de Tato que haga pajaritas todos los días.	c. Recordarle a los que no tienen tiempo que vuelen pajaritas todos los días.	d. Un recordatorio para las personas que están muy ocupadas y no han hecho una pajarita.
Frecuencia	8	5	3	16
Porcentaje	25%	15,6%	9,4%	50%

Gráfica 9.

Pregunta 7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel: para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas?



Al dar respuesta a la pregunta ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel: para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas?, el presente gráfico determina que el 50% equivalente a 16 de los estudiantes contestaron de forma correcta la opción d, mientras que el otro 50% equivalente a 16 estudiantes, la contestaron de forma incorrecta. Es decir, la mitad del grupo; por lo que se requiere que los estudiantes realicen una mejor comprensión global del texto y establezcan relaciones entre las ideas expuestas por el autor, para interpretar aquellas que están implícitas.

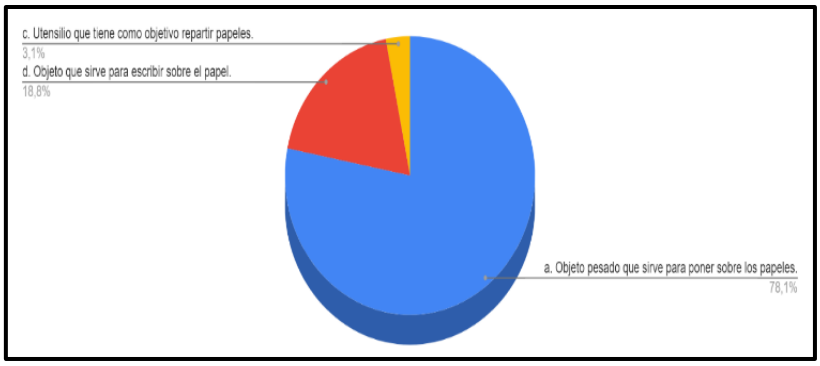
Tabla 15.

Pregunta 8. ¿Para qué sirve un pisapapeles?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)	
Respuestas	a. Objeto pesado que sirve para poner sobre los papeles.	b. Objeto que sirve para hacer papeles.	c. Utensilio que tiene como objetivo repartir papeles.	d. Objeto que sirve para escribir sobre el papel.
Frecuencia	25	0	1	6
Porcentaje	78,1%	0%	3,1%	18,8%

Gráfica 10.

Pregunta 8. ¿Para qué sirve un pisapapeles?



Con los resultados pertenecientes a la pregunta ¿Para qué sirve un pisapapeles?, en la presente gráfica se puede concluir que el 78,1% equivalente a 25 de los estudiantes eligieron correctamente la opción a, realizando inferencia para resolver la pregunta, mientras que el 21,9% equivalente a 7 estudiantes, necesitan desarrollar la habilidad para recuperar información implícita en el texto, relacionar textos, emplear saberes previos e identificar diversidad de vocabulario.

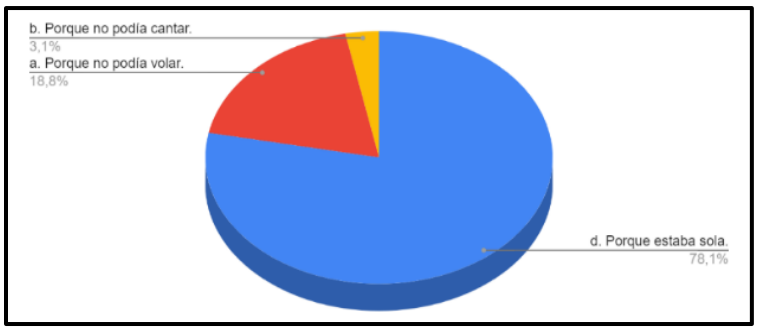
Tabla 16.

Pregunta 10. ¿Por qué estaba triste la pajarita?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)	
Respuestas	a. Porque no podía volar.	b. Porque no podía cantar.	c. Porque no tenía colores.	d. Porque estaba sola.
Frecuencia	6	1	0	25
Porcentaje	18,8%	3,1%	0%	78,1%

Gráfica 11.

Pregunta 10. ¿Por qué estaba triste la pajarita?



El gráfico muestra que los resultados de aciertos y errores al contestar ¿Por qué estaba triste la pajarita?, son exactamente iguales que los resultados obtenidos en la pregunta número 8, es decir que, el 78,1% equivalente a 25 estudiantes de la muestra seleccionada comprendió y analizó los diferentes sentidos del texto y tuvo la habilidad de formular hipótesis a partir de los sucesos, determinándose al contestar de forma correcta la opción d, mientras que el 21,9% equivalente a 7 estudiantes no lograron hacer inferencia para interpretar de forma correcta la pregunta.

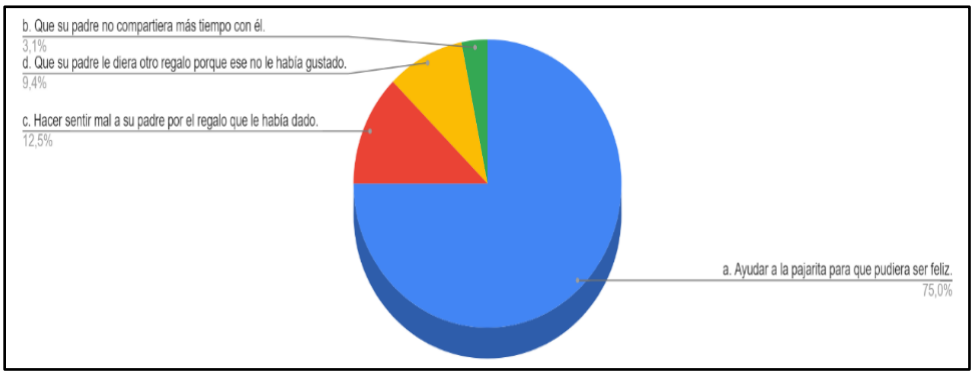
Tabla 17.

Pregunta 11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste?

Categoría: Comprensión lectora		**Subcategoría:** Nivel de lectura (Inferencial)		
Respuestas	a. Ayudar a la pajarita para que pudiera ser feliz.	b. Que su padre no compartiera más tiempo con él.	c. Hacer sentir mal a su padre por el regalo que le había dado.	d. Que su padre le diera otro regalo porque ese no le había gustado.
Frecuencia	24	1	4	3
Porcentaje	75%	3,1%	12,5%	9,4%

Gráfica 12.

Pregunta 11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste?



Las respuestas acertadas basadas en la pregunta ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste?, obtienen una valoración de 75% equivalente a 24 estudiantes que contestaron de forma correcta la opción a, y las respuestas erróneas un 25% equivalente a 8 estudiantes. Lo que permitió deducir que a este grupo menor de estudiantes les faltó reconocer la idea general del texto y establecer conclusiones a partir de la información que brinda, pero que no están allí dichas de manera explícita.

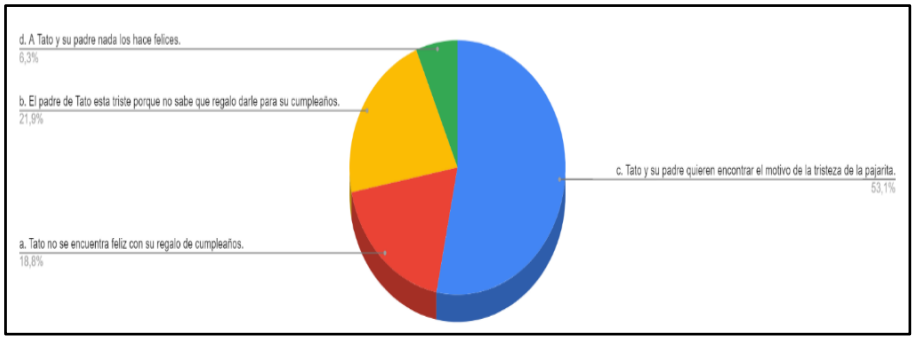
Tabla 18.

Pregunta 5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Tato no se encuentra feliz con su regalo de cumpleaños.	b. El padre de Tato esta triste porque no sabe que regalo darle para su cumpleaños.	c. Tato y su padre quieren encontrar el motivo de la tristeza de la pajarita.	d. A Tato y su padre nada los hace felices.
Frecuencia	6	7	17	2
Porcentaje	18,8%	21,9%	53,1%	6,3%

Gráfica 13.

Pregunta 5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen?



Los estudiantes a la pregunta ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen?, respondieron acorde a la gráfica donde se observó que el 53,1% equivalente a 17 estudiantes, es decir, un mínimo más de la mitad del grupo, eligieron la opción c, y no presentaron dificultad para reconocer y caracterizar la situación comunicativa que subyace en el texto, mientras que un 46,9% equivalente a 15 de los estudiantes presentaron dificultad para elaborar sus propios juicios de valor y relacionar la lectura con los conocimientos previos que poseían sobre la temática expuesta para interpretar la intención o propósito del autor.

Tabla 19.

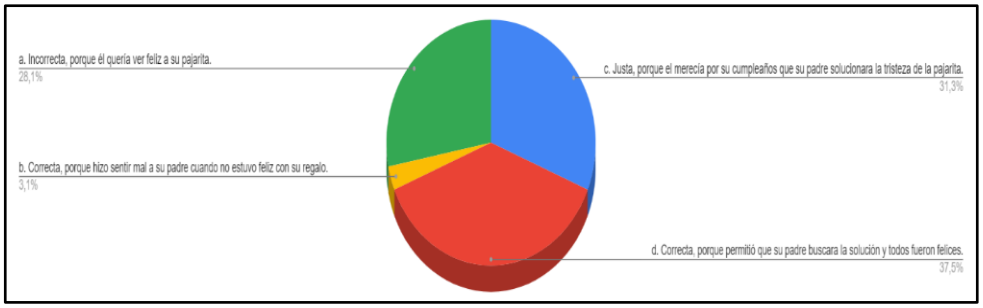
Pregunta 9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Incorrecta, porque él quería ver feliz a su pajarita.	b. Correcta, porque hizo sentir mal a su padre	c. Justa, porque el merecía por su cumpleaños que su padre	d. Correcta, porque permitió que su padre buscara la

		cuando no estuvo feliz con su regalo.	solucionara la tristeza de la pajarita.	la solución y todos fueron felices.
Frecuencia	9	1	10	12
Porcentaje	28,1%	3,1%	31,3%	37,5%

Gráfica 14.

Pregunta 9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo?



Los resultados obtenidos con la pregunta ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo?, estuvieron divididos casi que, en cantidad igual, como se puede observar en la gráfica. La respuesta a; con 28,1% equivalente a 9 estudiantes, la b; con un 3,1% equivalente a 1 estudiante, la c; con un 31,3% equivalente a 10 estudiantes, y la d; que en este caso era la correcta, con un 37,5% equivalente a 12 estudiantes. Lo que dejó en evidencia que un 62,5% equivalente a 20 estudiantes de la muestra presentó dificultad para inferir argumentos que el autor no presentó en su texto, pero que fácilmente se pueden deducir de acuerdo a la lógica a partir de los argumentos que si fueron expuestos.

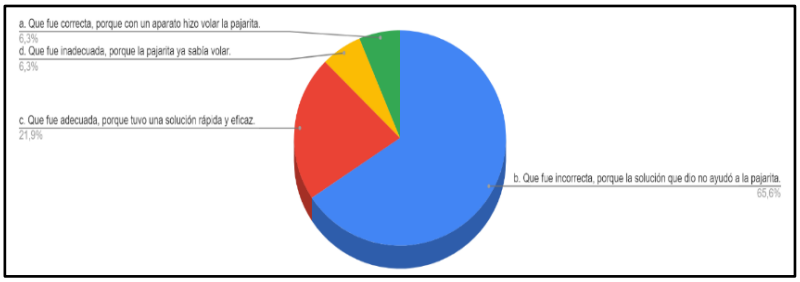
Tabla 20.

Pregunta 12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Que fue correcta, porque con un aparato hizo volar la pajarita.	b. Que fue incorrecta, porque la solución que dio no ayudó a la pajarita.	c. Que fue adecuada, porque tuvo una solución rápida y eficaz.	d. Que fue inadecuada, porque la pajarita ya sabía volar.
Frecuencia	2	21	7	2
Porcentaje	6,3%	65,6%	21,9%	6,3%

Gráfica 15.

Pregunta 12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1?



Los resultados arrojados al contestar la pregunta ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1?, se pueden deducir en la gráfica, donde el 65,6% equivalente a 21 de los estudiantes acertaron en la respuesta marcando la opción b, mientras que el 34, 4% equivalente a 11 estudiantes no analizaron los argumentos empleados, ni establecieron relaciones lógicas entre el contenido y sus presaberes, por lo que requieren comprender los planteamientos expuestos en el texto e identificar sus perspectivas y juicios de valor.

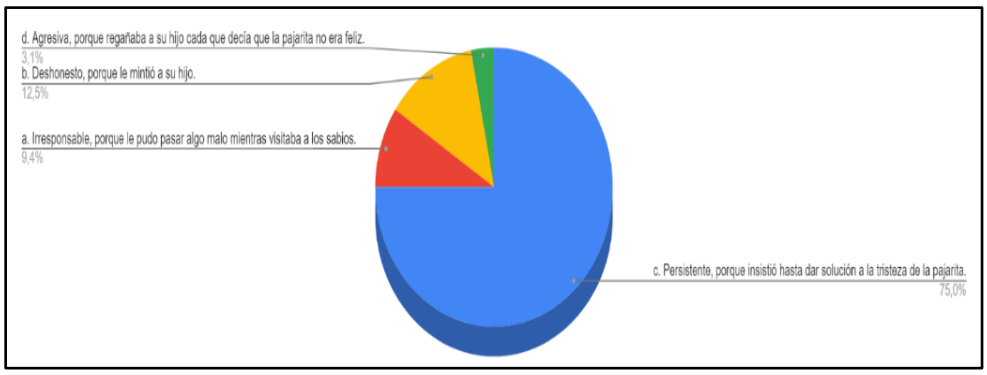
Tabla 21.

Pregunta 13. ¿Qué piensas de la actitud del padre?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Irresponsable, porque le pudo pasar algo malo mientras visitaba a los sabios.	b. Deshonesto, porque le mintió a su hijo.	c. Persistente, porque insistió hasta dar solución a la tristeza de la pajarita.	d. Agresiva, porque regañaba a su hijo cada que decía que la pajarita no era feliz.
Frecuencia	3	4	24	1
Porcentaje	9,4%	12,5%	75%	3,1%

Gráfica 16.

Pregunta 13. ¿Qué piensas de la actitud del padre?



Se puede observar en el gráfico que al dar respuesta a la pregunta ¿Qué piensas de la actitud del padre? el 75% equivalente a 24 de los estudiantes respondieron de forma correcta eligiendo la opción c, mientras que un 25% equivalente a 8 estudiantes lo hicieron de manera incorrecta, por lo que deben trabajar en reconocer cómo se configuran las relaciones al construir significados al interior del texto y en emitir juicios de valor sobre la actitud de los personajes según sus vivencias en el texto.

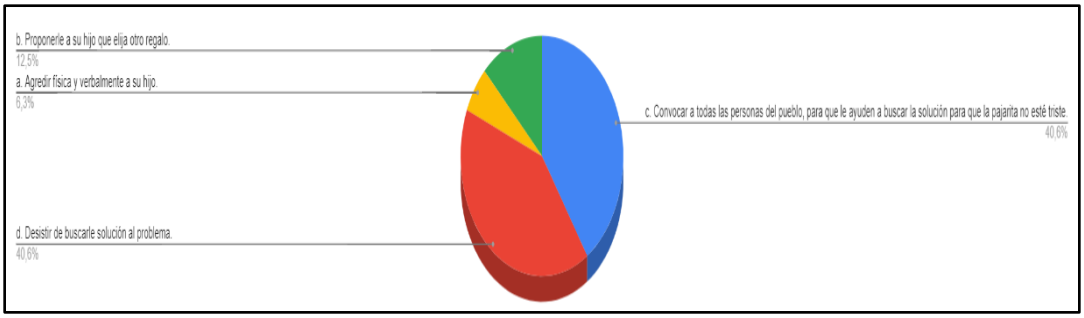
Tabla 22.

Pregunta 14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Agredir física y verbalmente a su hijo.	b. Proponerle a su hijo que elija otro regalo.	c. Convocar a todas las personas del pueblo, para que le ayuden a buscar la solución para que la pajarita no esté triste.	d. Desistir de buscarle solución al problema.
Frecuencia	2	5	12	13
Porcentaje	6,3%	12,5%	40,6%	40,6%

Gráfica 17.

Pregunta 14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento?



Observando los resultados obtenidos al dar respuesta a la pregunta ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento?, se puede decir que solo el 40,6% equivalente a 12 de los estudiantes eligieron de forma correcta la opción c, los cuales demostraron capacidad para confrontar el comportamiento

expuesto en el texto con una situación similar a la de su contexto, a diferencia del 59,4% equivalente a los 20 estudiantes restantes que presentaron dificultades en asumir un juicio a partir de lo leído. Cabe resaltar que el 40,6% que contestó la letra d, utilizó una justificación inapropiada, teniendo en cuenta que no deben desistir de buscar las soluciones a cada situación difícil que se presente en su diario vivir.

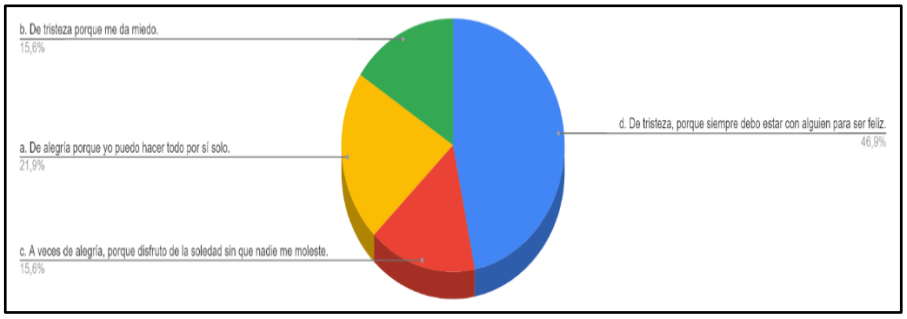
Tabla 23.

Pregunta 15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. De alegría porque yo puedo hacer todo por sí solo.	b. De tristeza porque me da miedo.	c. A veces de alegría, porque disfruto de la soledad sin que nadie me moleste.	d. De tristeza, porque siempre debo estar con alguien para ser feliz.
Frecuencia	7	5	5	15
Porcentaje	21,9%	15,6%	15,6%	46,9%

Grafica 18.

Pregunta 15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad?



Con los resultados observados en la siguiente gráfica al responder la pregunta ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad?, se pudo ultimar que solo el 15,6% equivalente a 5 estudiantes respondieron de forma adecuada eligiendo la opción c, los cuales asumieron una posición frente al sentimiento de la pajarita y lo argumentaron desde su punto de vista, mientras que el 84,4% equivalente a 27 de los estudiantes relacionan la soledad con tristeza o temor, por lo que se concluyó que los estudiantes relacionaron las ideas propuestas por el autor con sus propias experiencias personales y establecieron generalizaciones con respecto a su realidad.

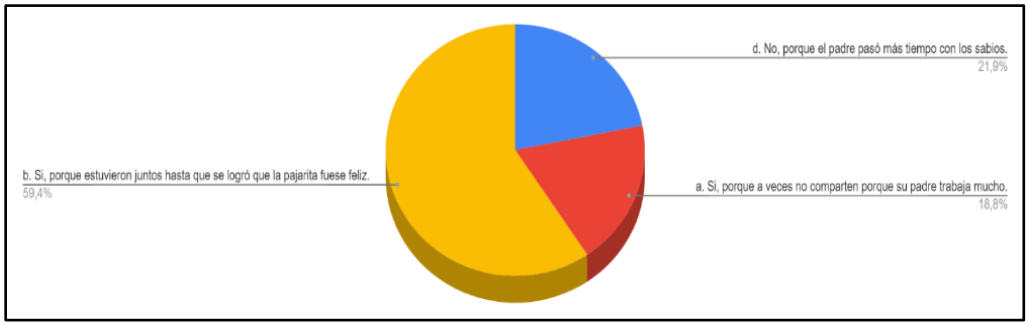
Tabla 24.

Pregunta 16. ¿Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura (Crítico)	
Respuestas	a. Si, porque a veces no comparten porque su padre trabaja mucho.	b. Si, porque estuvieron juntos hasta que se logró que la pajarita fuese feliz.	c. No, porque a Tato le gusta estar más tiempo con la mamá.	d. No, porque el padre pasó más tiempo con los sabios.
Frecuencia	6	19	0	7
Porcentaje	18,8%	59,4%	0%	21,9%

Gráfica 19.

Pregunta 16. ¿Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre?



Observando los resultados obtenidos al dar respuesta a la pregunta ¿Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre?, se pudo determinar en la gráfica que el 59,4% equivalente a 19 de los estudiantes, lograron comprender la información implícita en el texto al contestar de forma correcta la opción b, asumiendo una posición frente al mismo, argumentando desde su punto de vista. Por el contrario, el 40,6% equivalente a 13 estudiantes, presentaron dificultad para emitir juicios de valor frente a un comportamiento determinado.

4.1.2 La Encuesta escrita

Esta encuesta compuesta por 15 preguntas cerradas, fue diseñada con el fin de indagar sobre las prácticas de lectura y las habilidades digitales que tienen los estudiantes. Fue aplicada

de forma individual a los 32 niños y niñas de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, sede G – Antonio Nariño. Fue elaborada en un formulario de Google, y se encuentra dividida en las categorías comprensión lectora y Entorno Personal de Aprendizaje; las cuales conforman cuatro subcategorías que facilitan la interpretación de los resultados.

La primera subcategoría permitió medir el grado de motivación que tienen los estudiantes hacia la lectura, la segunda consistió en identificar si utilizan estrategias de lectura, antes, durante y después de leer los diferentes textos, si descubren el propósito del autor y si responden a preguntas construyendo significados a partir de la interacción con el texto. De igual forma, con la tercera categoría sobre los niveles de lectura, se pretendió que los estudiantes reflexionen acerca de si van más allá de la de-construcción del texto y logran construir por medio de relaciones y asociaciones el significado global del mismo, estableciendo relaciones y evaluando su intencionalidad. Finalmente, la cuarta y quinta subcategorías estuvieron encaminadas a determinar si los estudiantes de grado quinto utilizan las TIC como herramientas didácticas para mejorar el conocimiento a través de la comprensión lectora.

Tabla 25.

Encuesta, clasificación de preguntas según categoría de análisis.

Categoría	Subcategoría		Pregunta
Comprensión lectora	**Motivación**		1. ¿Te gusta leer? 2. ¿Por qué consideras que leer es importante?
	Competencia lectora		4. ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia? 5. ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias? 6. Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo? 12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?
	Estrategia de lectura		7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?
	Niveles de lectura	**Literal**	3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto? 8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?
		Inferencial	9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos?
		Crítico	10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?

		11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?
Entorno Personal de Aprendizaje PLE	**Literacidad digital**	13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información? 14. ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador?
	Competencia digital	15. ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos?

4.1.3 Análisis de la encuesta escrita

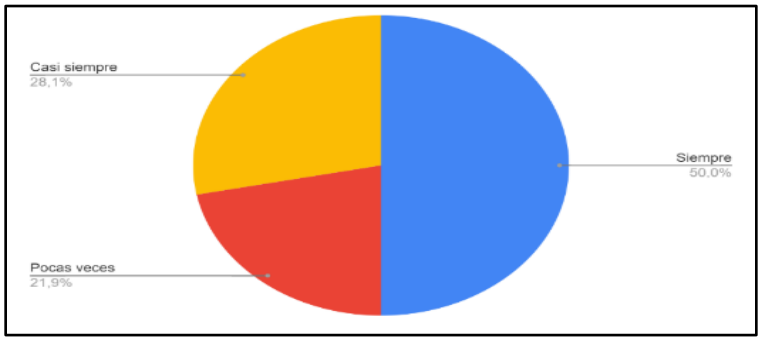
Tabla 26.

Pregunta 1. ¿Te gusta leer?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Motivación	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Casi siempre	d. Siempre
Frecuencia	0	7	9	16
Porcentaje	0%	21,9%	28,1%	50%

Gráfica 20.

Pregunta 1. ¿Te gusta leer?



Los estudiantes a la pregunta ¿te gusta leer? responden un 50% equivalente a 16 estudiantes la opción siempre, un 28,1% equivalente a 9 estudiantes responden casi siempre, un 21,9% que equivale a 7 estudiantes responden pocas veces y se obtuvo el resultado de 0% en la respuesta de nunca. Los anteriores resultados permitieron percibir una deficiente práctica lectora en los estudiantes debido a la falta de motivación existente para desarrollar este hábito no como una obligación, sino como una actividad de disfrute, limitando de esta manera la comprensión de textos, la capacidad crítica y el deseo de investigación.

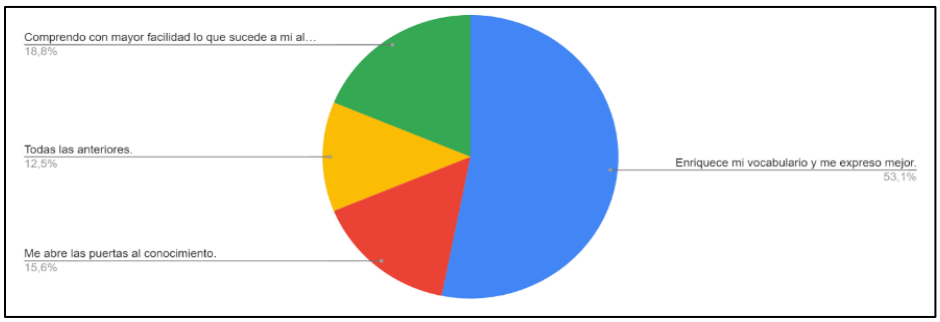
Tabla 27.

Pregunta 2. ¿Por qué consideras que leer es importante?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Motivación	
Respuestas	a. Enriquece mi vocabulario y me expreso mejor.	b. Comprendo con mayor facilidad lo que sucede a mi alrededor.	c. Me abre las puertas al conocimiento.	d. Todas las anteriores.
Frecuencia	17	6	5	4
Porcentaje	53,1%	18,8%	15,6%	12,5%

Gráfica 21.

Pregunta 2. ¿Por qué consideras que leer es importante?



Al observar los resultados correspondientes a la pregunta ¿Por qué consideras que leer es importante?, se puede concluir que el 53,1% equivalente a 17 estudiantes, eligieron la opción que dice porque enriquece mi vocabulario y me siento mejor, el 18,8% equivalente a 6 estudiantes la opción porque comprendo con facilidad lo que sucede a mi alrededor, el 15,6% equivalente a 5 estudiantes escogieron la opción que dice porque me abre las puertas del conocimiento y solo el 12,5% equivalente a 4 estudiantes marcaron la opción d, con respuesta a todas las anteriores; la cual debió ser la elegida por todo el grupo, teniendo en cuenta que las opciones anteriores son habilidades que se desarrollan a partir de encontrar el gusto por leer, lo que indica que la lectura realizada de las respuestas fue básica y no crítica.

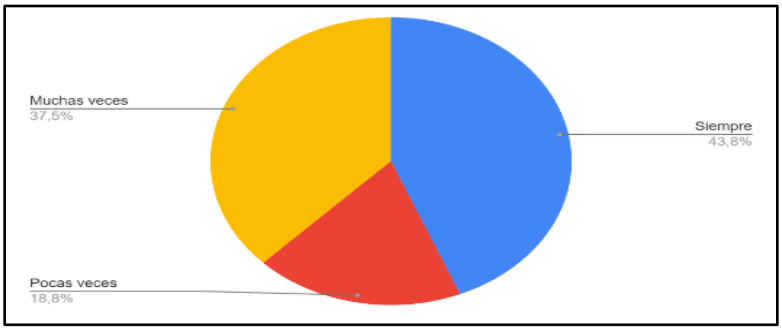
Tabla 28.

Pregunta 3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Nivel de lectura literal.	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	0	6	12	14
Porcentaje	0%	18,8%	37,5%	43,8%

Gráfica 22.

Pregunta 3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto?



Con los resultados obtenidos a partir del cuestionamiento ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto?, se puede evidenciar que ningún estudiante marcó la opción nunca, que el 37,5% equivalente a 6 estudiantes eligió la opción pocas veces, que el 18,8% equivalente a 12 estudiantes dijeron que pocas veces, mientras que el 43, 8% equivalente a 14 estudiantes marcaron la opción siempre. Con lo anterior se puede concluir que más del 50% del grupo presentó dificultad para realizar lectura literal, teniendo en cuenta que uno de los aspectos que caracteriza este tipo de lectura es la extracción de la información explícita de un texto.

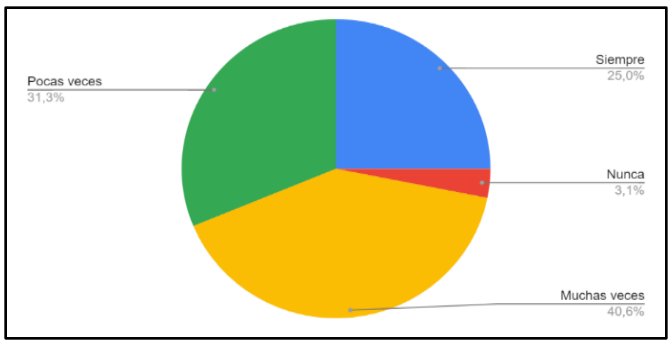
Tabla 29.

Pregunta 4. ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Competencia lectora	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	1	10	13	8
Porcentaje	3,1%	31,3%	40,6%	25%

Gráfica 23.

Pregunta 4. ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia?



Con las respuestas dadas a la pregunta ¿Cuándo lees imaginas lo que está sucediendo en la historia?, se puede concluir que el 40% equivalente a 13 estudiantes respondieron que muchas veces, mientras que el 31,3% equivalente a 10 estudiantes, mencionaron que pocas veces, y que el 3,1% equivalente a 1 estudiante respondió que nunca. Es necesario destacar que solo un 25% equivalente a 8 estudiantes respondieron que siempre, por lo que se evidencia que no se está llevando a cabo el proceso lector de forma adecuada, pues no está desarrollando cualidades como la creatividad, ya que leer permite soñar, disfrutar, imaginar y crear.

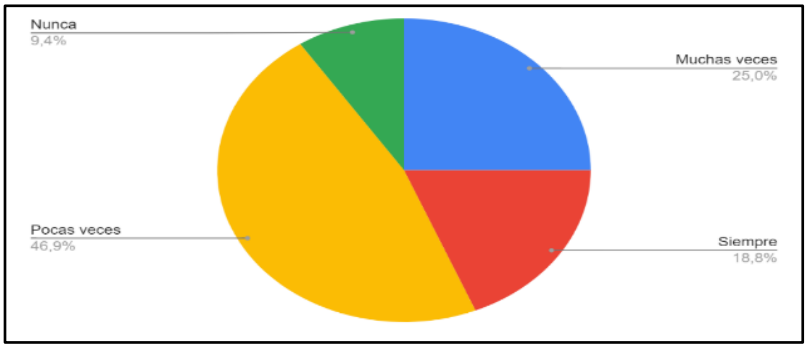
Tabla 30.

Pregunta 5. ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Competencia lectora	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	3	15	8	6
Porcentaje	9,4%	46,9%	25%	18,8%

Gráfica 24.

Pregunta 5. ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias?



Los resultados obtenidos, teniendo en cuenta la pregunta ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias?, se puede concluir que el 9,4% equivalente a 3 estudiantes contestó que nunca y el 46,9% equivalente a 15 estudiantes contestaron que pocas veces, el 25% equivalente a 8 estudiantes contestaron que muchas veces y solo el 18% equivalente a 6 estudiantes contestaron que siempre. Por lo cual se observa que la gran mayoría de estudiantes no retienen las ideas que contienen la información más importante del texto, ni las ideas que complementan la principal, por lo tanto, se les dificulta comprender cualquier escrito.

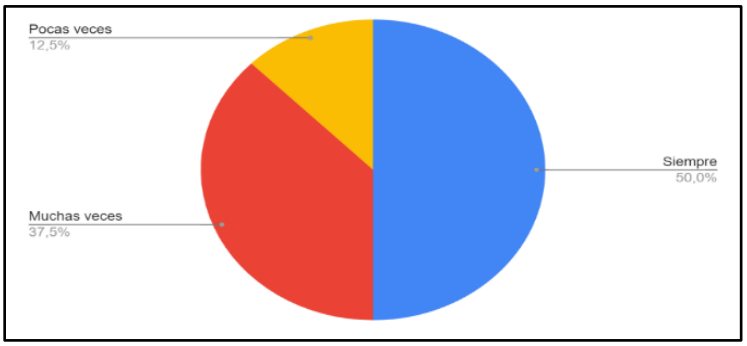
Tabla 31.

Pregunta 6. Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Competencia lectora	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	0	4	12	16
Porcentaje	0%	12,5%	37,5%	50%

Gráfica 25.

Pregunta 6. Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?



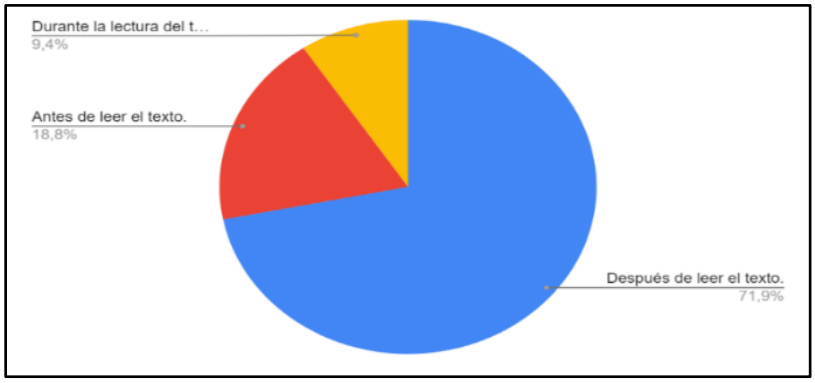
Los estudiantes a la pregunta: Cuando lees un texto, ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?, respondieron un 50% equivalente a 16 estudiantes la opción siempre, un 37,5% equivalente a 12 estudiantes respondieron muchas veces, un 12,5% que equivale a 4 estudiantes responden pocas veces y se obtuvo el resultado de 0% en la respuesta de nunca. Los anteriores resultados permitieron percibir que la mayoría de estudiantes necesitan hacer relectura para penetrar más y mejor en los textos, haciendo posible el descubrimiento de detalles que permitan comprenderlos mejor.

Tabla 32. *Pregunta 7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?*

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Estrategia de lectura	
Respuestas	a. Antes de leer el texto.	b. Durante la lectura del texto.	c. Después de leer el texto.	d. Todas las anteriores.
Frecuencia	6	3	23	0
Porcentaje	18,8%	9,4%	71,9%	0%

Gráfica 26.

Pregunta 7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?



Al observar los resultados correspondientes a la pregunta ¿En qué momento realizas actividades de comprensión, respecto a la lectura de un texto?, se pudo concluir que el 71,9% equivalente a 23 estudiantes, eligieron la opción que dice después de leer el texto, el 18,8% equivalente a 6 estudiantes la opción antes de leer el texto, el 9,4% equivalente a 3 estudiantes escogieron la opción que dice durante la lectura del texto y ninguno marcó la opción d, con respuesta a todas las anteriores; la cual debió ser la elegida por todo el grupo, teniendo en cuenta que es necesario realizar actividades que permitan mejorar la comprensión durante cada uno de los momentos de la lectura (antes, durante y después), propuestos por Isabel Solé.

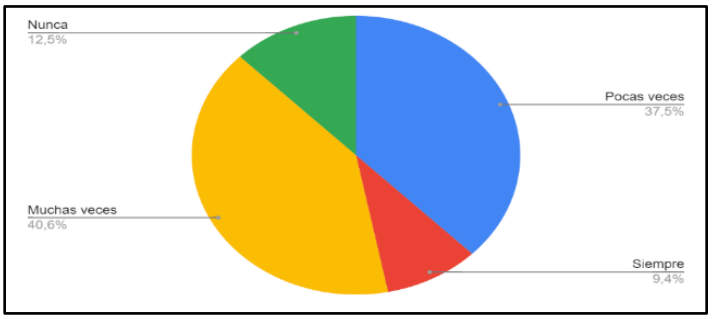
Tabla 33.

Pregunta 8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	4	12	13	3
Porcentaje	12,5%	37,5%	40,6%	9,4%

Gráfica 27.

Pregunta 8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?



Con las respuestas dadas a la pregunta ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?, se pudo concluir que solo el 9,4% equivalente a 3 estudiantes realizan siempre esta acción y el 40,6% equivalente a 13 estudiantes respondieron que lo hacen muchas veces, los cuales determinaron que realizan actividades de nivel literal, mientras que el 37,5% equivalente a 12 estudiantes, mencionaron que pocas veces, y el 12,5% equivalente a 4 estudiantes respondieron que nunca. Por lo que se hace necesario reforzar la comprensión a nivel literal, ya que ésta proporciona la base para una comprensión más avanzada.

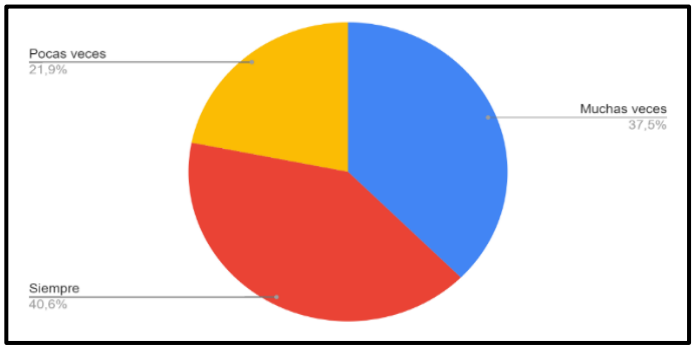
Tabla 34.

Pregunta 9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos?

Categoría: Comprensión lectora		Niveles de lectura (Inferencial)		
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	0	7	12	13
Porcentaje	0%	21,9%	37,5%	40,6%

Gráfica 28.

Pregunta 9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos?



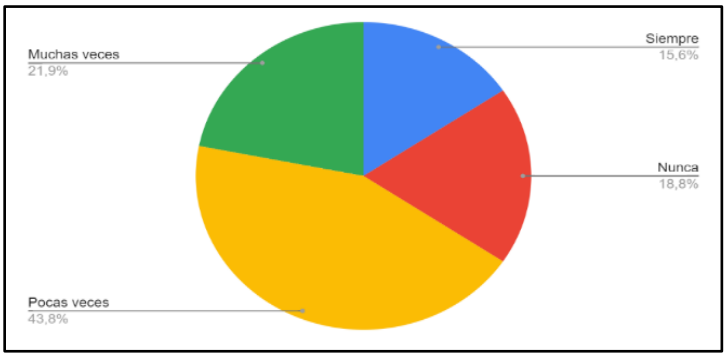
Con los resultados obtenidos, teniendo en cuenta la pregunta ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos?, se pudo concluir que el 40,6% equivalente a 13 estudiantes contestaron que siempre, y el 37,5% equivalente a 12 estudiantes contestaron que muchas veces, el 21,9% equivalente a 7 estudiantes contestaron que pocas veces y ningún estudiante contestó la opción a, correspondiente a nunca. De acuerdo a la gráfica, se pudo observar que la mayoría de estudiantes concuerdan en que generalmente relacionan lo que leen con sus conocimientos previos, característica propia de la lectura inferencial.

Tabla 35.
Pregunta 10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura (crítico)	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	6	14	7	5
Porcentaje	18,8%	43,8%	21,9%	15,6%

Grafica 29.

Pregunta 10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?



Con los resultados obtenidos, teniendo en cuenta la pregunta ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?, se pudo concluir que el 18,8% equivalente a 6 estudiantes contestaron que nunca y el 43,8% equivalente a 14 estudiantes contestaron que pocas veces, mientras que el 21,9% equivalente a 7 estudiantes contestaron que muchas veces y solo el 15,6% equivalente a 5 estudiantes contestaron que siempre; por lo que se evidencia que la mayoría de estudiantes realizaron esta característica perteneciente al nivel crítico.

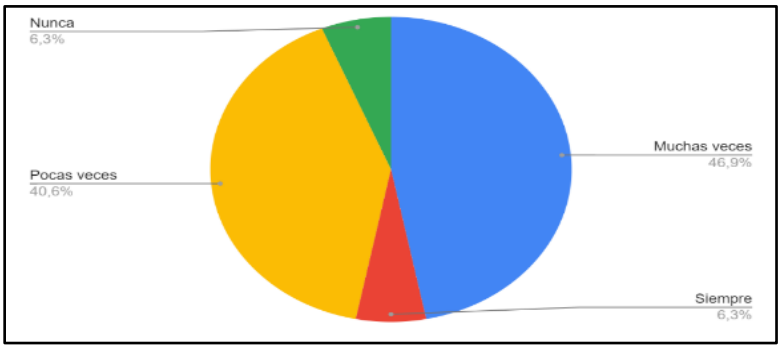
Tabla 36.
Pregunta 11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?

Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Niveles de lectura (crítico)

Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	2	13	15	2
Porcentaje	6,3%	40,6%	46,9%	6,3%

Grafica 30.

Pregunta 11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?



Los estudiantes a la pregunta ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto? responden un 6,3% equivalente a 2 estudiantes la opción siempre, un 46,9% equivalente a 15 estudiantes responden muchas veces, un 40,6% que equivale a 13 estudiantes responden pocas veces y se obtuvo el resultado de 6,3% equivalente a 2 estudiantes en la respuesta de nunca. Los anteriores resultados permitieron percibir que la mitad del curso dicen tener esta habilidad correspondiente al nivel crítico, en la cual deben aportar los razonamientos y datos que apoyan su punto de vista, mientras que la otra mitad del grupo no.

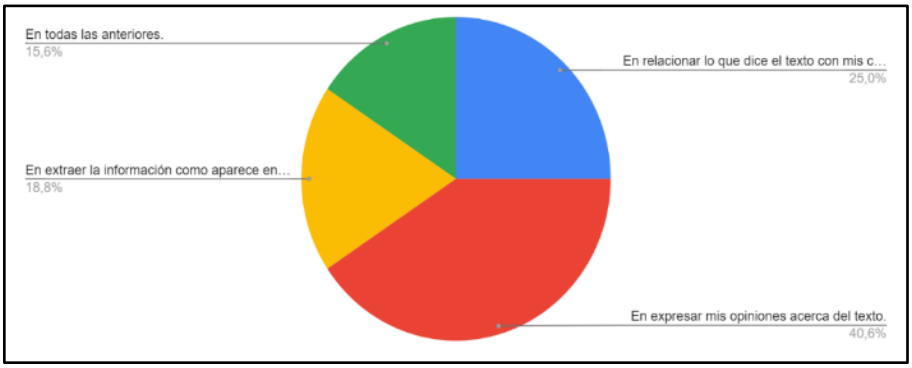
Tabla 37.

Pregunta 12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Competencia lectora	
Respuestas	a. En extraer la información como aparece en el texto.	b. En relacionar lo que dice el texto con mis conocimientos.	c. En expresar mis opiniones acerca del texto.	d. En todas las anteriores.
Frecuencia	6	8	13	5
Porcentaje	18,8%	25%	40,6%	15,6%

Gráfica 31.

Pregunta 12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?



Al observar los resultados correspondientes a la pregunta ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad?, se logró concluir que el 40,6% equivalente a 13 estudiantes eligieron la opción que dice en expresar mis opiniones acerca del texto (dificultades en el nivel crítico), el 25% equivalente a 8 estudiantes eligieron la opción en relacionar lo que dice el texto con mis conocimientos (dificultades en el nivel inferencial), el 18,8% equivalente a 6 estudiantes en extraer la información como aparece en el texto (dificultades en el nivel literal) y el 15,6% equivalente a 5 estudiantes escogieron la opción que dice todas las anteriores, es decir, (dificultad en los tres niveles de lectura).

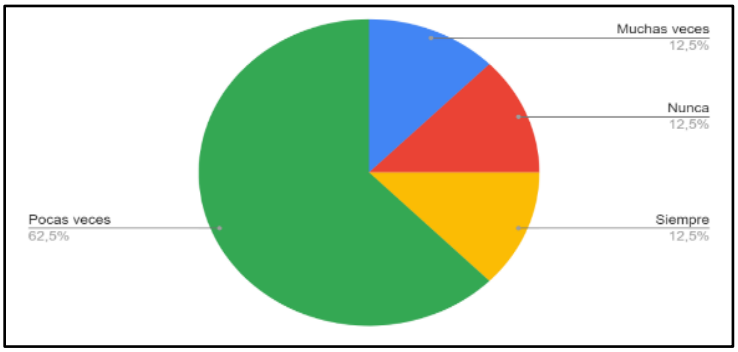
Tabla 38.

Pregunta 13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?

Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE			**Subcategoría:** Literacidad digital	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	3	21	4	4
Porcentaje	12,5%	62,5%	12,5%	12,5%

Gráfica 32.

Pregunta 13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?

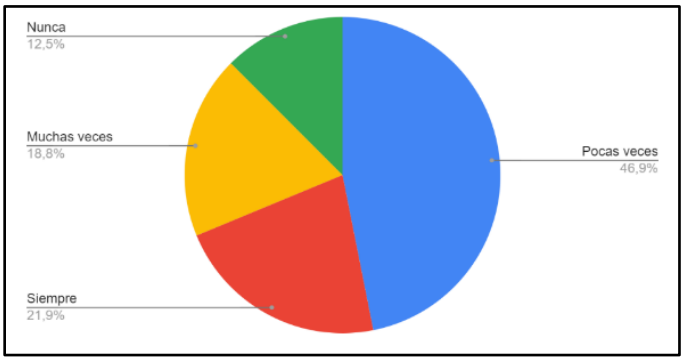


Con los resultados obtenidos a partir del cuestionamiento ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?, se pudo evidenciar que el 62,5% equivalente a 21 estudiantes eligió la opción pocas veces, es decir, la mayor parte del grupo, y el 12,5% equivalente a 4 estudiantes dijeron que nunca, mientras que el 25% equivalente a 8 estudiantes marcaron la opción siempre y muchas veces, siendo este número muy bajo. Con lo anterior se pudo concluir que a pesar de que los estudiantes interactúan a diario como mínimo con un celular, no lo utilizan con fin educativo o de formación personal.

Tabla 39.
Pregunta 14. ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador?

Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE			**Subcategoría:** Literacidad digital	
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	4	15	6	7
Porcentaje	12,5%	46,9%	18,8%	21,9%

Gráfica 33.
Pregunta 14. ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador?



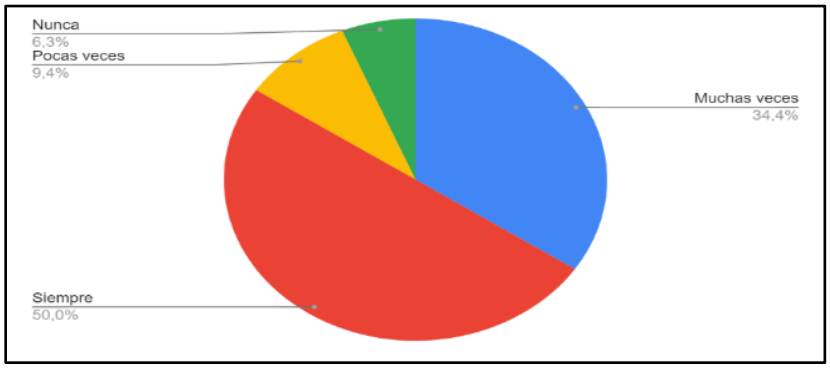
Con las respuestas dadas a la pregunta ¿Lees cuentos, fábulas, noticias, a través del celular o computador?, se logró deducir que solo el 21,9% equivalente a 7 estudiantes realizan siempre esta acción y el 18,8% equivalente a 6 estudiantes respondieron que lo hacen muchas veces, mientras que el 46,9% equivalente a 15 estudiantes, mencionaron que pocas veces, y el 12,5% equivalente a 4 estudiantes respondieron que nunca. Por lo cual se determinó que una cantidad mínima de la población muestra utiliza recursos tecnológicos para desarrollar habilidades lectoras.

Tabla 40.
Pregunta 15. ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos?

Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE		**Subcategoría:** Competencia digital		
Respuestas	a. Nunca	b. Pocas veces	c. Muchas veces	d. Siempre
Frecuencia	2	3	11	16
Porcentaje	6,3%	9,4%	34,4%	50%

Gráfica 34.

Pregunta 15. ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos?



Los estudiantes a la pregunta ¿Crees que el uso de la tecnología ayuda a mejorar y ampliar tus conocimientos? respondieron un 50% equivalente a 16 estudiantes la opción siempre, un 34,4% equivalente a 11 estudiantes respondieron muchas veces, un 9,4% que equivale a 3 estudiantes contestaron pocas veces y se obtuvo el resultado de 6,3% equivalente a 2 estudiantes en la respuesta de nunca. Los anteriores resultados permitieron percibir que la mayor cantidad de estudiantes consideran la tecnología como una herramienta útil y eficaz a la hora de estudiar.

4.1.4 Estrategia Pedagógica

Teniendo en cuenta, que el objetivo de este proyecto fue fortalecer la comprensión lectora, a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje, se creó una secuencia didáctica, innovadora y flexible, con enfoque constructivista convirtiendo al estudiante en el centro del proceso, diseñada para promover el trabajo individual y colaborativo a través de actividades de aprendizaje mediadas por la tecnología, con el propósito de captar la atención de los estudiantes y despertar su interés por leer diferentes tipos de textos, a la vez que desarrollan actividades encaminadas a mejorar los niveles de lectura literal, inferencial y crítico, a partir de la aplicación de estrategias de aprendizaje.

Análisis "Momento de participar"

En este primer momento se realizó el análisis de la implementación de las 3 primeras actividades innovadoras para la motivación a la lectura de textos y al fortalecimiento de la comprensión lectora, denominada EstraTIC.

Tabla 41.
Resultados de la aplicación de la Estratic 1. La vendedora de fósforos

Estratic 1. La vendedora de fósforos.	
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Estrategias de lectura.
Actividades de apertura Estrategia de regularidad (Antes de leer). Estrategia de predicción.	Al inicio de la aplicación de las actividades "Antes de leer" que consistía en anticipar lo que sucedería en la narración "La vendedora de fósforos", los estudiantes daban muy pocas ideas con respecto a lo que podría ser el contenido de la narración, de acuerdo a la observación del título y de la imagen, debido a que se quedaban solo con la primera información literal que les reflejaba, observándose dificultad para inferir otras que aportaran elementos significativos del texto. Sin embargo, al observar la diapositiva 2, y socializar las preguntas ¿Qué crees que pasará en la historia?, ¿Qué te hace pensar eso?, ¿Quién será el personaje principal?, ¿Qué otros personajes aparecerán en la historia?, ¿Cómo crees que van a ser los personajes? y ¿Cuál crees que será el problema que se presentará?, se logró que los estudiantes tuvieran un acercamiento a la lectura inferencial, al mencionar variadas hipótesis por cada uno de los cuestionamientos. De igual forma en las respuestas dadas, se observa claramente que han sido influenciadas por el temor que sienten hacia el abandono, a las condiciones climáticas, al trabajo infantil, a los fenómenos sobrenaturales y otras características propias de su contexto. A medida que las preguntas iban evolucionando, aumentaba más la participación de los estudiantes, por lo que esta actividad logró captar su atención, y despertar su interés a la vez que se activaban sus conocimientos previos.
Actividades de desarrollo Estrategia de regularidad (Durante la lectura) Estrategia de predicción. Estrategia de autocorrección.	La lectura de todo el texto se realizó a nivel grupal, a partir de la proyección en video beam de la narración expuesta en la herramienta Quizizz. Al llegar a la diapositiva seis, se ejecutó el momento llamado "Durante la lectura", a partir de preguntas de nivel literal, (¿Hasta ahora la historia ha coincidido con lo que te habías imaginado al inicio de la actividad?), de nivel inferencial (¿Qué crees que pasará con la vendedora de fósforos?, ¿Qué te hace pensar eso?), y de nivel crítico (¿Alguna vez te has sentido como la niña de la historia?, ¿Qué parte de la historia te hizo pensar en eso?), con

	las cuales los estudiantes pudieron comprobar que muy pocas veces habían acertado con las predicciones realizadas en el momento “Antes de leer”, lo cual los sorprendió y permitió que se sintieran motivados por mantener el interés sobre lo que iba a terminar de suceder en la historia. También se logró que los estudiantes tuvieran una conexión emocional con el texto, pues se mostraban conmovidos por lo que le había sucedido a la niña hasta ese momento. Los estudiantes demostraron gran tristeza con el final inesperado de la historia (muerte de la niña), teniendo en cuenta que las predicciones realizadas a la pregunta ¿Qué crees que pasará con la vendedora de fósforos?, habían sido llenas de esperanza, para que la niña tuviese un final feliz, como están acostumbrados al realizar lectura de cuentos. Otra de las estrategias de lectura utilizada fue leer de punto a punto en voz alta y reflexionar de una vez acerca de lo leído. En este momento se pudo observar que el 40% de los estudiantes leen de forma fluida y con acentuación, los cuales logran llamar la atención de los oyentes y, por ende, facilitan descubrir, retener y manejar las relaciones que guardan entre sí los diversos elementos del texto para determinar su sentido global, a diferencia del 60% que deben seguir practicando para lograr desarrollar esta habilidad. Durante la solución de los interrogantes, el interés mostrado por los participantes facilitó el proceso de análisis, interpretación y reflexión.
Actividades de cierre	Los estudiantes desarrollaron la actividad Estratic 1.
Estrategia de regularidad (Después de la lectura)	A través de la actividad colaborativa realizada en Google Drive, se pudo observar que el 60% del grupo argumentó de forma coherente cada una de las 4 preguntas allí planteadas (yo pensaba que sucedería…, lo que realmente sucedió fue…, ¿Alguna vez te has sentido como la niña de la historia?, ¿Por qué?; mientras que el 25% fue muy concreto al expresar con pocas palabras 1 o máximo 2 ideas, y el 15% del grupo ese día no asistió a clase. Frente al punto de cambiar el final de la historia, se observó de manera general que también fueron muy concretos y escribieron solo lo que se habían imaginado en la predicción realizada con anterioridad, por lo que se determina que expresan de forma oral sus opiniones con facilidad, pero se les dificulta de forma escrita.

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura
Preguntas Estratic 1. La vendedora de fósforos.	**Frecuencia**	**Porcentaje**	**Descripción del nivel de comprensión lectora.**
1. El tema principal de esta historia trata de:	25	78%	**Nivel Literal:** Teniendo en cuenta los porcentajes obtenidos el nivel literal sigue siendo al que mayor cantidad de estudiantes responden, ya que son
2. ¿En qué época ocurren los hechos?	23	72%	

3. ¿Dónde se imaginó la niña que estaba cuando encendió el segundo fósforo?	24	75%	capaces de recuperar la información que se encuentra detallada en el texto con mucha facilidad, como la idea principal, conceptos claves, los personajes, el tiempo, el lugar y la secuencia de acciones que se encuentran de forma explícita. Se reconocen los procesos de observación, percepción y memoria que practican los estudiantes que contestan de forma adecuada a este nivel.
4. ¿Cuál es el motivo por el cual la niña pierde sus zapatillas?	25	78%	
5. ¿Qué le podía suceder a la niña al regresar a su casa sin vender un fósforo?	28	88%	
6. ¿Cuál de estos títulos crees que estará más acorde con la historia?	23	72%	**Nivel inferencial:** El número de respuestas correctas obtenidas por los estudiantes, no fue la esperada, teniendo en cuenta que se socializó de forma adecuada el texto antes de resolver las preguntas y la mayoría de estudiantes participaron activamente. Esto indica que, al enfrentarse solos a las preguntas, los estudiantes continúan fallando en buscar relaciones que van más allá de lo leído, por lo que se hace necesario continuar trabajando actividades que le permitan explorar y asociar significados que les facilite deducir lo implícito, analizando, categorizando y resolviendo problemas, relacionándolos con informaciones y experiencias anteriores.
7. ¿Qué crees que representan las visiones de la niña?	20	63%	
8. ¿Qué quiere decir el autor cuando dice “cuando una estrella cae, el alma de una persona buena se eleva hacia Dios”?	18	56%	
9. Cuando la niña dice: "¡Llévame contigo! Sé que te irás también cuando se apague el fósforo". Significa que la niña:	22	69%	
10. ¿Por qué crees que la niña tuvo ese tipo de visiones mientras encendía fósforos?	20	63%	
11. Con la frase “Nunca la abuelita había sido tan alta y tan hermosa” El autor quiere comparar a la abuelita de la niña con:	18	56%	**Nivel crítico:** Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, se puede deducir que el 50% de los estudiantes continúan teniendo fallas para resolver preguntas de este nivel que ofrece la oportunidad de aumentar la efectividad de la lectura, por lo que es necesario seguir trabajando habilidades como juzgar, proyectar, argumentar y emitir juicios de valor sobre el texto leído, además fortalecer la capacidad para formular inferencias y transferir el conocimiento a otros ámbitos.
12. ¿Qué hubieras hecho en el lugar de la vendedora de fósforos”?	16	50%	
13. ¿Cuál de estas emociones NO te hizo sentir el final del cuento?	11	34%	
14. Una niña muere de frío y descalza en medio de la calle ¿Cómo podrías calificar la actitud de las personas del pueblo?	17	53%	
15. ¿A qué crees que se refería el autor cuando escribió “Pero nadie supo las maravillas que había visto”?	23	72%	
Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE		**Subcategoría:** Literacidad digital – Pensamiento computacional.	
Es importante mencionar que antes de la aplicación de esta primera actividad, los estudiantes tuvieron la oportunidad de ingresar a su correo institucional por primera vez, actividad que llevó tiempo, teniendo en cuenta que algunos lo bloquearon, otros cambiaron la clave y luego se les olvidó, etc., por el correo			

la docente y los estudiantes compartirán links con los otros miembros del grupo. De igual forma durante otra clase planeada con anterioridad, los estudiantes entraron por primera vez al Entorno Personal de Aprendizaje en Wix, donde se encuentran alojados los instrumentos que fueron aplicados y la secuencia didáctica. Desde este primer acercamiento los estudiantes mostraron gusto por realizar actividades utilizando las TIC. A pesar de que los resultados siguen siendo regulares en los niveles de lectura inferencial y crítico, los estudiantes estuvieron motivados frente al desarrollo de cada una de las actividades, mostrando una actitud respetuosa, receptiva y participativa. Quedaron muy sorprendidos con el trabajo colaborativo en Google drive, al ver que todos podían escribir a la vez y podían leerse unos a otros.

Tabla 42.
Resultados de la aplicación de la Estratic 2. La leyenda del espantapájaros

Estratic 2. La leyenda del espantapájaros	
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Estrategias de lectura.
Actividades de apertura Estrategia de regularidad (Antes de leer). Estrategia de predicción.	Al aplicar esta actividad con la estrategia de formulación de preguntas en el momento “Antes de leer”, a partir de la observación de la imagen de un cuervo, (¿Qué animal es?, ¿De qué se alimenta?, ¿Todos los cuervos son de color negro?, ¿Por qué?), y la observación de dos imágenes de espantapájaros que se encuentran en la actividad interactiva de Liveworksheet “La leyenda del espantapájaros” en el momento “Antes de ver y escuchar”(¿Quién es el personaje, qué crees que está haciendo?, ¿Qué estado de ánimo se observa en el personaje?, por qué? Y según el título y la imagen ¿De qué crees que tratará la historia?). Se observa que al contestar la pregunta: según el título y la imagen ¿De qué crees que tratará la historia? al contrario de la Estratic 1, los estudiantes dieron más versiones de lo que podría pasar, por lo que los resultados muestran que los estudiantes son más participativos y proponen más ideas, lo cual demostró que han ido desarrollando competencias argumentativas ligadas a la reflexión constante, a la resolución de problemas y al fortalecimiento de las habilidades cognitivo-lingüísticas, así como lo mencionan López, Veit y Solano (2014) “el favorecimiento de un aprendizaje significativo crítico en el aula de clase implica una estimulación del cuestionamiento por parte del estudiante” (p. 118).
Actividades de desarrollo Estrategia de regularidad (Durante la lectura) Estrategia de predicción. Estrategia de autocorrección.	Al realizar la actividad “Mira, oye e imagina”, en la cual los estudiantes observaban el vídeo "La leyenda del espantapájaros" hasta el minuto 3:35 segundos y luego contestar de forma escrita a la pregunta de nivel inferencial ¿Crees que lo siguiente que pasará será?, se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes argumentaron, presentando diferentes razones para fundamentar su opinión sobre lo que ellos creían que pasaría, escribiéndolo de forma detallada y al finalizar de ver el video y aplicar la estrategia de autocorrección, se sorprendieron al ver que ninguno obtuvo la respuesta correcta, dada que la narración es muy diferente a las

	acostumbradas a leer y el final al igual que en el texto anterior es totalmente inesperado. Los estudiantes observaron de forma entretenida el video, teniendo en cuenta que los efectos audiovisuales despertaron su interés. Al desarrollar las secciones ¿"Qué nos dice el cortometraje"? y "Qué cosas te hace pensar el cortometraje", los estudiantes mostraron interés y concentración al realizar las actividades de nivel literal y resolver las preguntas de forma escrita, desde la 5, hasta la 15.
Actividades de cierre Estrategia de regularidad (Después de la lectura)	Para ir concluyendo los estudiantes resolvieron a través de la actividad interactiva Liveworksheet "La leyenda del espantapájaros", las actividades "¿Y tú qué opinas del cortometraje?" con preguntas de nivel crítico de la 16 a la 20, para resolver de forma escrita, y "Finalizando ando…", en las cuales nuevamente se observó que los estudiantes argumentaron de forma adecuada, al ser alentados por la docente de escribir una respuesta larga, coherente y con varias razones para justificarla. Finalmente, los estudiantes despertaron gran interés al ser los creadores de una sopa de letras interactiva, utilizando el vocabulario desconocido del cortometraje y también se motivaron al compartir a través del Gmail el link para que otros compañeros la desarrollaran.
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Niveles de lectura
Preguntas Estratic 2. La leyenda del espantapájaros.	**Descripción del nivel de comprensión lectora.**
5. ¿Cuál era el motivo que entristecía al espantapájaros? 6. Según los humanos, ¿cuál es el trabajo de un espantapájaros? 11. ¿Por qué los cuervos se vistieron de luto? 21. Escribe lo que recuerdas de la historia teniendo en cuenta (personajes, hechos, lugares). 8. Forma oraciones correspondientes a la leyenda del espantapájaros.	**Nivel literal:** Al comparar cada una de las respuestas escritas por los estudiantes, se pudo determinar que el 90% contestaron de forma correcta, a las preguntas de "antes de leer" y "antes de ver y escuchar", por lo que se concluyó que hubo mayor claridad en la narración escuchada. De igual forma se observó que un 95% de los estudiantes realizó de forma correcta la actividad de unir frases para formar oraciones, lo que nuevamente evidencia que hubo una mejor comprensión del mensaje del cortometraje, sin llegar hasta el momento a realizar un análisis profundo.
1. ¿Quién es el personaje? 2. ¿Qué crees que está haciendo? 3. ¿Qué estado de ánimo se observa en el personaje?, ¿por qué? 4. Según el título y la imagen, ¿de qué crees que tratará la historia? 7. ¿Por qué el espantapájaros quería otro trabajo? 9. Arrastrar la frase hasta la imagen correspondiente, dándole un orden a la historia. 10. ¿Qué características físicas deben tener los espantapájaros?	**Nivel inferencial:** Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, se pudo concluir que en un 80% realizaron un alto grado de abstracción del mensaje implícito en el cortometraje, reconociendo detalles adicionales, estableciendo relaciones y sumando experiencias anteriores, para contestar de forma correcta. Solo en las preguntas 2 y la 4 que se encuentra en el momento "Antes de leer", se observó que ningún estudiante acertó, pero esto se debe a la complejidad que maneja el texto.

11. ¿Por qué los cuervos se vistieron de luto? 12. ¿De qué tenían miedo los habitantes del pueblo? 13. ¿Con qué profesión de la vida real relacionas la labor que hace el espantapájaros?, ¿por qué?	En cuanto a la actividad de arrastrar la frase hasta la imagen correspondiente, resultó de agrado para los estudiantes, los cuales tuvieron que hacer inferencias de ideas no explícitas, elaborando conclusiones para poder responder correctamente.
16. ¿Si tuvieras que identificarte con algunos de los personajes (espantapájaros, humanos o cuervos), ¿con quién sería?, ¿por qué? 17. ¿Qué crees que pasaría si las personas hubiesen conocido mejor al espantapájaros? 18. ¿Qué opinas de la actitud de los cuervos?, justifica tu respuesta. 19. ¿Qué hubieras hecho en lugar de uno de los vecinos del pueblo? 20. ¿Alguna vez has juzgado a alguien por su apariencia?, ¿crees que estuvo bien tu comportamiento?, Justifica tu respuesta. 21. Inventa un nuevo título para la historia.	**Nivel crítico:** Se puede concluir al realizar el análisis de las respuestas correctas obtenidas en este nivel fue de un 78%, y que a pesar de que se observa un gran avance comparado con actividades anteriores, aún es necesario que los estudiantes sustenten con más claridad sus juicios valorativos. En las preguntas que se observó mayor dificultad fue en la 16 y la 20, teniendo en cuenta que debían ser argumentadas no con lo visto en el cortometraje, si no desde sus experiencias.
Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE	**Subcategoría:** Literacidad digital – Pensamiento computacional
Los estudiantes han mostrado gran interés por realizar actividades de comprensión lectora de esta forma que ha sido más atractiva y divertida, se observa que cada vez van siendo más ágiles al abrir el correo, los links y moverse con facilidad en la página Wix. Otro aspecto que despertó su interés fue el poder escribir las respuestas, realizaban preguntas de cómo se marcaban las tildes, entre otras, para facilitar su trabajo. En cuanto a la actividad en PUZZEL:ORG, donde ellos debían crear una sopa de letras interactiva con palabras desconocidas del cortometraje, se mostraron muy interesados y algunos estudiantes tuvieron la oportunidad de explorar el resto de la página, con la cual pueden crear otro tipo de actividades como crucigramas, juegos de memoria, entre otros.	

Tabla 43.

Resultados de la aplicación de la Estratic 3. Leyendo tiras cómicas

Estratic 3. Leyendo tiras cómicas	
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Estrategias de lectura.
Actividades de apertura Estrategia de regularidad (Antes de leer). Estrategia de predicción. Estrategia de autocorrección.	A partir de la observación de la caricatura puesta en la página Wix en el momento “Antes de leer”, el 90% de los estudiantes contestaron de forma asertiva a las preguntas ¿Recuerdan cómo se llama este tipo de texto?, ¿Qué nos cuentan?, ¿Son fáciles de interpretar?, ¿Cómo se llaman cada uno de sus cuadros?, debido a que el tema de tiras cómicas ya se había abordado desde la planeación curricular del área de lenguaje. La pregunta a la cual no pudieron acertar fue: ¿saben quién es el creador de la historieta Mafalda?, a pesar de que muchos

	estudiantes si identificaron el personaje, no conocían quién había sido su creador. Al realizar el segundo momento de predicciones "Antes de ver el video" en la página interactiva Liveworksheets, a partir de la imagen presentada con las preguntas de nivel inferencial 1. ¿Quién es este personaje?, 2. ¿Qué has leído o escuchado acerca de ella?, 3. ¿Sabes cómo es su personalidad?, 4. ¿Consideras que es un personaje famoso?, ¿por qué? y 5. ¿Conoces a sus amigos?, ¿Quiénes son?; los estudiantes mostraron poco conocimiento al respecto, por lo que se procedió al punto "Mira, oye e imagina", en el que observaron el video ¿Quién es Mafalda? y fue pausado en el 1:23 segundos y a partir de lo visto se vuelve a socializar las preguntas 1, 3 y 4, obteniendo los estudiantes un 90% de respuestas acertadas.
Actividades de desarrollo Estrategia de regularidad (Durante la lectura)	Los estudiantes mostraron interés y concentración al desarrollar las preguntas y actividades pertenecientes a los momentos "después de ver el video", "antes de la tira cómica", y "leyendo textos discontinuos". De igual forma, la actitud de los estudiantes frente a la actividad colaborativa "la biografía de Quino en Google Drive fue acogida con entusiasmo, se preocupaban por leer y no repetir lo que había escrito el otro compañero; aunque se presentó la dificultad de que muchos sobrescribían, borrando los aportes ya realizados.
Actividades de cierre Estrategia de regularidad (Después de la lectura)	La actividad de crear una tira cómica no se pudo realizar de forma digital en la herramienta Pixton, debido a la premura del tiempo, pero la realizaron en un octavo de cartulina y la compartieron con sus compañeros según lo planeado.

Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Niveles de lectura
Preguntas Estratic 3. Leyendo tiras cómicas.	**Descripción del nivel de comprensión lectora.**
Arrastra la frase hasta la imagen correspondiente, teniendo en cuenta la descripción de personalidad de cada uno de cada uno de los personajes de Mafalda. 9. ¿Qué puedes observar en la imagen? 10. ¿Qué sentimiento expresa Mafalda en la imagen 13. Según Mafalda, ¿Quién estaba enfermo? 20. ¿Para qué le canta Mafalda al planeta?	**Nivel literal:** Se obtuvo un resultado de un 95% de respuestas correctas en la actividad de relacionar el personaje con sus características de personalidad, y un 90% de respuestas correctas al resolver las preguntas, por lo que se evidencia que los estudiantes han fortalecido el mecanismo para obtener información e ideas derivadas de forma explícita de los textos.
12. ¿Qué título le pondrías a esta caricatura? 14. ¿Cuáles son los motivos por el cual Mafalda dice que el planeta está enfermo? 16. ¿A qué se refiere Mafalda cuando dice "El enfermo sigue mal"?	**Nivel inferencial:** Los estudiantes alcanzaron a obtener un 89% de respuestas correctas, por lo que se deduce que los estudiantes conectaron las ideas expuestas en el texto con sus ideas previas, para obtener conclusiones que no

	se encuentran directamente allí expresadas.
6. ¿Cómo crees que sería el mundo si todos nos preocupáramos por la paz mundial como Mafalda? 7. ¿Conoces a alguien que se parezca a Mafalda? 8. ¿A cuál de todos los personajes de Mafalda te pareces?, ¿Por qué? 11. ¿Cuál crees que es el motivo por el cual se siente así? 15. ¿Cuál fue la reacción de Felipe al enterarse quien era el enfermo? 17. ¿Cómo calificarías la actitud de Mafalda?, ¿Por qué? 19. ¿Qué situaciones de la realidad actual hace que el planeta esté cada vez más enfermo? 21. ¿Cómo crees que podrías ayudar a que el planeta sane?, menciona tres acciones.	**Nivel crítico:** al sumar el número de respuestas correctas en las preguntas de este nivel, se obtuvo un 80%, presentándose mayor dificultad en las preguntas 8, 17 y 19, ya que deben relacionarlas con aspectos sociales, por lo cual se debe fortalecer la responsabilidad para acceder y dominar el registro sociocultural, influido por valores sociales, políticos y culturales.
Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE	**Subcategoría:** literacidad digital y pensamiento computacional.
A medida que se avanza en la propuesta, los estudiantes demuestran mayor habilidad para entrar a las diferentes páginas, escribir y buscar información necesaria en la web para el desarrollo de las mismas y encontrar significado de nuevo vocabulario que le ayude a comprender mejor la información dada.	

Análisis "Momento de crear y compartir"

En este segundo momento, se realizó el análisis de la implementación de las 2 últimas actividades en la que los estudiantes fueron los protagonistas de su proceso al crear su propio espacio de aprendizaje y organizar en él actividades lectoras que contribuyan a fortalecer esta competencia.

Tabla 44.
Resultados de la aplicación de la Estratic 4. Controlo y gestiono mi aprendizaje.

Estratic 4. Controlo y gestiono mi aprendizaje	
Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE	**Subcategoría:** literacidad digital y competencia digital.
Actividades de apertura	Los estudiantes comprendieron los conceptos de Entorno Personal de Aprendizaje Ple y Symbaloo, a través de la observación de los videos ¿Qué es un PLE? y ¿Qué es Symbaloo? y la socialización de la temática por parte de la docente.
Actividades de desarrollo	Se pudo observar que los estudiantes realizaron lectura silenciosa del texto informativo ¿Cómo usar Symbaloo sin complicaciones?, y se registraron en Symbaloo utilizando el correo institucional, siguiendo de forma atenta las orientaciones dadas por la docente. Los estudiantes comprendieron con facilidad qué es un Webmix y crearon el propio denominado LectorTIC´s, siguiendo las instrucciones de la docente que explicó a través de su Symbaloo, y luego les enseñó a buscar webmixes dentro de la galería.

Actividades de cierre	Los estudiantes copiaron con facilidad los enlaces compartidos por la docente en su Webmix. Los estudiantes buscaron un enlace de una actividad de lectura interactiva e incrustaron en el Webmix, compartieron bloques y los personalizaron, siguiendo las instrucciones del texto leído con anterioridad. Los estudiantes realizaron el juego "Infiero y memorizo", el cual fue diseñado con alto grado de nivel de complejidad, pero los estudiantes mostraron habilidad tanto lectora como memorística y después de varias jugadas lograron dominarlo.
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Competencias lectoras.
A partir de los enlaces enviados por la docente, los estudiantes realizaron actividades de velocidad lectora, y se observó la forma como competían entre sí para gastar menos tiempo leyendo, poniéndose de acuerdo con un mismo texto. Eligieron una comprensión lectora compartida por la docente y la desarrollaron. Luego enviaron las respuestas a su correo para el seguimiento del proceso.	

Tabla 45. *Resultados de la aplicación de la Estratic 5. Busco, creo y comparto.*

Estratic 4. Busco, creo y comparto	
Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE	**Subcategoría:** literacidad digital y pensamiento computacional.
Actividades de apertura	Se observa que los estudiantes ingresan con facilidad a la página Wix y a su Symbaloo y muestran habilidad para desplazarse entre las diferentes pestañas, reconociendo donde se encuentra la información que necesitan. Buscan de forma ágil y dinámica textos y juegos de lectura con comprensión en diferentes páginas con contenido reutilizable y los agregan a su Webmix.
Actividades de desarrollo	La actividad de crear el Facebook con el correo institucional fue la más difícil, debido a que a muchos Facebook les bloqueó la cuenta, otros escribieron claves que luego olvidaron, etc., por lo que no todos han logrado estar en el grupo del curso. Por tal razón los enlaces compartidos por este medio fueron pocos, ya que no llegaba a todos los miembros del salón. (Hasta el momento los que abrieron Facebook quedaron con 19 amigos), por lo que se siguió utilizando el correo como medio de comunicación grupal. Se observa todo el tiempo en los estudiantes una actitud colaborativa, apoyando a sus compañeros con menos habilidades y destrezas en el manejo de los recursos digitales. Al igual que trabajan con entusiasmo con los compañeros en tareas de producción colectiva.
Actividades de cierre	Es evidente la forma como los estudiantes encuentran actividades en la web y comparten con facilidad los enlaces.
Categoría: Comprensión lectora	**Subcategoría:** Competencias lectoras.

Los estudiantes desarrollan algunas actividades lectoras que encontraron o fueron compartidos por sus compañeros.

4.1.5 Rúbrica de evaluación

Esta rúbrica de evaluación tuvo como fin valorar los diferentes procesos de comprensión lectora, en relación con la motivación, la competencia lectora, los niveles de lectura literal, inferencial y crítica y la literacidad digital, después de ser aplicada la propuesta en estudiantes de quinto de primaria. Se encuentra diseñada en un formulario de Google y está compuesta por 21 preguntas cerradas, las cuales los estudiantes ubicarán en la siguiente escala valorativa: Muy bajo, Bajo, Básico, Alto y Muy alto.

Tabla 46.

Instrumento de Rúbrica de Evaluación, clasificación de preguntas según categoría de análisis.

Categoría	Subcategoría		Indicadores
Comprensión lectora	**Motivación**		1. Leo otros textos, por iniciativa propia. 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal.
	Competencia lectora		3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo. 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto.
	Estrategia de lectura	Antes de leer	5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes.
		Durante la lectura	6. Formulo preguntas sobre lo leído. 7. Creo hipótesis sobre el final del texto.
		Después de leer	8. Hago resumen de lo leído.
	Niveles de lectura	Literal	9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura. 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto. 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos.
		Crítico	11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito. 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto. 14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes.
	Literacidad digital		15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora. 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web.

Entorno Personal de Aprendizaje PLE		17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora.
	Competencia digital	18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros. 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros. 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web. 21. Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.

Análisis de la Rúbrica de evaluación

La aplicación del instrumento se realizó en el aula de informática. La docente investigadora proyectó la rúbrica para guiar la lectura de cada pregunta mientras da breves explicaciones para asegurarse de que los estudiantes comprendan la pregunta y respondan de manera objetiva, teniendo en cuenta que los resultados serían un insumo importante para el posterior análisis y elaboración de resultados. Una vez recopilados y procesados los datos se pudo determinar:

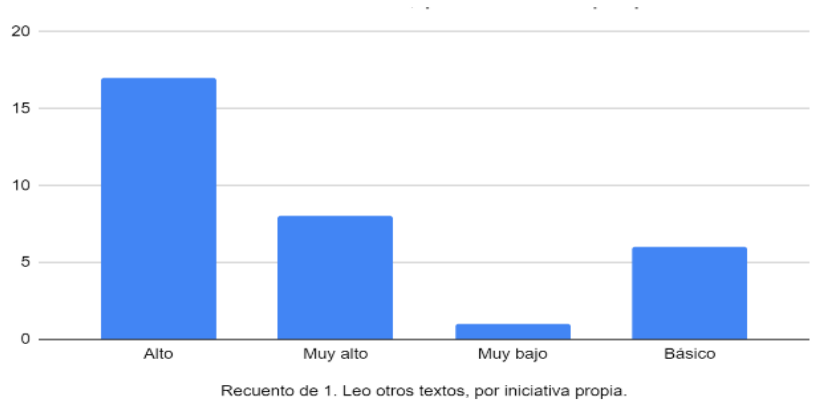
Tabla 47.

Pregunta 1. Leo otros textos, por iniciativa propia. Pregunta 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal.

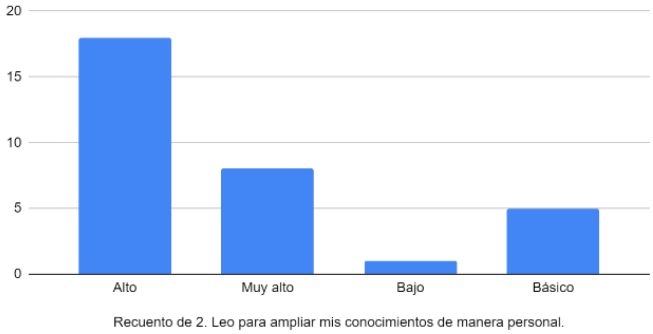
Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Motivación		
Pregunta 1. Leo otros textos, por iniciativa propia.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	1	0	6	17	7
Pregunta 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	1	5	18	8

Gráfica 35.

Pregunta 1. Leo otros textos, por iniciativa propia.



Gráfica 36.
Pregunta 2. Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal.



En la tabla 47 y gráficos 35 y 36, se muestra como resultado en la subcategoría de motivación frente a la lectura que en la pregunta “Leo otros textos por iniciativa propia” la respuesta “alto” obtuvo un porcentaje de 53,1%, equivalente a 17 estudiantes y la respuesta “muy alto”, un 25% que corresponde a 7 estudiantes, mientras que la respuesta “básico” un porcentaje de 18,8% dada por 6 estudiantes; siendo consecuente con el aumento de motivación hacia la misma frente al desarrollo de las lecturas digitales, donde aprovecharon cada uno de los momentos que estuvieron en el aula de informática para leer, hojear y hacer preguntas de diferentes textos, buscados por sí mismos o compartidos por otros estudiantes, modificando sus creencias de que leer es divertido. Los anteriores resultados son muy parecidos a los de la pregunta “Leo para ampliar mis conocimientos de manera personal”, la gráfica demuestra que los resultados van directamente relacionados con la anterior, puesto que, al encontrarse más motivados para leer en formato hipertextual, mostraron mayor interés porque aprenden cosas nuevas, se divierten, entretienen y entienden lo que leen.

Tabla 48 .
Pregunta 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo. Pregunta 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto.

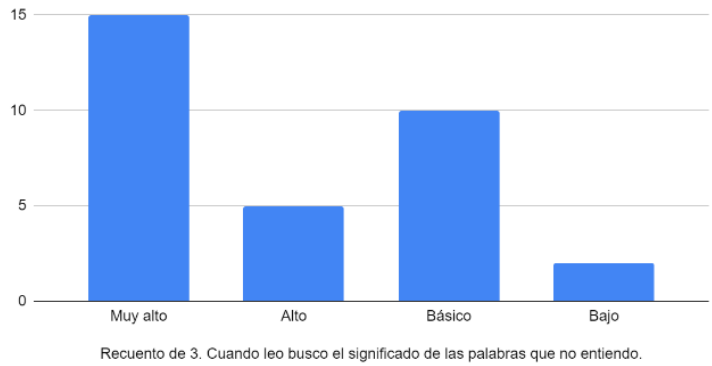
Categoría: Comprensión lectora		**Subcategoría:** Competencia lectora			
Pregunta 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo.					
Respuestas	2. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	2	10	5	15

Pregunta 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	2	10	13	7

Gráfica 37.

Pregunta 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo.

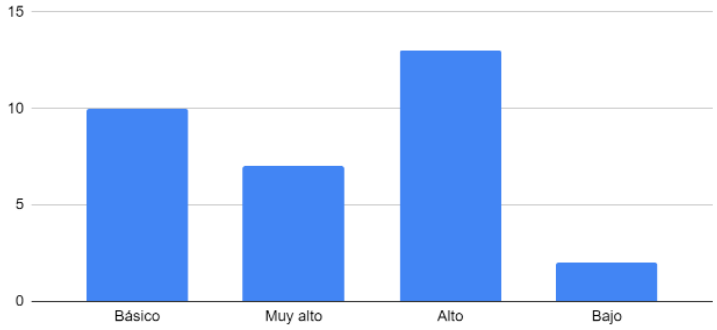
.



Recuento de 3. Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo.

Gráfica 38.

Pregunta 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto.



Recuento de 4. Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto.

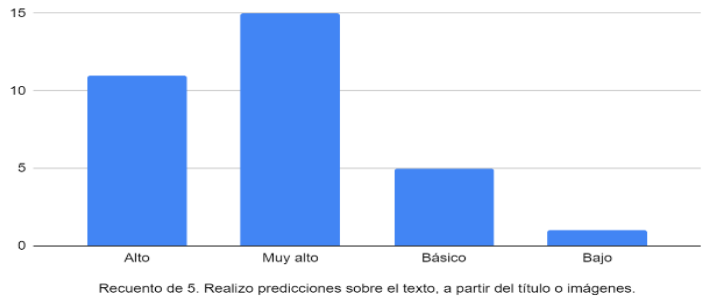
La tabla 48, representada en las gráficas 37 y 38, muestra que en la subcategoría de competencias lectoras respecto a la pregunta “Cuando leo busco el significado de las palabras que no entiendo” el 46,9% de los estudiantes eligieron la opción “muy alto”, y el 15,6% la opción “alto”. Por lo que quedó demostrado que como lo expresaban en clase se les facilitaba buscar los significados en internet, donde encontraban más respuestas a una palabra y de forma más ágil que buscarla en un diccionario de forma física; al contrario del 37,6% de los estudiantes que dicen que es más fácil imaginar lo que significa al leer la idea completa, sin necesidad de conocer el significado exacto. En cuanto a la pregunta “Expongo con mis propias palabras las ideas principales del texto”, los estudiantes en un 62,5% respondieron que se encontraban en un nivel

“alto y muy alto”, y un 31,3% dieron respuesta en el nivel básico, lo cual determina que los estudiantes identificaban la intención del texto con mayor facilidad, a medida que iba mejorando su comprensión lectora. Sin embargo, es necesario continuar trabajando la técnica del parafraseo, porque al contestar esta pregunta predomina que inicialmente abstraen frases textuales de la lectura.

Tabla 49. Pregunta 5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes. (antes de leer). Pregunta 6. Formulo preguntas sobre lo leído. (Durante la lectura). Pregunta 7. Creo hipótesis sobre el final del texto. (Durante la lectura). Pregunta 8. Hago resumen de lo leído. (Después de leer).

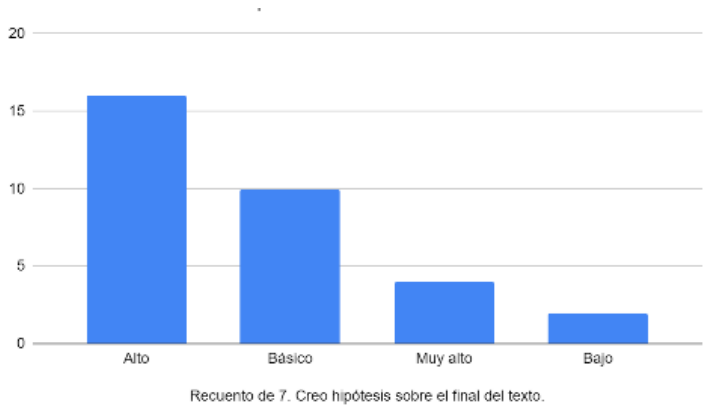
Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Estrategia de lectura (antes de leer)		
Pregunta 5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes. (antes de leer)					
Respuestas	3. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	1	5	11	15
Pregunta 6. Formulo preguntas sobre lo leído. (Durante la lectura)					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	2	4	3	19	4
Pregunta 7. Creo hipótesis sobre el final del texto. (Durante la lectura)					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	2	10	16	4
Pregunta 8. Hago resumen de lo leído. (Después de leer)					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	2	7	14	9

Gráfica 39.
Pregunta 5. Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes.



Gráfica 40.
Pregunta 6. Formulo preguntas sobre lo leído

Gráfica 41.
Pregunta 7. Creo hipótesis sobre el final del texto.



Gráfica 42.
Pregunta 8. Hago resumen de lo leído.

En la tabla 49 y gráficas 39,40,41 y 42, se analiza que en las 4 preguntas las opciones alto y muy alto predominan con la mayor puntuación elegida por los estudiantes. En cuanto al cuestionamiento “Realizo predicciones sobre el texto, a partir del título o imágenes. (antes de leer)”, el 81,3% eligieron las dos opciones anteriormente mencionadas, debido a que a medida que avanzaban en la ejecución de la secuencia didáctica, mostraban mayor habilidad y destreza para hacer predicciones y se veían más motivados en corroborarlas después de leído el texto para competir entre sí, por obtener una similitud con la idea principal del mismo. En cuanto al ítem “Formulo preguntas sobre lo leído”, se ubicaron en las opciones “alto y muy alto” el 71,9% equivalente a 23 de los 32 estudiantes, los cuales, realizan preguntas durante la lectura teniendo en cuenta lo que van leyendo, mientras que en la aplicación de la secuencia fue evidente que el 100% respondía con agrado a los planteamientos creados por la docente, potenciando el nivel de comprensión lectora, pasando de un aprendizaje momentáneo a uno crítico y duradero.

En particular, la pregunta 7 “Creo hipótesis sobre el final del texto”, obtuvo una menor puntuación con el 62,5% equivalente a 20 estudiantes, que eligieron la opción “alto y muy alto”, los cuales justificaron tener fluidez y comprensión para adelantarse a la finalización de una narración, mientras que el 37,5% manifiesta estar en nivel básico, por lo que se hace necesario seguir desarrollando esta habilidad. Finalmente, con la pregunta número 8, “Hago resumen de lo leído”, el 71,9%, es decir, 23 estudiantes contestaron estar en un nivel “alto y muy alto” y el 28,2% entre los niveles básicos y bajo, por lo que se determina que para desarrollar esta habilidad de parafraseo se debe tener claridad, precisión y objetividad para no agregar su propio punto de vista.

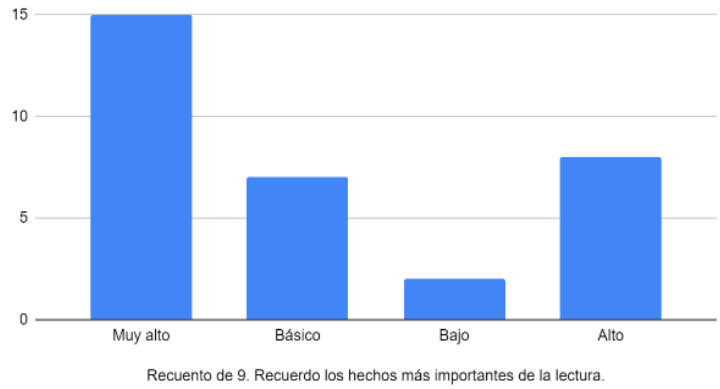
Tabla 50.

Pregunta 9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura. Pregunta 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto.

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura (literal)		
Pregunta 9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura.					
Respuestas	4. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	2	7	8	15
Pregunta 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	1	6	16	9

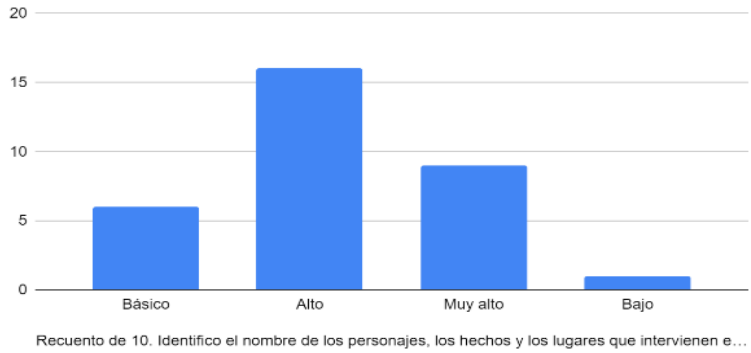
Gráfica 43.

Pregunta 9. Recuerdo los hechos más importantes de la lectura.



Gráfica 44.

Pregunta 10. Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto.



Partiendo de los resultados arrojados en la tabla 50 y las gráficas 43 y 44, se puede inferir que gran parte de los estudiantes eligieron las opciones “alto y muy alto” al dar respuesta a las preguntas “Recuerdo los hechos más importantes de la lectura” con un 71,9% e “Identifico el nombre de los personajes, los hechos y los lugares que intervienen en el texto” con un 78,1%, haciendo referencia a que entienden y recuerdan con precisión y corrección lo que el texto quiere decir, en tanto que, un 28,1%, y un 21,9% respectivamente, contestaron entre “básico y bajo”, por lo cual se hace necesario continuar trabajando en recordar de forma minuciosa detalles de los personajes, relaciones de causa y efecto y secuencia de los hechos más importantes.

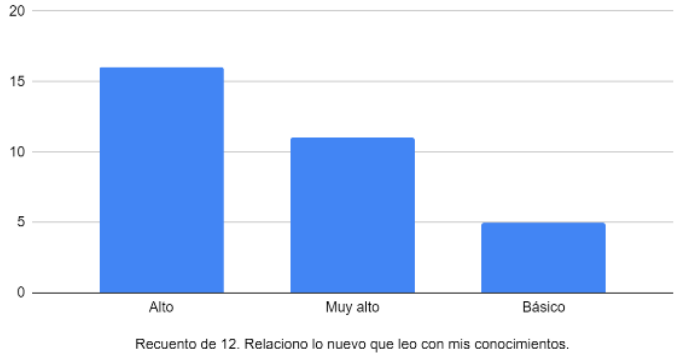
Tabla 51.

Pregunta 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos.

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura (inferencial)		
Pregunta 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	0	5	16	11

Gráfica 45.

Pregunta 12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos.



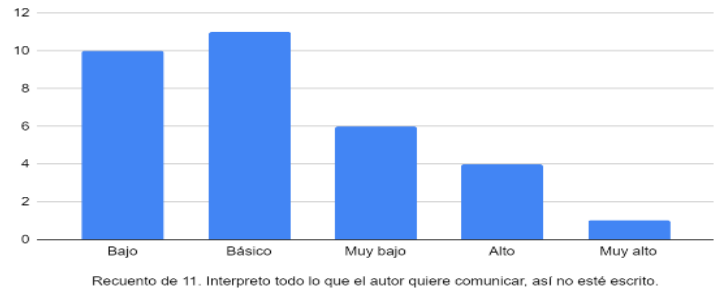
En la tabla 51 y la gráfica 45 muestran que un 84,4%, es decir, 27 de los estudiantes acordaron en ubicarse en las opciones “alto y muy alto” al resolver la pregunta “Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos”, lo que significa que utilizan sus conocimientos iniciales para argumentar con mayor profundidad y acomodar nuevos significados del objeto de aprendizaje, a diferencia del 15,6%, que se ubicaron en nivel básico, siendo esta activación un prerrequisito para que el aprendizaje llegue a ser significativo.

Tabla 52.

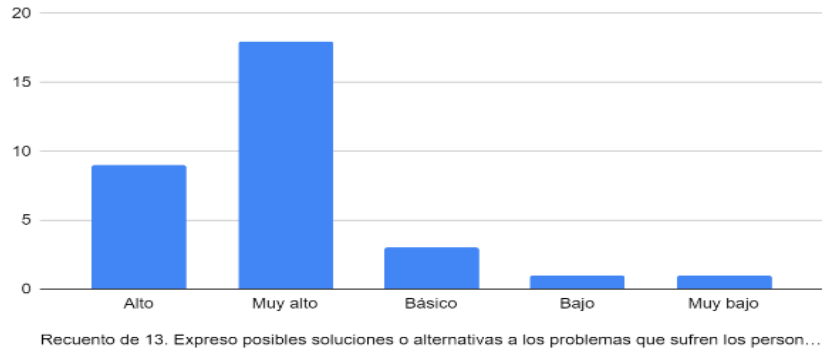
Pregunta 11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito. Pregunta 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto. Pregunta 14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes.

Categoría: Comprensión lectora			**Subcategoría:** Niveles de lectura (crítico)		
Pregunta 11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito.					
Respuestas	Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	6	10	11	4	1
Pregunta 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	1	1	3	9	18
Pregunta 14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	0	7	18	7

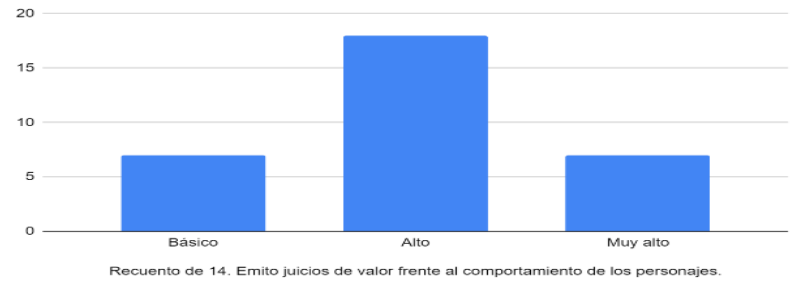
Gráfica 46.
Pregunta 11. Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito.



Grafica 47.
Pregunta 13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto.



Grafica 48.
Pregunta 14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes.



Con respecto a la pregunta de nivel crítico número 11, “Interpreto todo lo que el autor quiere comunicar, así no esté escrito”, la gráfica 46 muestra que el 84,5%, es decir, 27 de los

estudiantes dieron como respuesta en (básico, bajo y muy bajo), a lo que los estudiantes argumentaban que se les dificulta ir más allá de lo que se dice explícitamente en el texto y que en ocasiones no alcanzan a identificar todos los propósitos del autor, pues eran conscientes de eso cuando la docente hacía preguntas con respecto al texto leído y que ellos no lograban comprender.

Por el contrario, las respuestas obtenidas de la pregunta 13 “Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto” obtuvieron el 81,4% de respuestas elegidas en (muy alto y alto), esto equivalente a 27 estudiantes, por lo que argumentaban que se les facilita dar diferentes opciones para que el personaje principal solucionara su dificultad.

En cuanto a la pregunta número 14 “Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes” se muestra en la gráfica 54 que el 78,2%, equivalente a 25 de los estudiantes se ubicaron en (muy alto y alto), aunque en realidad cuando los estudiantes contestaban este tipo de preguntas del nivel crítico, era en las que obtenían menor cantidad de respuestas acertadas, al dar su opinión propia con respecto a los valores morales de los personajes.

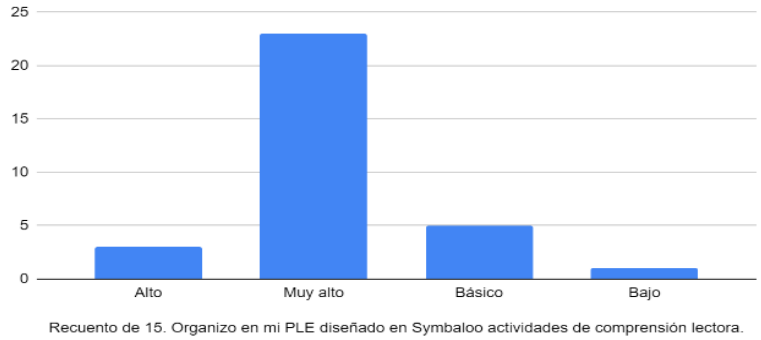
Tabla 53.

Pregunta 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora. Pregunta 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web. Pregunta 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora.

Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE			**Subcategoría:** Literacidad digital		
Pregunta 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora.					
Respuestas	2. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	1	5	3	23
Pregunta 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	0	8	17	7
Pregunta 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	1	1	4	9	17

Grafica 49.

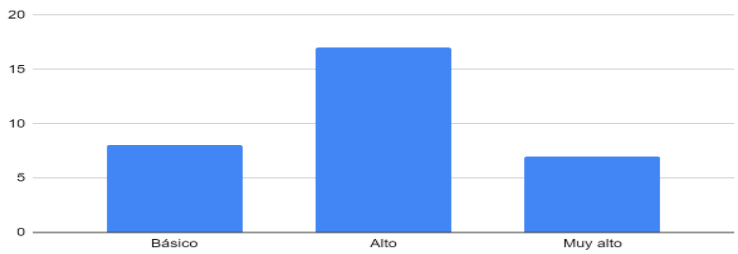
Pregunta 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora.



Recuento de 15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora.

Gráfica 50.

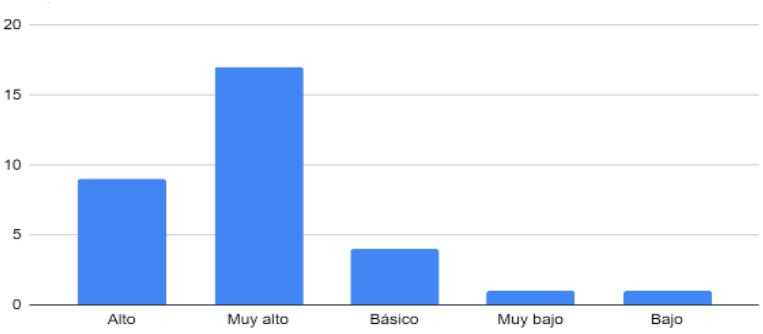
Pregunta 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web.



Recuento de 16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web.

Gráfica 51.

Pregunta 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora.



Recuento de 17. Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora.

En la tabla 53 y gráfica 49 se observa que el 81,3%, equivalente a 26 de los estudiantes dieron respuesta en las opciones (muy alto y alto), siendo esta una de las actividades que los

estudiantes desarrollaron con más agrado, demostrando ser competentes al momento de seleccionar las herramientas según la necesidad de búsqueda y fortaleciendo la autonomía para leer diversos textos.

Los resultados obtenidos a partir de la pregunta “Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web”, permiten considerar que el 78,1%, equivalente a 24 de los estudiantes se ubicaron en nivel “Muy alto y alto”, y en la pregunta “Encuentro y realizo en línea actividades de comprensión lectora” el 81,2% se situaron en esos mismos niveles; siendo consecuentes con la felicidad que sentían al dirigirse al aula de informática a vivir toda una aventura con las actividades de lectura y comprensión de textos digitales multisensoriales, interactivos y gamificados, eligiendo la lectura por encima de otros distractores que ofrece Internet.

Tabla 54.

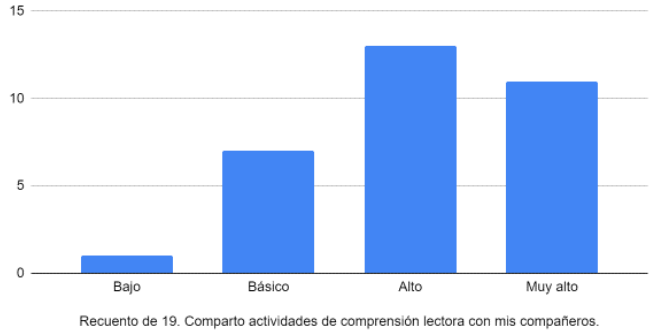
Pregunta 18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros. Pregunta 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros. Pregunta 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web. Pregunta 21. Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.

Categoría: Entorno Personal de Aprendizaje PLE			**Subcategoría:** Competencia digital		
Pregunta 18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros.					
Respuestas	3. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	0	6	7	19
Pregunta 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	1	7	13	11
Pregunta 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	0	0	6	9	17
Pregunta 21. Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.					
Respuestas	1. Muy bajo	2. Bajo	3. Básico	4. Alto	5. Muy alto
Frecuencia	1	0	4	3	24

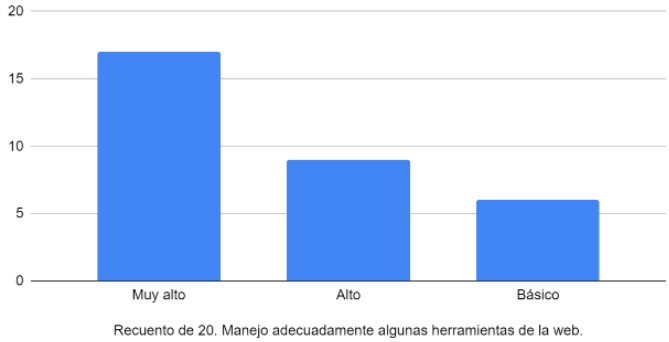
Gráfica 52.

Pregunta 18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros.

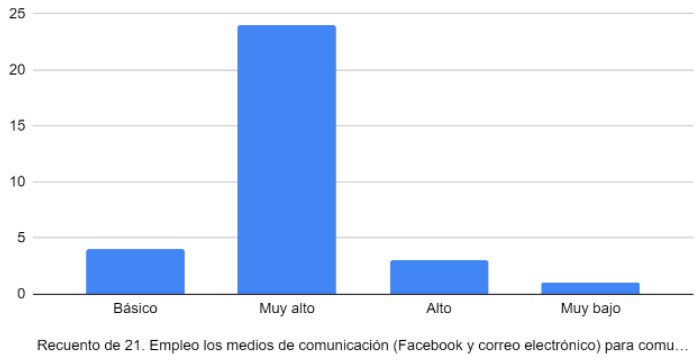
Gráfica 53.
Pregunta 19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros.



Gráfica 54.
Pregunta 20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web.



Gráfica 55. *Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docente.*



La tabla 54 representada en los gráficos 52,53,54 y 55 muestra que, en la subcategoría de competencia digital, la mayoría de estudiantes eligieron la puntuación “muy alto”, ya que el uso constante de las nuevas tecnologías los motivó. A medida que iban pasando los días de la

aplicación de la propuesta, los estudiantes adquirían más habilidades para manejar las herramientas de Internet y la literacidad crítica, lo cual demostraban cuando buscaban y analizaban los textos para saber si serían agradables de leer, realizaban trabajo colaborativo con sus compañeros de curso y compartían links de actividades de comprensión lectora a través de Gmail o Facebook.

4.3 Triangulación de resultados

Se refiere al uso de diversas fuentes de información y de diversos métodos de recolección, para realizar contrastes a partir de criterios dados. (Hernández et.al, 2014, p.418). Con la implementación de esta práctica, se busca producir un conocimiento más amplio, a partir de la composición de diversas clases de datos, que permitan entender y buscar la solución más adecuada al problema en estudio. Al respecto justifica Flick (2014).

> …la triangulación (de diferentes métodos o tipos de datos) debe permitir un excedente importante de conocimiento. Por ejemplo, debe producir conocimiento en diferentes niveles, lo que significa que van más allá del conocimiento posibilitado por un enfoque y contribuyen de esta manera a promover la calidad en la investigación (p. 67).

Con el de cumplir con la finalidad mencionada con anterioridad, en esta investigación, se llevó a cabo una triangulación metodológica entre los datos obtenidos por cada categoría, subcategoría de análisis, los instrumentos aplicados (evaluación diagnóstica, encuesta, rúbrica de evaluación y los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta pedagógica, con el fin de condensar la mayor información, que permitió visualizar de una manera más amplia la población, reducir sesgos, profundizar, comprender mejor la pregunta en estudio y validar los resultados alcanzados desde diferentes perspectivas.

Tabla 55.
Triangulación de resultados de la pregunta efectividad para la comprensión lectora utilizando Entornos Personales de Aprendizaje.

Triangulación de la información						
Categoría de análisis	**Subcategoría**	**Evaluación diagnóstica**	**Encuesta**	**Propuesta pedagógica**	**Rúbrica de evaluación**	**Análisis**
Comprensión lectora	Motivación.		Se encontró que los estudiantes expresaron que les gusta leer, aunque presentan dificultad para comprender todo lo que leen.	Se encontró que los estudiantes manifestaron gusto por comprender cada uno de los textos propuestos por la docente durante las 3 primeras Estratic. Así mismo, mostraron interés por buscar textos con estrategias de comprensión lectora en diferentes páginas web, que los motivaban a leer.	Se encontró que al finalizar la estrategia pedagógica los estudiantes tienen mayor interés y gusto por la lectura.	La comprensión textual no se obtiene de un día para otro, por lo que se necesita de trabajo constante, usando de forma continua estrategias de comprensión lectora, para así poder generar aprendizajes permanentes. (Sole, 2003) Al finalizar la propuesta pedagógica, utilizando los tipos de estrategia antes, durante y después de la lectura, se evidenció un gran impacto positivo en los estudiantes, considerando que la secuencia didáctica diseñada para tal fin logró alcanzar el objetivo general de la investigación, al fortalecer el nivel de lectura literal, al reproducir de manera explícita la idea de cualquier imagen, frase, texto, video, historieta. De igual manera, el nivel de lectura inferencial al entender el mensaje oculto de los mismos y reflexionar a partir del nuevo conocimiento con sus presaberes y otros
	Competencia lectora.		Se encontró que gran parte del curso presenta dificultad para ir imaginando lo que van leyendo y para identificar con	Se encontró que el desarrollo de las actividades de la propuesta les permitió dar respuestas más argumentadas a situaciones planteadas	Se encontró que los estudiantes expresan con mayor facilidad la idea principal del texto utilizando sus propias palabras, y que se preocupan por	

			agilidad la idea principal y secundarias, por lo que deben leer el texto en repetidas ocasiones.	relacionándolas con sus experiencias, e interpretando, relacionando y analizando lo que quiere decir el texto con mayor facilidad.	identificar el léxico desconocido para obtener una idea global del texto más clara.	contextos, a la vez que hacen lectura crítica al encontrar un punto de análisis para llegar a la reflexión y la extracción de ideas que lo orienten a tomar postura frente a los diferentes textos. Sanchez (2001). Con base en lo anterior, se puede afirmar, que los estudiantes necesitan propuestas como la presente, que aumente la motivación hacia la lectura Sole (1995) debido a que, al practicarla más, teniendo objetivos claros de lo que quiere alcanzar, mostrarán mayor interés por entender lo que lee y, por ende, encontrarán el sentido de hacerlo.
	Estrategia de lectura.		Se encontró que los estudiantes leen sin aplicar estrategias que lo ayuden a identificar el contexto, el propósito y las características que redunden en una mejor comprensión del texto.	Se encontró que los estudiantes realizaban una mejor comprensión y entendían con mayor facilidad los textos cuando se realizaban los momentos de lectura correspondientes al antes, durante y después. También, se encontró que la cantidad y variedad de predicciones aumentaban a medida que se avanzaba en la aplicación de la propuesta y disfrutaban de la estrategia de autocorrección.	Se encontró que los estudiantes confirmaron identificar las estrategias de aprendizaje que les facilita entender mejor los textos, al realizar predicciones, formular preguntas, crear hipótesis y hacer resumen de lo leído.	

	Niveles de lectura	Se encontró que los estudiantes presentan dificultad al extraer la información literal del texto y más aún en el inferencial y el crítico.	Se encontró que en las respuestas obtenidas los estudiantes muestran congruencia con los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica.	Se encontró que ser un lector crítico es una de las dificultades que más afecta a los estudiantes y lo demuestran a la hora de exponer, interpretar y reflexionar sobre situaciones que les suceden a los personajes o al valorar el comportamiento de los mismos.	Se encontró que los estudiantes calificaron con un puntaje más alto cada nivel de lectura, evidenciándose mejoría durante la aplicación de la propuesta.	
Entorno Personal de Aprendizaje PLE	Literacidad digital		Se encontró que los estudiantes no utilizan internet para leer textos de interés, ni para buscar información que le ayude a complementar su aprendizaje a no ser que sea una tarea específica enviada por la docente.	Se encontró que los estudiantes la pusieron a prueba sobre todo en la segunda fase de la propuesta, cuando diseñaron su PLE en Symbaloo e ingresaron en él nuevos textos que cumplieran con las características dadas por la docente, por lo que debieron demostrar habilidad para leer, analizar y discernir cuáles	Se encontró que los estudiantes en su gran mayoría se calificaron en la categoría alto y más alto con respecto a estas dos categorías, siendo consecuentes con el avance observado por la docente durante las intervenciones.	Cada una de las herramientas de los PLE utilizadas para buscar, organizar, producir y compartir información y conocimiento, junto con las estrategias potenciaron el fortalecimiento de los niveles de lectura, siendo la lectura hipertextual determinante para alcanzar procesos dinámicos e interactivos. (Attwell, 2008) Después del desarrollo de las actividades en sus PLEs, se puede observar un estudiante más autónomo, colaborativo y proactivo, con capacidad crítica de analizar y seleccionar la información abstraída de diferentes fuentes y tomar de ella lo que considere necesario para su

			serían los indicados para trabajar y compartir con sus compañeros, fomentando así la lectura comprensiva y crítica.		proceso meta-cognitivo, con capacidad de adaptación a nuevos formatos de aprendizaje y con dominio de destrezas básicas para el manejo de herramientas de creación y aplicaciones de internet. Castañeda & Adell (2010).
	Competencia digital	Se encontró que los estudiantes consideran que si es importante usar la tecnología con fines educativos, pero ellos no la utilizan desde su propio interés.	Se encontró que los estudiantes obtuvieron un 100% de mejora en el uso de las tecnologías, con capacidad para utilizar herramientas y recursos para resolver problemas y crear contenido, y en la participación y el trabajo colaborativo.		

4.4 Resultados

La lectura es la puerta de entrada al mundo del conocimiento, por lo que leer se ha convertido en una competencia que genera un cambio que hace la diferencia. En este apartado se expresa el análisis de los hallazgos obtenidos por cada categoría y subcategorías seleccionadas para dar respuesta a la pregunta de investigación que surgió a partir del planteamiento del problema: ¿Cuál es la estrategia pedagógica pertinente para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje?

Con este trabajo investigativo se logró identificar, que la mayoría de estudiantes en la actualidad no comprenden lo que leen, por lo cual se han convertido en una nueva generación de analfabetas, debido a que saben decodificar palabras y símbolos, pero en realidad no entienden lo que leen. Esto va en contravía con lo expresado por Maddox (1979) y Solé (2008), quienes dicen que sin significado no hay lectura, es decir, que leer va mucho más allá de una simple decodificación, pues el lector activo debe comprender el sentido literal y figurado de aquello que el autor ha querido expresar. “No solo debemos ver en el alumnado si sabe leer correctamente sino si comprende bien lo que está leyendo”. (García & Monzon, 2016)

De conformidad con lo expresado por Solé (1995) y Cassany (2006), las instituciones educativas se esfuerzan en los primeros años de escolaridad para que los estudiantes aprendan a descifrar el código escrito; pero no a disfrutar de la lectura, ni a desarrollar la habilidad para comprender lo que ha leído, y es aquí cuando el papel de esta investigación cobra importancia, pues es necesario motivar a los estudiantes a alcanzar una comprensión lectora significativa, siendo esta la esencia de la lectura, no solamente para el aprendizaje académico, sino para todo aprendizaje a lo largo de la vida. Por lo tanto, para alcanzar este objetivo, se tuvo en cuenta lo planteado por Puentes (2012), que asegura que para leer de forma adecuada es un proceso que requiere de tiempo para alcanzar las habilidades necesarias, pero que esto solo sucede si se encuentra motivado desde cada uno de los contextos a los que pertenece (casa y escuela), por lo que no tiene sentido que se siga obligando a los estudiantes nativos digitales que leen habitualmente apoyados en medios electrónicos a cumplir con currículos escolares obsoletos.

Por consiguiente, con la aplicación de la propuesta pedagógica denominada “LectorTIC”, se logró animar, motivar y ayudar a perder el miedo a la lectura comprensiva y a promover el

aprendizaje significativo, a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje PLE, con los que mejoraron su capacidad para enfrentar, manejar y procesar grandes cantidades de información de manera práctica y eficiente, multiplicándose las posibilidades de aprendizaje (Attwel 2007). Los PLE como estrategia de aprendizaje se han convertido en bitácoras del conocimiento, y como tal, son promotores del ejercicio lector por lo que favorecieron la comunicación, la colaboración, el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones (Kim, Kim, Lee, Spectror & DeMeester, 2013).

Así que lo anteriormente descrito, se pudo concluir al aplicar la secuencia didáctica con actividades dirigidas a fortalecer la lectura, alojadas en un Entorno Personal de Aprendizaje en Wix, construido por la docente. en el cual agregó actividades de aprendizaje que desarrolló en dos grandes pasos llamados “Momento de participar” y “Momento de crear y compartir”.

Con el desarrollo de las 3 primeras actividades pertenecientes al “Momento de participar” denominadas Estratic 1, 2 y 3, los estudiantes demostraron estar motivados desde el instante que se les decía “nos dirigimos a sala de informática”, evidenciando a medida que se avanzaba en el desarrollo de las secuencias didácticas, mejorías notables en la comprensión lectora y en los niveles de literacidad, debido a que las actividades cautivaban su interés y los impulsaba a leer de forma dinámica y divertida, siendo consecuentes por lo dicho por Cabero, Piñero, & Reyes (2018):

> El material elaborado crea un entorno de interacción, participación y motivación para el estudiante, que propicia que se erija en el verdadero protagonista de su aprendizaje. Al mismo tiempo, el material elaborado se convierte en un recurso de gran valor para el docente que procura mejorar la comprensión lectora de sus alumnos (p.156).

De modo que, todas las actividades fueron diseñadas siguiendo una línea de secuencia didáctica integradas por tres momentos: apertura, desarrollo y cierre, propuestas por Diaz (1984) y teniendo en cuenta las estrategias propuestas por Solé (1992), “antes, durante y después”, para incrementar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico), permitiéndole a los estudiantes una participación activa al momento de leer. Dichas estrategias les permitieron a partir de la lectura de imágenes, de los títulos o de una parte real de la historia, contextualizar sus saberes previos con la nueva información, potenciar la capacidad de elaborar hipótesis y predicciones antes y durante la lectura del texto, a la vez que trataban de encontrarle sentido al

mismo, causando felicidad cuando acertaban, y hasta asombro por sus desaciertos, porque quedaron alejados de lo que en verdad sucedía.

Esta estrategia permitió trabajar lectura compartida, logrando mejorar la participación de los estudiantes y la habilidad para cada vez generar mayor cantidad de predicciones y verificarlas, expresar opiniones y reflexionar sobre otras. En el momento después de la lectura los estudiantes desarrollaron las actividades, previamente diseñadas para potenciar cada uno de los niveles de lectura, en las cuales debían demostrar que tanto comprendieron el texto; y con sus resultados se concluye que, una lectura comprensiva y crítica genera en los lectores una experiencia placentera y profunda a la vez que facilita el pensamiento crítico y reflexivo, pero que se debe continuar trabajando, debido a que algunos estudiantes a pesar de logar una comprensión global aproximada, se pierden en los detalles, reiteran dificultad para transmitir de manera objetiva y clara la intención que propone el autor, para plantear juicios, y para leer entre líneas, es decir, interpretar la información que no está escrita en el texto, pero que en realidad el autor quiere dar a entender, lo que lleva a olvidar fácilmente lo comprendido, a lo que (Inga, 2011) hace referencia:

> Determinar el papel que cumple la memoria operativa, la inferencia y la competencia gramatical, en el proceso de la comprensión lectora", su conclusión central, "es que el elemento inferencial es el factor prevalente en términos de correlación con el nivel de comprensión lectora (p.9).

Con el desarrollo de las 2 últimas actividades pertenecientes al "Momento de crear y compartir" denominadas Estratic 4 y 5, la docente investigadora animó y guió a sus estudiantes para crear su propio espacio personal y privado de aprendizaje usando Symbaloo, por lo que la motivación aumentó en ellos, evidenciándose en la atención prestada para ingresar enlaces a su PLE y las diferentes formas de compartirlos, mostrando mayor responsabilidad e independencia en su aprendizaje y, por ende, con su proceso lector comprensivo. En relación, Coll & Engel, (2014) visualizan al estudiante con respecto al uso de su PLE:

> Como alguien dispuesto a establecer, en función de sus intereses, sus propios objetivos de aprendizaje y a persistir en la consecución de los mismos; en suma, como alguien capaz de asumir el control de su propio aprendizaje, tomando decisiones sobre qué,

> cómo, cuándo y dónde aprender en cada momento, y sobre todo, con quién aprender (p.625).

A medida que se avanzaba en el desarrollo de la secuencia, se observaba que se esmeraban en realizar lectura en pantalla y por elección propia, volviéndose más críticos y responsables, con el fin de identificar si eran adecuados para ingresarlos en su entorno según sus preferencias, por lo que aumentaba la capacidad de gestión, de autonomía, de interacción social y los niveles de colaboración entre pares, al realizar el intercambio de actividades lectoras de su interés, apuntando cada vez más a desarrollar hábitos lectores duraderos y a entender sin dificultad, evaluar y seleccionar de forma crítica diferentes textos y modalidades textuales (García, 2014).

De igual forma, se observó un gran avance en las competencias digitales de los estudiantes, quienes se mostraron satisfechos al participar en redes de colaboración usando herramientas como Google Drive y Facebook, al igual que hacían uso adecuado de Gmail, para presentar e intercambiar información, a partir del grupo de grado quinto organizado dentro de sus contactos. Igualmente, se observó que a medida que se avanzaba en la propuesta navegaban con mayor facilidad por la web, desarrollaban con mayor agilidad actividades interactivas, realizaban producción pequeña de contenido y ayudaban con agrado a sus pares cuando presentaban alguna dificultad para ingresar a alguna página, reforzando el concepto que la implementación de las nuevas tecnologías ha permitido que hasta los estudiantes más escépticos por la lectura fortalezcan su proceso comprensivo de una forma más didáctica y duradera.

Cuando los estudiantes tuvieron la oportunidad de acceder a los recursos tecnológicos de la institución, y desarrollaron la secuencia didáctica, su motivación transformó su actitud frente a la lectura y su capacidad para comprender lo que dice, asumiendo una postura crítica con juicios de valor de cara a un tema, proponiendo soluciones frente a los problemas y con capacidad para conocer y tener una mejor comprensión de las cosas en el mundo en el cual vivimos y para explorarlo a través de su creatividad sin límites.

Es así que, en este capítulo se realizó la reflexión analítica cualitativa y cuantitativa, del conjunto de datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos pertinentes, con el propósito de sacar conclusiones precisas que ayudarán a determinar si la aplicación de la propuesta pedagógica cumplió con el objetivo general de la investigación y, a decidir acciones a implementar con el fin de dar respuesta a la pregunta investigativa.

Capítulo 5. Conclusiones y Recomendaciones

En el actual y último capítulo las conclusiones planteadas dan cuenta del cumplimiento del objetivo general de esta investigación, desglosando cada una de las etapas desarrolladas para alcanzar los objetivos específicos, que finalmente dan respuesta a la gran pregunta investigativa. Al mismo tiempo, se formulan algunas sugerencias con la finalidad de contribuir a mejorar posibles investigaciones con objetivo similar, o para aplicaciones de la misma.

5.1 Conclusiones

Con respecto a la caracterización de los niveles de comprensión lectora y de las competencias digitales de los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja, se obtuvo la identificación de datos mediante la estructuración, validación y aplicación de los instrumentos: evaluación diagnóstica y encuesta, con preguntas correspondientes a las categorías comprensión lectora y Entornos Personales de Aprendizaje PLE.

Los resultados permitieron observar que los estudiantes presentaban dificultad en el nivel de lectura literal, pero más aún en el inferencial, pues se presentaban problema para recuperar la información implícita, lo que traía como consecuencia mayor dificultad en el nivel crítico, debido a que se necesita de procesos de extracción de información y comprensión más complejos para relacionar la nueva información leída, con la de otros textos o con sus experiencias previas. De igual forma, con la aplicación de la encuesta se pudo determinar que a pesar de que un gran número de estudiantes tienen acceso como mínimo a un equipo móvil con internet en casa, priorizan su uso para ver videos, jugar, seguir a influencers o hacer Tik Tok, pero pocas veces lo utilizan con fin educativo (leer diferentes textos, buscar información de un tema), por lo que no eran conscientes del uso de la tecnología para desarrollar habilidades lectoras y alcanzar aprendizajes significativos.

La ejecución de la estrategia pedagógica, utilizando los PLE para el desarrollo de niveles de comprensión lectora, permitió detectar en los estudiantes, el aumento elevado de motivación para leer diferentes tipos de textos y para desarrollar actividades que ayuden a reforzar su comprensión, a partir de las estrategias de lectura (antes, durante y después), ya fuese de forma oral al intercambiar información con el grupo, o de forma individual, resolviendo actividades creadas con el propósito de potenciar los niveles de lectura literal, inferencial y crítico, empleando

diferentes herramientas tecnológicas utilizadas para buscar información (Google, YouTube, Mozilla, Facebook), para organizar información (Wix, Symbaloo, Google Drive, Padlet), para crear material interactivo (Kahoot, Quizizz, Liveworksheet, Puzzel.org, Genially) y para comunicar y compartir (Gmail, Facebook).

El uso de dichas herramientas les permitió adquirir habilidades en la literacidad digital y entender que la lectura debe formar parte de su día a día, dada que permite desarrollo mental, fluidez lectora, aumento de vocabulario, mejora de ortografía, capacidad para enfrentarse de forma crítica ante situaciones problemas y mejorar actitudes para desenvolverse en sociedad; a la vez que optimizaron sus competencias digitales y reconocieron que las TIC no solo sirven para el entretenimiento, sino que al usarlas de forma adecuada facilitan la adquisición de nuevos conocimientos.

Durante la segunda fase de la estrategia pedagógica los estudiantes diseñaron un ambiente de aprendizaje, donde integraron estrategias metacognitivas a sus Entornos Personales de Aprendizaje, que les permitieron ser conscientes de su propio proceso lector, dando como resultado, un porcentaje cognitivo mayor en cada uno de los niveles de lectura. Uno de los aspectos a resaltar es que a medida que se avanzaba en la aplicación los estudiantes dejaron de ser pasivos y receptores de información para convertirse en los principales responsables de su aprendizaje, siendo autónomos, proactivos y con capacidad crítica, capaces de compartir saberes y aprender de los demás.

Para evaluar la efectividad del uso del PLE y las estrategias de lectura, en el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora, los estudiantes realizaron una rúbrica de evaluación, donde calificaron su desempeño, de acuerdo a las categorías de comprensión lectora y entorno personal de aprendizaje y a las subcategorías en relación con la motivación, la competencia lectora, los niveles de lectura literal, inferencial y crítico, la literacidad digital y las competencias digitales.

Con el desarrollo de los objetivos anteriores, se consiguió la realización del objetivo general del estudio, por lo que se logró el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander), a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje fundamentados en el constructivismo. Esto condujo a mostrar que solo rompiendo las barreras digitales se estará listo para enfrentar los nuevos desafíos que exige la educación

del SXXI, desarrollando competencias y destrezas tecnológicas en los estudiantes, a través de estrategias innovadoras que rompan con lo tradicional, adoptando las tendencias pedagógicas que permitan fortalecer la lectura y demás aprendizajes, a través de un uso efectivo de las TIC.

De esta manera, con los productos del presente trabajo se logró responder la pregunta principal de la investigación (¿Cuál es la estrategia pedagógica pertinente para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo de Barrancabermeja (Santander), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje?). Como primera medida se debe resaltar que cuando el estudiante lee con interés y se formula preguntas literales, deductivas y críticas, pondrá su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuestas que busca, y en determinar las estrategias lectoras que lo lleven a los resultados. En segundo lugar, con el trabajo colaborativo a partir de las herramientas de relación configuradas en el PLE, se vislumbran diferentes puntos de vista que permiten reflexionar sobre su propia comprensión y la adquisición de nuevos conocimientos.

De igual forma, es necesario destacar el rol de la docente investigadora para apoyar a los estudiantes en la comprensión de textos digitales a partir de la aplicación de estrategias como la localización de información veraz, la fiabilidad, la síntesis, la relevancia y comunicación de la información y el rol asumido por los estudiantes en el desarrollo de las actividades, destacando que desde su posición tienen la capacidad de iniciarse en la lectura de diferentes textos, para reflexionar en temas que desde la cotidianidad aportan a la exploración de contenidos críticos.

La detección de logros o debilidades en el proceso lector detectado en el desarrollo de las EstraTICs, tanto a nivel individual como colectivo, fueron tratados a partir de la evaluación formativa, la cual tenía como finalidad dar a conocer a cada estudiante cuál fue su proceso de avance en la comprensión de textos, contribuyendo a la aparición de estrategias personales para superar dichas dificultades.

Finalmente, con esta investigación queda claro que la capacidad comprensiva y crítica se adquiere leyendo todo tipo de textos, lo cual se ha facilitado gracias al uso del internet y a todo lo digital, que hace que la lectura sea dinámica, activa, participativa e interactiva, lo cual obliga a los estudiantes a ser más hábiles y disciplinados mentalmente, pero, sobre todo, hace que se sientan interesados y motivados, y que la importancia de la lectura y la necesidad de comprenderla, trasciende el ámbito escolar, desarrollando habilidades que influyen en el éxito académico .

5.2 Recomendaciones

Se encuentra necesario que los docentes se actualicen día a día con el fin de desarrollar competencias y destrezas tecnológicas, que le permitan diseñar estrategias didácticas coherentes entre las tendencias pedagógicas y las innovaciones que se desarrollan como parte de los procesos de enseñanza con actividades flexibles, que fomenten el trabajo colaborativo y propicien el aprendizaje significativo, convirtiéndose en guías, motivadores y evaluadores, con una clara intención de enseñar al estudiante a aprender.

De acuerdo con la experiencia obtenida al aplicar la propuesta pedagógica, se sugiere a los docentes que por cada secuencia didáctica se entregue al estudiante una rúbrica de evaluación donde conozca de antemano cuáles son los objetivos y competencias a alcanzar con la aplicación de las actividades, y allí mismo, ellos puedan registrar sus avances, sus fortalezas y debilidades presentadas teniendo en cuenta las categorías a implementar.

Así mismo, se sugiere ir aumentando el nivel de complejidad en las actividades propuestas en la página Wix y en el Symbaloo, al igual que se debe considerar la creación de redes de aprendizaje para generar mayor dominio y aplicación didáctica de los PLEs desde las diferentes áreas del conocimiento, ya que a través de la práctica y trabajo continuo se alcanzarán niveles superiores que redundarán en resultados positivos para los estudiantes, reflejados en altos niveles de desempeño.

A la institución Educativa Camilo Torres Restrepo que generosamente permitió realizar el presente estudio se le sugiere adecuar las aulas de informática, ampliando la capacidad de equipos de cómputo, y en algunos casos ampliar la sala para que todos los estudiantes puedan acceder al mismo tiempo. También se sugiere que este trabajo empiece a ser aplicado en los otros 13 grados de quinto que se encuentran ubicado en las otras 5 sedes de la institución, para así seguir fortaleciendo la comprensión lectora de los estudiantes, a la vez que se desarrollan competencias digitales, ya que su fin es el mejoramiento continuo.

La presente investigación deja la puerta abierta para futuros intentos por mejorar procesos lectores en estudiantes de básica primaria, que involucren los PLE como herramienta didáctica, para fomentar el uso de estrategias cognitivas que aumenten la probabilidad de éxito en el aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

Alías, A., Leguizamón, D., & Sarmiento, J. (2014). *Comprensión lectora y desarrollo de estrategias congnitivas con el apoyo de un recurso TIC.* Obtenido de Revista Educación y Desarrollo Social: https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/556/317

Alvarado , L., & Miranda , B. (2021). *Entorno Personal de Aprensizaje: estrategia para los procesos de lectura en textos informativos de estudiantes grado quinto.* (Panamá., Editor) Obtenido de Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnologia: https://acortar.link/U2liQL

Ander, E. (1992). Técnicas de investigación social. El Ateneo .

Angulo, M. (2020). *Informe de Establecimento Educativo* . Obtenido de https://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/documentos/168081001306.pdf

Arias, F. (1999). *El proyecto de Investigación, guía para su elaboración.* Obtenido de Ed.Episteme.Caracas: file:///C:/Users/Usuario/Downloads/El_Proyecto_de_Investigacion_Guia_para_su_Elaborac.pdf

Arnal, J., Rincón , D., & Latrorre, A. (1994). Investigación educativa.Fundamentos y metodologías. Barcelona: Ed.LAbor.

Attwell, G. (2007). *The personal Learning Envionments-the fucture of eLearning Ppers*. Obtenido de http://www.elearningeuropa.info/files/media/media11561.pdf

Attwell, G. (2007). *The Personal Learning Environments – the future of eLearning? eLearning Papers*. Obtenido de http://www.elearningeuropa.info/files/media/media11561.pdf

Attwell, G. (2008). *Personal Learning Envionmentents. The future of education?* Obtenido de https://www.slideshare.net/GrahamAttwell/personal-learning-enviroments-the-future-of-education-presentation

Avolio, S., & Lacolutti, M. (2008). *Competencia laboral.Evaluación diagnóstica.Capitulo 8.* Obtenido de https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/cap8.pdf

Balluerka, N. (1995). Como mejorar el estudio y aprendizaje de textos de carácter científico. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. .

Benito, D. (2009). Aprendizaje en el entorno de e-leaming:estrategías y figura del e-moderador RUSC. En U. a. Journal. Barcelona,España: Universitat Oberta de Catalunya.

Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación.Capítulo 7 : "Proceso de Investigación científica.* Obtenido de 2da edición.Ed:Pearson,Prentice Hall.México: https://anyflip.com/vede/ohla/basic

Betancur, J. (2016). *Estrategias didácticas mediadas por las TIC para potenciar la lectura en los estudiantes del grado quintro de la Institución Educativa Entrerrios.* Obtenido de Universidad Pontificia Bolivariana: https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2765/Tesis%20Jorge%20Ignacio%20Betancur%20Ruiz%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bizquerra, R. (2005). Metodología de la Investigación Educativa:PArte III Metodología Cualitativa. Ed.La Muralla .

Boisvert, J. (2004). *La formulacion del pensamiento crítico, teoría y práctica.* México: Fondo de Cultura Economica.

Bonilla, R. (2011). Uso adecuado de estrategias metodologías en el aula. En R. I. Educativa.

Bravo, H. (2008). Estrategias pedagógicas. En U. d. Sinú. Códoba.

Cabero, J., & Llorente, M. (2013). La aplicación del juicio del experto como técnica de evaluación de las tecnologías de la información (TIC). En *En Eduweb, Revista de Tecnología de Información y comunicación en Educación.* Obtenido de http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v7n2/art01.pdf

Cabero, J., Piñero, R., & Reyes, M. (2008). *Material educativo nultimedia para el aumento de estrategias metacognitivas de comprensión lectora.* Obtenido de Perfiles Educatvos : http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pi-d=S0185-26982018000100144&script=sci_arttext&tlng=en

Carneiro , R., Toscano , J., & Diaz, T. (2015). *Los desafíos de las TIC paa el cambio educativo.* (M. .. Educación, Editor) Obtenido de Organización de estados ibeoamericanos.: https://acortar.link/dzXV4L

Casa, J., Repullo, J., & Donado, J. (2003). *La encuesta como técnica de investigación.* Obtenido de Elaboracion de cuestionarios y tratamiento estadísticos del os datos .Revista Aten Primaria.España: http://www.unidaddocentemfyclaspalmas.org.es/resources/9+Aten+Primaria+2003.+La+Encuesta+I.+Custionario+y+Estadistica.pdf

Cassany, D. (2006). *Detrás de las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Obtenido de Ed.Anagrama, Barcelana: https://acortar.link/SJ8nN0

Cassany, D. (2006). *Tras las Líneas.Sobre la lectura contemporánea*. Obtenido de Anagrama,Barcelona: https://acortar.link/SJ8nN0

Castañeda , L., & Adell, j. (2010). *Los entornos Personales de Aprendizaje(PLEs):una nueva manera de entender el aprendizaje*. Obtenido de Masrfil-Roma TRUE -Universidad de Murcia:

https://campusmoodle.aulavirtual.unc.edu.ar/pluginfile.php/51740/mod_book/chapter/5588/Adell_Castaneda_2010.pdf

Castañeda, L., & Adell, J. (2013). *Entornos Personales de Aprendizaje:claves para el ecosistema educativo en red* . Alcoy Marfil .

Castañeda, L., & Gutierrez, I. (2010). *Redes sociales y otros tejidos online para conectar personas .Aprendizaje con redes sociales.* Sevilla: MAD Eduforma. Obtenido de Tejido educativo en lols nuevos entornos.

Castañer , M., & Anguera, T. (2006). *Métodos mixtos en la investigación de las ciencias de la actividad física y el deporte*. Obtenido de Universitat de Barcelona (España) : file:///C:/Users/Reina%20Amada/Downloads/Castaer_Camerino_Anguera8Mar_2013.pdf

Casteñeda, D., & Adell, A. (2013). Entornos personales de Aprendizaje. En C. p. red. Marfil: Alcoy.

Castro, J. (2015). Los entonrnos vituales de parendizaje y el E-learning. En R. m. distancia. Reflexiones académicas .

Cifuentes, R. (2011). Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Buenos Aires, Argentina : Ed.Noveduc.

Cohen , L., & Manion, L. (2002). *Métodos de investigación educativa* (2da Edición ed.). Espana: La muralla.

Coll, C. (2002). El constructivismo en el aula. Barcelona:Graó: 13 a ed.

Coll, C., & Engel, A. (2014). Introducción los Entornos personales de Aprendizaje en contextos de educación Formal Cultural y Educación .

Condemarín, M. (1999). Lectura Temprana. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Conole, G. (2010b). *Review of pedagogical models and their use in e-learning.* Obtenido de http://www.slideshare.net/grainne/pedagogical-models-and-their-use-in-elearning-20100304

Constitución Politica de Colombia. (1991). *Artículo 67.* Obtenido de https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf

Córdoba, H. (2010). Competencia communitcativa,competencia cognitiva y ECAES. Género Discursivos,escritos formales como estrategia Pedagógica para el desarrollo de Competencias Académicas. En U. J. Cali. Cali: Departamento e Lenguas.

Cuéllar, A. (2013). *Diseño e implementación de una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora dirigido a estudiantes de quinto grado de educación básica primaria utilizando software en línea.* Obtenido de Universidad Autónoma de Bucaramanga.Armenia COlombia: https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7195/2013_Tesis_Andres_Fernando_Cuellar_Cardona.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Decreto 1860. (1994). *Artículo 42.* Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf

Diaz, A. (1984). *Didáctica y Curriculum.Articulaciones en los programas de estudios.Mexico* . Obtenido de Nuevomar(Hay edicion en Paidos corregida y aumentada desde 1996).

Diaz, F., & Hernández , G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc graw Hill. Obtenido de https://www.facmed.unam.mx/emc/computo/infoedu/modulos/modulo2/material3.pdf

Díaz, F., & Hernández , G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. En U. i. constructivista. México : Mc Graw Hill. Obtenido de Una interpretación constructivista .

Driscol, M. (2005). Psychology of Learning for Instruction,Pearson PLC. Toronto.

Eizagirre, M., & Zabala, N. (2006). *Investigación -acción Paticipativa (IAP).Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo*. Obtenido de Universidad del país Vasco.España: https://www.dicc.hegoa.ehu.eus/listar/mostrar/132

Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación.* Madrid: Morata.

Escobar, J., & Cuervo, A. (2015). *Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización.* Obtenido de Avances en Medición: https://acortar.link/ehalF

Fernández, B., & Sierra , J. (2011). Estánderes de e-ñeaming y diseño educativo.Instituto de Tecnologías Educativas (ITE). En M. d. Edicación. España.

Flores, P. (2021). *Entorno Personal de Aprendizaje en Symbaloo para desarrollar la comprensión lectora en prescolar.* Obtenido de Universidad Tecnolólogica Israel,Escuela de posgrado "ESPOG".Quito,Ecuador.: http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2726/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2021-011.pdf

Garcia , A. (2014). Aplicacion de la lectura infantil y competencias digitales:evaluar antes de enseñar. Salamarca, España.

Garcia, G., & Monzon, J. (2016). *LA comprension lectora como pilar esencial para el aprendizaje del alumnado en todas las areas curriculares Centro CEIPS Santa Lucia*. Obtenido de https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/tamadaba/files/2012/01/La-comprensi%C3%B3n-lectora-pilar-esencial-para-el-aprendizaje-del-alumnado-en-todas-las-%C3%A1reas-curriculares.pdf

González, M. (2002). *Aspectos éticos de la investigación cualitativa.* Obtenido de Revista iberoamericana de educación No 29.:

https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/20984/rie29a04.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guzmán, M., & Sequeda, J. (2019). *Aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de básica primaria.* Obtenido de Universidad de la Costa.Barranquilla: https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5554/Aprendizaje%20cooperativo%20como%20estrategia%20para%20mejorar%20los%20niveles%20de%20comprensión%20lectora%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20grado%20de%20básica%20primaria.pdf?sequence=1&isAllow

Hernández S, R. (2016). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* Obtenido de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Hernandéz, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación.* Obtenido de Ed.McGraw Hill: http://euaem1.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hurtado, R., Serna, D., & Sierra , L. (2001). Lectura con sentido:estrategias para mejorar la comprensión textual. Colombia: Escuela Normal Superior Maria Auxiliadora de Copacabana.

Hymes, D. (1971). "Competence and performance in linguistic theory"Acquisition of languages:Models and methods. New York: Ed.Huxley and E.Ingram.

Inga, M. (2011). *La interrelación entre la memoria operativa, la capacidad inferencial y la competencia gramatical con el nivel de comprensión lectora en estudiantes de la Facultad de Educación de la UNMSM.* Lima, Perú: UNMSM.

Jenkinson, M. (1976). "Modos de enseñar",en Staiger R.C.(Comp). En L. e. lectura. Buenos Aires: Huemul.

kemmis, S., & MacTaggart, R. (1992). Como planificar la investigación acción. Madrid: Leartes.

Kim , C., Kim , M., Lee , C., Spector , J., & DeMeester, K. (2013). Teacher beliefs and technology integration. Teaching and Teacher Education.

Knight, S. (2009). *Effective Practice in a Digital Age. A guide to technology-enhanced learning and teaching. Bristol: Joint Information Systems Committee.* Obtenido de http://usir.salford.ac.uk/id/eprint/2796/2/effectivepracticedigitalage.pdf

Latorre, A. (2007). La investigación -acción.Conocer y cambiar la práctica educativa Barcelena. España: Ed.Grao.

Maddox, H. (1979). *Como estudiar.Editorial Oikostaw.S.A.* Obtenido de Barcelna, España.

Mayor, J. (2001). Estrategias Metacognitivas. Aprender a Aprender y Aprender a Pensar. México: Ed. Trillas.

Ministerio de Educacion . (2020). *Informe de Establecimiento educativo*. Obtenido de https://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/documentos/168081001306.pdf

Ministerio de Educacion Nacional , M. (2014). *Plan Nacional de Lectura y Escritura.* Obtenido de http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/73http://www.mincultura.gov.co/areas/artes/publicaciones/Documents/Plan%20Nacional%20de%20Lectura%20y%20Escritura,%20PNLE.pdf

Ministerio de Educación Nacional, M. (2003). *Estándares Básicos de Competencia del Lenguaje.Colombia*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Ostria, M. (2005). *EWnseñanza de la literatura en los tiempos que corren"*. Obtenido de https.//n9.cl/61s

Palacios, M. (2001). Leer para Pensar,Búsqueda y Análisis de la información. México: Ed.Trillas. Obtenido de Ed.Trillas.México.

Peña, I. (2013). *El PLE de investigacion-docencia:el aprendizaje como enseñanza en los entornos Personales de Aprendizaje: Claves para el ecosistema educativo en red.* Alcoy:Marfil.

Peregrina, A. (2017). Estado actual de la comprensión lectora enEducación Primaria.Current state of reading comprehension in Primary Education. *Fuentes* , 15-38. Obtenido de Current state of reading comprehension in Primary Education.

Pérez S, G. (1998). Investigación cualitativa:retos e interrogantes. Madris: Ed.Muralla.

Pérez, R. (1991). *Pedagogía Experimental.La Medida en Educación.Curso de Adaptación.Uned.*

Puentes, A. (2012). *Motivar y recrear la lectura como medio de entrenamiento y conocimiento* . Obtenido de http://edudistancia2001.wikispaces.com

Restrepo, A. (2016). *Construcción de un entorno personal de aprendizaje con el propósito de fortalecer los niveles de lectura de los estudiantes de séptimo grado del colegio Almirante Padilla.* Obtenido de Universidad de la Sabana .Chia,Colombia: https://acortar.link/3QJ46W

Robles, P., & Rojas, M. (2015). *La validación por juicio de expertos:dos investigaciones cualitativas en linguistica aplicada.* Obtenido de Revista Nebrija de Linguistica Aplicada.: http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/226/226955004/html/index.html

Rovira, J., & Hernández, J. (2016). *Aspectos de literacidad digital en el desarrollo de los Entornos Personales de Aprensizaje (PLE)en el área de Lengua y LIteratura.* (B. Bailén, Editor) Obtenido de Tecnolología e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/61841/1/2016_Rovira_Hernandez_Tecnologia-innovacion.pdf

Salinas, J. (2004). *Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de https://acortar.link/FKkrYF

Sanchez, H. (2001). Acerca de la comprensión de la lectura en Edicación Superior. Lima.

Sánchez, H. (2001). Acerca de la comprensión de lectura en Educación Superior. Lima.

Sangrá, A., & Wheeler, S. (2013). Nuevas formas de aprendizaje informales: ¿O estamos formalizando lo informal? Universities and Knowledge Society Journal.

Santiago, A., & Castillo, M. (2005). Lectura,Metacognición y Evaluación Bogotá. Alejandría Libros.

Schaffert, S., & Hilzensauer, W. (2008). *On the way towards personal learning environments: Seven crucial aspects. Elearning Papers*.

Schunk, D. (1997). *Teoria del Aprendizazje.* Obtenido de 2° Edición.Purdue University: https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=4etf9ND6JU8C&oi=fnd&pg=PA1&dq=schunk+1997&ots=s4Jj_g2vp6&sig=VcafsEapeYRV5zHnRJk3A3W-lMs#v=onepage&q=schunk%201997&f=false

Siemens, G. (2004). *"Connectivism: a Learning Theory for the Digital Age".*

Smith, C. (1989). La enseñanza de la lecto-escritura:un enfoque interactrivo. Madrid,España: Aprendizaje Visor .

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura* (Vol. 137). Barcelona: Grao. Obtenido de https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf

Sole, I. (1995). *El placer de leer*. Obtenido de Revista Latinoamericana de Lectura.

Solé, I. (2001). Estrategias de lectura. Barcelona, España: Editorial Graó. Obtenido de https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf

Sole, I. (2003). *Estrategias de lectura.* Obtenido de Barcelona, España: https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf

Sole, I. (2008). *LAs posibilidaes de un modelo teorico*. Obtenido de Universidad d Barcelona,España,Grao: file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LasPosibilidadesDeUnModeloTeoricoParaLaEnsenanzaDe-749227.pdf

Strang, R. (1965). Procesos del aprendizaje infantil. Buenos Aires: Paidós.

Suarez, L. (2017). *Estrategias pedagógicas mediadas por TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del CER Sucre sede Tapagua del municipio de Mutiscua.* Obtenido de Universidad Autónoma de Bucaramanga.Santander Colombia: https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2435/2017_Tesis_SuarezConde_Luis_Omar.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tann, S. (1990). Diseño y desarrollo de unidades didácticas en las escuela primaria . Madrid, España: Morota .

Tobin, D. (1998). Obtenido de http://www.tobincls.com/learningnetwork.html

Torres, J., & Perera, V. (2010). La rúbrica como instrumento pedagógico para la tutorización y evaluación de los aprendizajes en el foro online en educación superior. Universidad de

Sevilla.España.: Revista de Medios y Educación. Obtenido de Revista de Medios y Educación .Universidad de Sevilla.España.

Valjataga, T., & Laampere, M. (2010). *). Learner control and personal learning Environment: A challenge for instructional design. Interactive Learning Environments*. Obtenido de https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10494820.2010.500546

VanDijk, T. (1983). La ciencia del texto. Barcelona/Buenos Aires: Paidos.

Vilatuña, D. (2020). *Repositorio Universidad Tecnolólogica Israel.* Obtenido de Universidad Tecnolólogica Israel.: http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2661/1/UISRAEL-EC-MASTER- EDUC-378.242-2020-134.pdf

Waters, S. (2008). *Here Are The Results From My PLN Survey!* Obtenido de https://suewaters.com/2008/12/04/here-are-the-results-from-my-pln-survey/

Whertsch, J. (2008). Collective Memory: Conceptual Foundations and Theoretical Approaches. Washington University: Saint Louis.

Anexos

Anexo 1. Evaluación diagnóstica.

Preguntas Respuestas 32 Configuración Puntos totales: 160

Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA "LA PAJARITA DE PAPEL"

La siguiente actividad tiene como objetivo aplicar la evaluación diagnóstica que permita caracterizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del grado 5°2 de la sede G, de la Institución educativa Camilo Torres Restrepo.
Tiempo estipulado: 1 hora

Nombre del estudiante *

Texto de respuesta corta

Realiza la lectura del cuento: LA PAJARITA DE PAPEL

Tato tenía seis años y un caballo de madera. Un día, su padre le dijo:

—¿Qué regalo quieres? Dentro de poco es tu cumpleaños.

Tato se quedó callado. No sabía qué pedir. Entonces, vio un pisapapeles sobre la mesa de su padre.

Era una pajarita de plata sobre un taco de madera. Y sobre la madera estaba escrito:

Para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas.

Al leer aquello, sin saber por qué, el niño sintió pena por su padre y dijo:

- Quiero que me hagas una pajarita de papel. El padre sonrió:
- Bueno, te haré una pajarita de papel.

El padre de Tato empezó a hacer una pajarita de papel; pero ya no se acordaba. Fue a una librería y compró un libro. Con aquel libro, aprendió a hacer pajaritas de papel.
Al principio, le salían mal; pero, después de unas horas, hizo una pajarita de papel maravillosa.

—Ya he terminado, ¿te gusta? El niño miró la pajarita de papel y dijo:

—Está muy bien hecha; pero no me gusta. La pajarita está muy triste.

El padre fue a casa de un sabio y le dijo:

—Esta pajarita de papel está triste; inventa algo para que esté alegre. El sabio hizo un aparato, se lo colocó a la pajarita debajo de las alas y la pajarita comenzó a volar. El padre llevó la pajarita de papel a Tato y la pajarita voló por toda la habitación.

Fernando Alonso autor del cuento "LA PAJARITA DE PAPEL"

—¿Te gusta ahora? —le preguntó. Y el niño dijo:
—Vuela muy bien, pero sigue triste. Yo no quiero una pajarita triste.

El padre fue a casa de otro sabio. El otro sabio hizo un aparato. Y, con aquel aparato, la pajarita podía cantar. La pajarita de papel voló por toda la habitación de Tato. Y mientras volaba, cantaba una hermosa canción.

Tato dijo: —Papá, la pajarita de papel está triste; por eso canta una triste canción. ¡Quiero que mi pajarita sea feliz!

El padre fue a casa de un pintor muy famoso. Y el pintor muy famoso pintó hermosos colores en las alas, en la cola y en la cabeza de la pajarita de papel.

El niño miró la pajarita de papel pintada de hermosos colores.

—Papá, la pajarita de papel sigue estando triste.

El padre de Tato hizo un largo viaje. Fue a casa del sabio más sabio de todos los sabios.

Y el sabio más sabio de todos los sabios, después de examinar a la pajarita, le dijo:

—Esta pajarita de papel no necesita volar no necesita cantar, no necesita hermosos colores para ser feliz. Y el padre de Tato le preguntó:

—Entonces, ¿por qué está triste? Y el sabio más sabio de todos los sabios le contestó:

—Cuando una pajarita de papel está sola, es una pajarita de papel triste.

El padre regresó.

Fue al cuarto de Tato y le dijo: —Ya sé lo que necesita nuestra pajarita para ser feliz. Y se puso a hacer muchas, muchas, pajaritas de papel.

Y, cuando la habitación estuvo llena de pajaritas, Tato gritó:

—¡Mira, papá! Nuestra pajarita de papel ya es muy feliz. Es el mejor regalo que me has hecho en toda mi vida. Entonces, todas las pajaritas de papel, sin necesidad de ningún aparato, volaron y volaron por toda la habitación.

1. ¿Qué le pidió Tato a su padre como regalo de cumpleaños? *

a. Una pajarita triste.
b. Una pajarita de papel.
c. Un pájaro que volara.
d. Un pájaro que cantara.

2. ¿Cuál fue la expresión que mencionó Tato al ver la pajarita que le hizo su padre? *

a. Que no podía volar.
b. Que no podía cantar.
c. Que estaba triste.
d. Que quería muchas pajaritas.

3. ¿Quién o quiénes logran que la pajarita deje de estar triste? *

a. La mamá y el sabio.
b. Los sabios.
c. Tato, el papá y el sabio.
d. El sabio más sabio de todos los sabios.

4. ¿Cuál es el tema central que define el conflicto en el cuento "La pajarita de papel"? *

a. La tristeza de un niño que tenía siete años y el deseo del padre por hacerlo feliz.
b. El cumpleaños de Tato y la búsqueda del padre para conseguir un buen regalo.
c. La tristeza de la pajarita de papel y la búsqueda de algo que la hiciera feliz.
d. El cumpleaños de un niño de siete años que tenía un caballo de madera.

5. ¿Qué se puede llegar a deducir a partir de la observación de la imagen? *

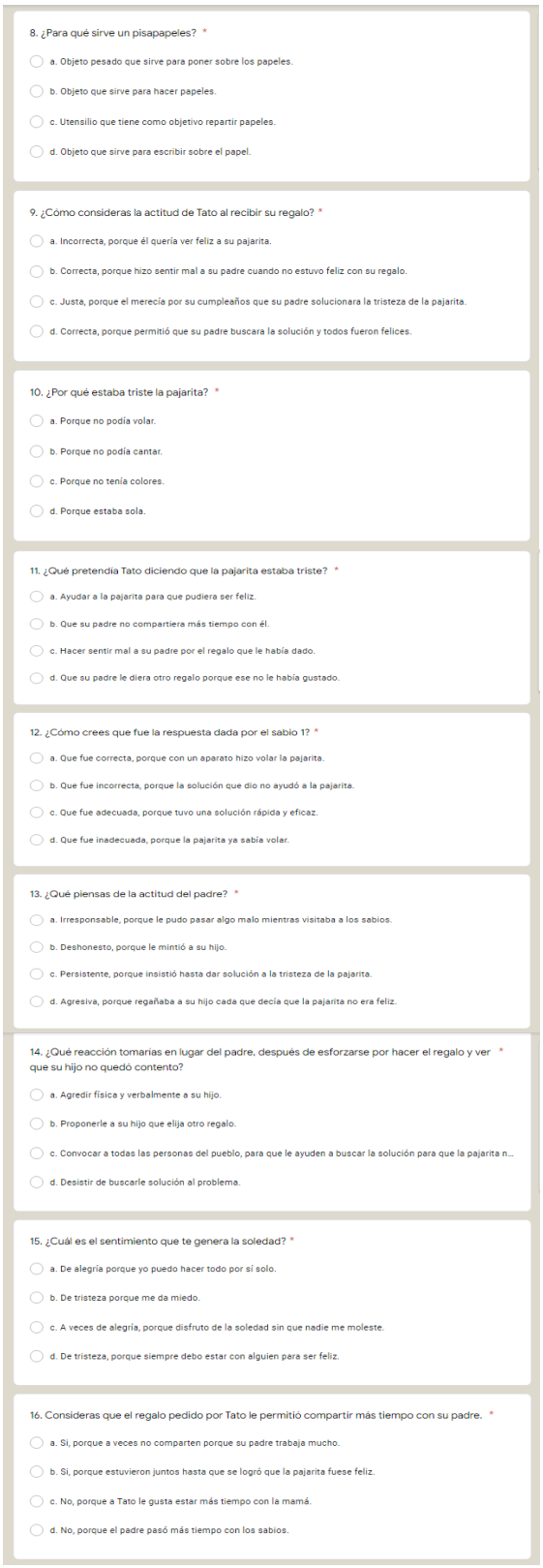
a. Tato no se encuentra feliz con su regalo de cumpleaños.
b. El padre de Tato esta triste porque no sabe que regalo darle para su cumpleaños.
c. Tato y su padre quieren encontrar el motivo de la tristeza de la pajarita.
d. A Tato y su padre nada los hace felices.

6. ¿Qué libro compró el papá de Tato para hacer la pajarita de papel? *

a. Un recetario.
b. Un instructivo sobre cómo hacer una pajarita.
c. Un libro que cuenta la historia de la pajarita.
d. Un libro que cuenta cuántos tipos de pajarita existe.

7. ¿Qué quiere decir el escrito en el pisapapel "para los que no tienen tiempo de hacer pajaritas"? *

a. Para las personas que trabajan haciendo pajaritas.
b. Recordarle al papá de Tato que haga pajaritas todos los días.
c. Recordarle a los que no tienen tiempo que vuelen pajaritas todos los días.
d. Un recordatorio para las personas que están muy ocupadas y no han hecho una pajarita.



8. ¿Para qué sirve un pisapapeles? *

a. Objeto pesado que sirve para poner sobre los papeles.
b. Objeto que sirve para hacer papeles.
c. Utensilio que tiene como objetivo repartir papeles.
d. Objeto que sirve para escribir sobre el papel.

9. ¿Cómo consideras la actitud de Tato al recibir su regalo? *

a. Incorrecta, porque él quería ver feliz a su pajarita.
b. Correcta, porque hizo sentir mal a su padre cuando no estuvo feliz con su regalo.
c. Justa, porque el merecía por su cumpleaños que su padre solucionara la tristeza de la pajarita.
d. Correcta, porque permitió que su padre buscara la solución y todos fueron felices.

10. ¿Por qué estaba triste la pajarita? *

a. Porque no podía volar.
b. Porque no podía cantar.
c. Porque no tenía colores.
d. Porque estaba sola.

11. ¿Qué pretendía Tato diciendo que la pajarita estaba triste? *

a. Ayudar a la pajarita para que pudiera ser feliz.
b. Que su padre no compartiera más tiempo con él.
c. Hacer sentir mal a su padre por el regalo que le había dado.
d. Que su padre le diera otro regalo porque ese no le había gustado.

12. ¿Cómo crees que fue la respuesta dada por el sabio 1? *

a. Que fue correcta, porque con un aparato hizo volar la pajarita.
b. Que fue incorrecta, porque la solución que dio no ayudó a la pajarita.
c. Que fue adecuada, porque tuvo una solución rápida y eficaz.
d. Que fue inadecuada, porque la pajarita ya sabía volar.

13. ¿Qué piensas de la actitud del padre? *

a. Irresponsable, porque le pudo pasar algo malo mientras visitaba a los sabios.
b. Deshonesto, porque le mintió a su hijo.
c. Persistente, porque insistió hasta dar solución a la tristeza de la pajarita.
d. Agresiva, porque regañaba a su hijo cada que decía que la pajarita no era feliz.

14. ¿Qué reacción tomarías en lugar del padre, después de esforzarse por hacer el regalo y ver que su hijo no quedó contento? *

a. Agredir física y verbalmente a su hijo.
b. Proponerle a su hijo que elija otro regalo.
c. Convocar a todas las personas del pueblo, para que le ayuden a buscar la solución para que la pajarita n...
d. Desistir de buscarle solución al problema.

15. ¿Cuál es el sentimiento que te genera la soledad? *

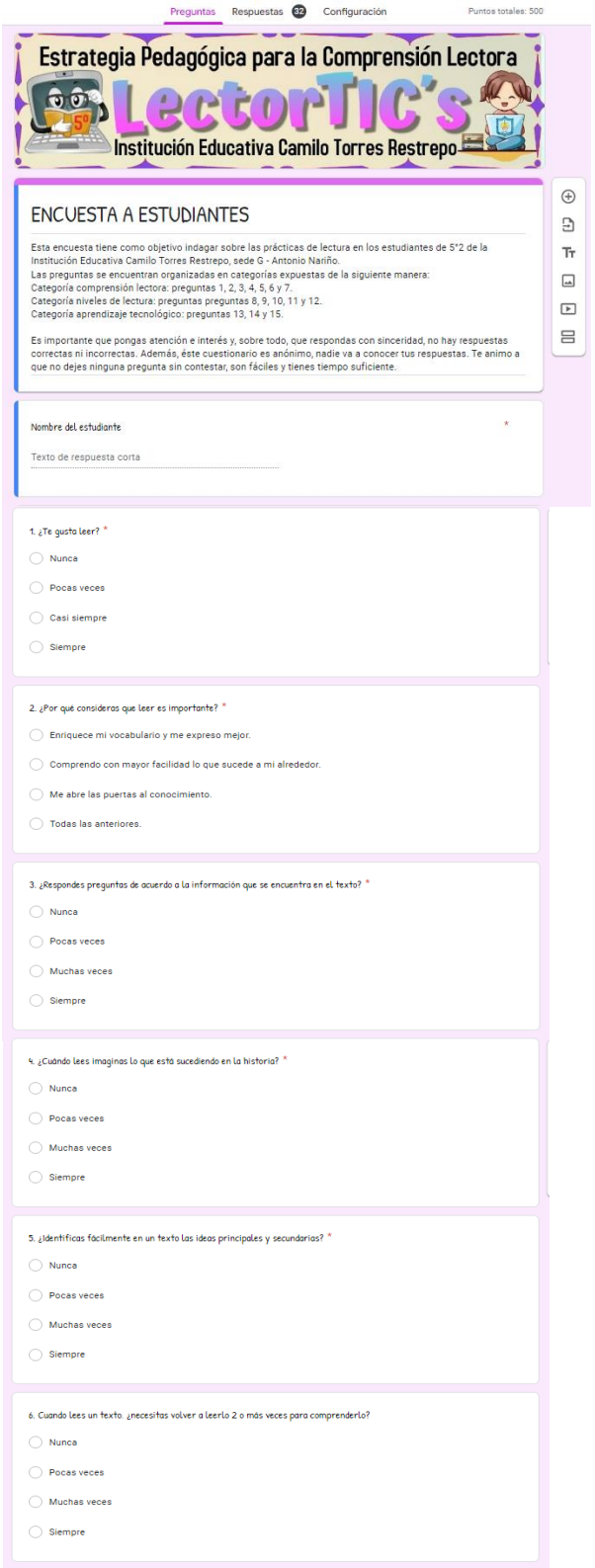
a. De alegría porque yo puedo hacer todo por sí solo.
b. De tristeza porque me da miedo.
c. A veces de alegría, porque disfruto de la soledad sin que nadie me moleste.
d. De tristeza, porque siempre debo estar con alguien para ser feliz.

16. Consideras que el regalo pedido por Tato le permitió compartir más tiempo con su padre. *

a. Si, porque a veces no comparten porque su padre trabaja mucho.
b. Si, porque estuvieron juntos hasta que se logró que la pajarita fuese feliz.
c. No, porque a Tato le gusta estar más tiempo con la mamá.
d. No, porque el padre pasó más tiempo con los sabios.

Link evaluación diagnóstica

Anexo 2. Encuesta escrita.



Preguntas Respuestas 32 Configuración Puntos totales: 500

Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Esta encuesta tiene como objetivo indagar sobre las prácticas de lectura en los estudiantes de 5°2 de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, sede G - Antonio Nariño.
Las preguntas se encuentran organizadas en categorías expuestas de la siguiente manera:
Categoría comprensión lectora: preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.
Categoría niveles de lectura: preguntas preguntas 8, 9, 10, 11 y 12.
Categoría aprendizaje tecnológico: preguntas 13, 14 y 15.

Es importante que pongas atención e interés y, sobre todo, que respondas con sinceridad, no hay respuestas correctas ni incorrectas. Además, éste cuestionario es anónimo, nadie va a conocer tus respuestas. Te animo a que no dejes ninguna pregunta sin contestar, son fáciles y tienes tiempo suficiente.

Nombre del estudiante *

Texto de respuesta corta

1. ¿Te gusta leer? *
- Nunca
- Pocas veces
- Casi siempre
- Siempre

2. ¿Por qué consideras que leer es importante? *
- Enriquece mi vocabulario y me expreso mejor.
- Comprendo con mayor facilidad lo que sucede a mi alrededor.
- Me abre las puertas al conocimiento.
- Todas las anteriores.

3. ¿Respondes preguntas de acuerdo a la información que se encuentra en el texto? *
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

4. ¿Cuando lees imaginas lo que está sucediendo en la historia? *
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

5. ¿Identificas fácilmente en un texto las ideas principales y secundarias? *
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

6. Cuando lees un texto ¿necesitas volver a leerlo 2 o más veces para comprenderlo?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

7. ¿En qué momento realizas actividades de comprensión. respecto a la lectura de un texto? *
- Antes de leer el texto.
- Durante la lectura del texto.
- Después de leer el texto.
- Todas las anteriores.

8. ¿Extraes con facilidad la información como aparece en el texto?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

9. ¿Relacionas lo que dice el texto con tus conocimientos?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

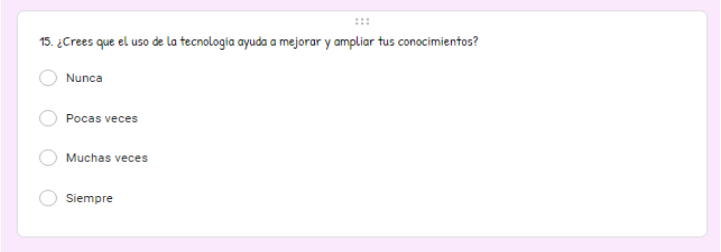
10. ¿Relacionas la pregunta con situaciones que no están en el texto?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

11. ¿Expresas tus opiniones acordes a situaciones presentadas en el texto?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

12. ¿En cuáles momentos de la comprensión lectora presentas mayor dificultad? *
- En extraer la información como aparece en el texto.
- En relacionar lo que dice el texto con mis conocimientos.
- En expresar mis opiniones acerca del texto.
- En todas las anteriores.

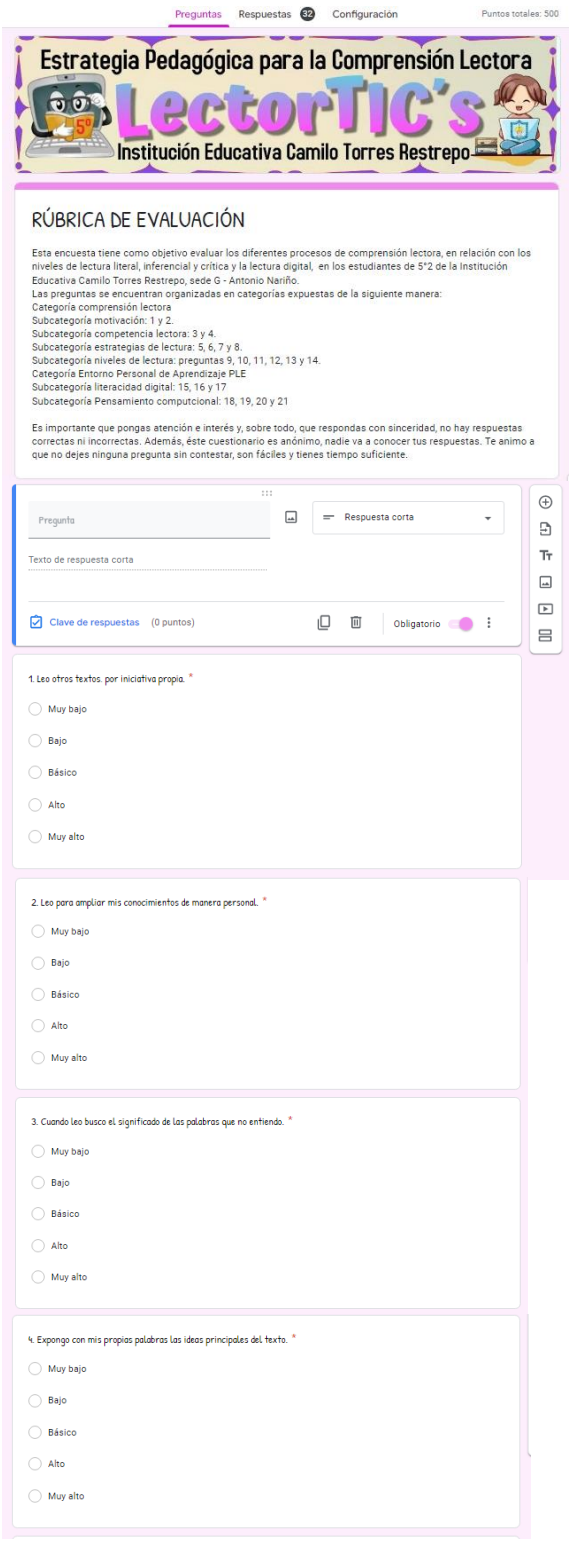
13. ¿Acudes a páginas de internet para leer o buscar información?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

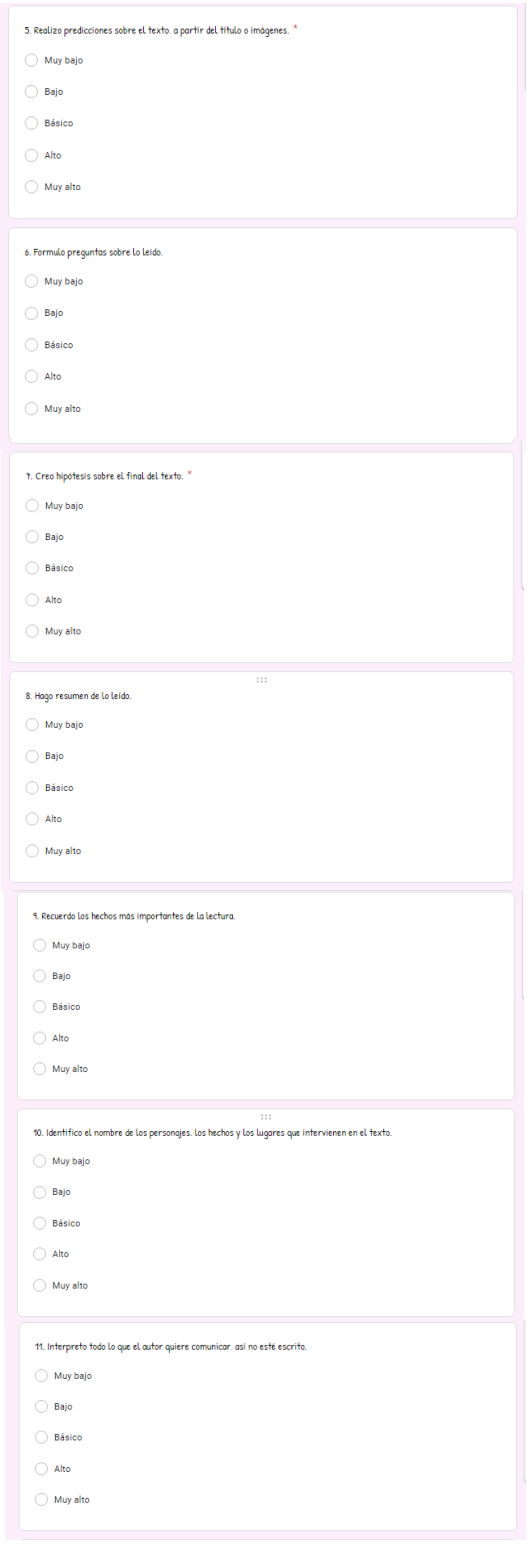
14. ¿Lees cuentos. fábulas. noticias. a través del celular o computador?
- Nunca
- Pocas veces
- Muchas veces
- Siempre

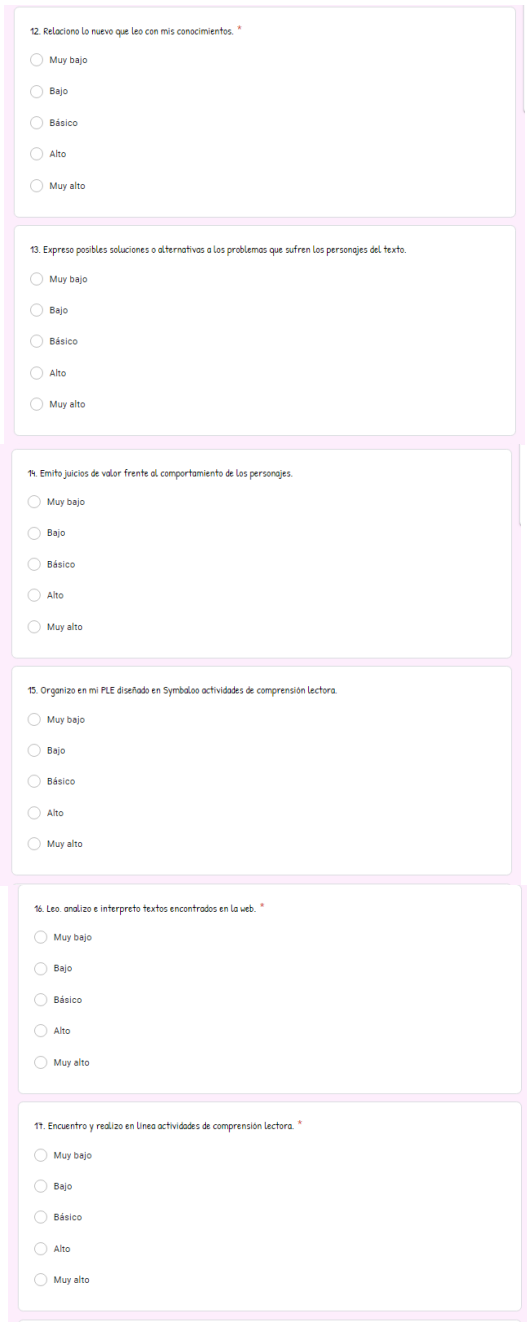


Link encuesta escrita

Anexo 3. Rúbrica de evaluación.







12. Relaciono lo nuevo que leo con mis conocimientos. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

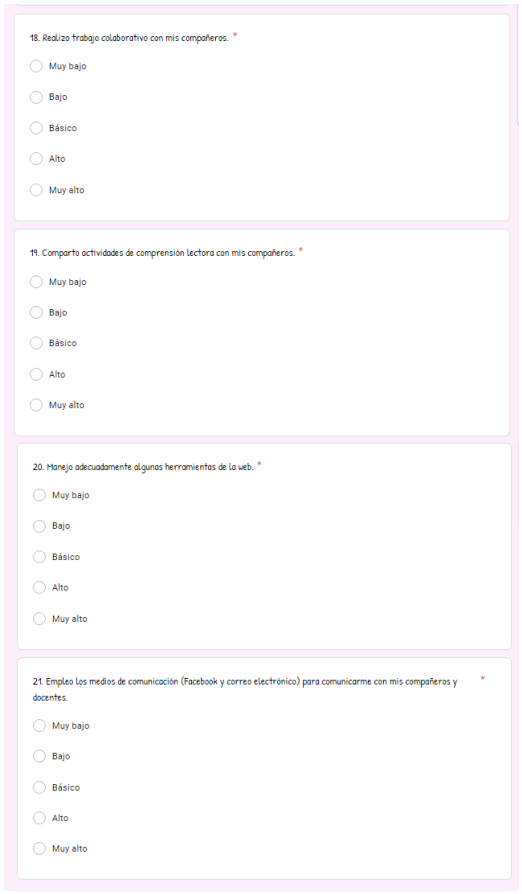
13. Expreso posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto.
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

14. Emito juicios de valor frente al comportamiento de los personajes.
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

15. Organizo en mi PLE diseñado en Symbaloo actividades de comprensión lectora.
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

16. Leo, analizo e interpreto textos encontrados en la web. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

17. Encuentro y realizo en Línea actividades de comprensión lectora. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto



18. Realizo trabajo colaborativo con mis compañeros. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

19. Comparto actividades de comprensión lectora con mis compañeros. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

20. Manejo adecuadamente algunas herramientas de la web. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

21. Empleo los medios de comunicación (Facebook y correo electrónico) para comunicarme con mis compañeros y docentes. *
- Muy bajo
- Bajo
- Básico
- Alto
- Muy alto

Link Rúbrica de evaluación

Anexo 4. Validación de instrumentos.

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

JUICIO DE EXPERTOS

Barrancabermeja, diciembre de 2021

Magister
Ana María Bautista Villamizar
Experto en Tecnologías educativas

Distinguida profesional

Mi nombre es Mileydis Pacheco Ojeda, estudiante de maestría de la Universidad Autónoma de Bucaramanga y me encuentro realizando el trabajo de investigación titulado Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje.

Destacando su experiencia profesional en este campo, es que recurro a su honorable persona y solicito su perfil profesional, el cual evidencia sus competencias académicas para revisar, analizar y evaluar los instrumentos de investigación de mi trabajo de grado (evaluación diagnóstica, encuesta a estudiantes, y rúbrica de evaluación, que adjunto, para cumplir con el requisito de "juicio de expertos".

Agradezco de antemano la acogida a esta petición,

MILEYDIS PACHECO OJEDA
Docente investigadora
Teléfono 3138159924

XIMENA CONSUELO ROJAS DÍAZ
Asesora del Proyecto
Teléfono 3115821774

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en Educación

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en humanos. En razón a ello se le presenta los instrumentos motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacerme llegar sus apreciaciones por cada instrumento de investigación.
Agradezco de antemano sus aportes que permitirán validarlos y obtener información legítima, criterio requerido para toda investigación. A continuación, sírvase identificar el instrumento y conteste marcando con una X en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacerme llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

Instrumento	**Validez de contenido**		**Validez de constructo**		**Validez de criterio**		**Observaciones**
	El instrumento corresponde a alguna dimensión de la variable.		El instrumento contribuye a medir el indicador planteado		El instrumento permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Evaluación diagnóstica	X		X		X		
Encuesta a estudiantes	X		X		X		
Rúbrica de evaluación	X		X		X		

Apellidos y nombres: BAUTISTA VILLAMIZAR ANA MARÍA
Grado académico: LICENCIADA EN EDUCACIÓN INFANTIL
Especialidad: MAGISTER EN TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS
Cargo: DOCENTE CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
Teléfono: 3222423688
Firma:

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-learning

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

JUICIO DE EXPERTOS

Ante usted me dirijo y expongo lo siguiente:

Solicito a usted su perfil profesional, el cual evidencia sus competencias académicas para evaluar los instrumentos de investigación de mi trabajo de grado en la Maestría en educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB, año 2022.

Estudiante

MILEYDIS PACHECO OJEDA

Asesora del Proyecto Nombre y apellido

XIMENA CONSUELO ROJAS DÍAZ

Bucaramanga, (febrero, de 2022)

Título del Proyecto:

Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje

EXPERTO

Apellidos y Nombres CARLOS ALBERTO PORRAS ALARCÓN

Grado Académico LICENCIADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Especialidad MAGISTER EN TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS

Cargo DOCENTE UNIVERSITARIO

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Teléfono 3163989823

Firma: _____
Estudiante Maestría E-Learning

Firma: _____
Asesora del proyecto

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Estimado profesional, usted ha sido invitado a participar en el proceso de evaluación de un instrumento para investigación en humanos. En razón a ello se le presenta el instrumento motivo de evaluación y el presente formato que servirá para que usted pueda hacerme llegar sus apreciaciones para cada instrumento de investigación.

Agradecemos de antemano sus aportes que permitirán validar los instrumentos y obtener información válida, criterio requerido para toda investigación.

A continuación, sírvase identificar el instrumento y conteste marcando con una X en la casilla que usted considere conveniente y además puede hacerme llegar alguna otra apreciación en la columna de observaciones.

Instrumento	**Validez de contenido**		**Validez de constructo**		**Validez de criterio**		**Observaciones**
	El instrumento corresponde a alguna dimensión de la variable		El instrumento contribuye a medir el indicador planteado		El instrumento permite clasificar a los sujetos en las categorías establecidas		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Prueba diagnóstica	X		X		X		Se ajusta a las condiciones requeridas
Encuesta escita	X		X		X		Se ajusta a las condiciones requeridas
Rúbrica de evaluación	X		X		X		Se ajusta a las condiciones requeridas

Firma: _____
Estudiante Maestría E-Learning

Firma: _____
Asesora del proyecto

Anexo 5. Aspectos éticos.

Autorización del rector de la Institución Educativa Camilo Torres restrepo.

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

Señor Rector
Leonardo Mateus Bedoya
Institución Educativa Camilo Torres Restrepo
Barrancabermeja

Por medio de la presente quisiera solicitar su autorización formal para llevar a cabo la investigación titulada **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning y tiene como meta fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de quinto de primaria de la sede G – Antonio Nariño, a partir de la implementación de Entornos Personales de Aprendizaje.

Este proyecto traerá consigo beneficios para la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo, tanto en la formación a docentes de la sede al probar nuevas estrategias de enseñanza más afables con los intereses y necesidades de los estudiantes, como para los estudiantes al mejorar los niveles de lectura literal, inferencial y crítico y a su vez obtener hábitos lectores y tecnológicos, fundamentales para la adquisición de conocimiento a lo largo de sus vidas, promoviendo un aprendizaje social y significativo.

Dicha actividad se llevará a cabo durante 12 sesiones o clases en donde se desarrollará un Ambiente de Aprendizaje, los maestros y estudiantes podrán participar de la recolección de datos como encuestas, cuestionarios y observación directa, y su resultado será utilizado con el fin de conocer sus percepciones frente a las actividades desarrolladas. Los datos se agruparán, analizarán y se presentarán en un informe final de la investigación.

Si brinda la oportunidad de llevar a cabo estas técnicas de recolección de datos, estaré muy agradecida. La información entregada es confidencial, respetando su derecho a tomar en cuenta las opiniones y acciones que desee en la investigación. Toda información obtenida a partir de estos instrumentos de recolección mencionados será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará, de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que me está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

En caso de tener alguna inquietud sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor comunicarse al correo institucional de la docente mileydis.pacheco@colcamilo.edu.co o a la asesora tutor Ximena Consuelo Rojas Díaz por el correo electrónico xrojas@unab.edu.co

Si decide autorizar la aplicación de la propuesta, por favor firmar en la parte inferior. Agradeciendo su oportuna respuesta al respecto.

Firma de Consentimiento Informado: _____

Rector Leonardo Mateus Bedoya

Fecha: enero 24 de 2022

Ciudad: Barrancabermeja

Atentamente,

_____	_____
MILEYDIS PACHECO OJEDA	Mg. XIMENA CONSUELO ROJAS DÍAZ
Docente investigador	Asesora de proyecto

Consentimientos Informados Padres de Familia.

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de integración de la Media Técnica No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
CODIGO DANE 168081003306 - NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 28 de febrero del 2022

Mediante la presente yo Nuri esther Arias Castañeda identificado con cédula de ciudadanía N° 1096227080 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Jeidy Julieth arias C. , quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Nuri Arias Castañeda	Nuri	3177885914
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transv 60- 46116, Barrio 20 de Agosto. SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Paso Siete, Barrio el Progreso - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-4 Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de integración de la Media Técnica No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
CODIGO DANE 168081003306 - NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 04 03 22

Mediante la presente yo Wagner Mantilla Medina identificado con cédula de ciudadanía N° 1096212277 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante JESÚS Snyder Mantilla , quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Wagner Mantilla	Wagner Mantilla	3006964662
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto. SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Paso Siete, Barrio el Progreso - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-44, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
CODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Marzo 2- 2022

Mediante la presente yo Olga Judith Solano Suarez identificado con cédula de ciudadanía N° 1.066.226.046 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Nestor Julian Amaris S, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Olga Judith Solano	Olga Solano	3187026989
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
CODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 2 de marzo 2022

Mediante la presente yo Leydy Tatiana Torres B. identificado con cédula de ciudadanía N° 37652794 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante María Fernanda Mayel Torres, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Leydy Tatiana Torres B.	Leydy Tatiana Torres	3208359348
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas, SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas, SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transve
60-46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SE
H: MARÍA CANO, Avenida Paso Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46,
Danubio.
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 02/03/2022

Mediante la presente yo Julio Alaitón identificado con cédula de ciudadanía N° 79077793 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante paubla laitón, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Julio Alaitonlopez	J. All	3744424792
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 1 de marzo del 2022

Mediante la presente yo Maria Marcela olascoaga identificado con cédula de ciudadanía N° 1096211731 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Dervinson J. Duarte, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

María Marcela olascoaga	Maria M olas-	313 6965861
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transv
60- 46216, Barrio 20 de Agosto. SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51ª, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50ª-170, Barrio Antonio Nariño, S
H: MARÍA CANO, Avenida Paro Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 54 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-4
Danubio.
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 3-03-2022

Mediante la presente yo Angela Arcailla orozco identificado con cédula de ciudadanía N°1696222803 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante miguel angel Rivera, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Angela Arcailla orozco	Angela	3133517156
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 28 de febrero del 2022

Mediante la presente yo Ana Rosa Alvarez Cervantes identificado con cédula de ciudadanía N°33213395 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Ana Sofia Aguilar R., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Ana Rosa Alvarez	Ana R.	3115822106
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas. - SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Marzo 2 - 2022

Mediante la presente yo Marcela Gómez Castellón identificado con cédula de ciudadanía N° 1096203495 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Alex Mauricio García Gómez, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Marcela Gómez C.		3214089990
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Marzo 1-2022

Mediante la presente yo Angel María Avila Bonilla identificado con cédula de ciudadanía N° 13978732 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Ayuelo, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Angel María Avila		3152670758
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58b- SOY-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Paro Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 28-Feb-2022

Mediante la presente yo Marbell Quintero identificado con cédula de ciudadanía N° 1005184892 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Shaira Alexandra López Q., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Marbell Quintero Herrera	Marbell	3219299972
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

echa: 28 de Febrero de 2022

Mediante la presente yo Yennis Fernandes Avila identificado con cédula de ciudadanía N° 1005176176 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Yorledis Cara Fernandes, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Yennis Fernandes Avila	Yennis Fernandes	3173188509
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas, SEDE D: POUCARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas, - SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51Y, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B-50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 28-Feb-2022

Mediante la presente yo Marbell Quintero identificado con cédula de ciudadanía N° 1005184892 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Shaira Alexandra López Q., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Marbell Quintero Herrera	Marbell	3219799972
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 02 - de Marzo - 2022

Mediante la presente yo Jennifer Arias Hincapié identificado con cédula de ciudadanía N° 1.096.201.993 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Maylen Alieth Lopez Arias, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Jennifer Arias Hincapié		3209764930
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas,- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversa
60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51ª, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE
H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Sieto, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-44, B.
Danubio.
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Marzo 2/ 2022

Mediante la presente yo Luz Estella Ramirez Avila identificado con cédula de ciudadanía N° 37577078 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Dilan Mateo Muñetón R., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Luz Estella Ramirez Avila		3125367999
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Marzo 3 - 2022

Mediante la presente yo Lenor Gomez identificado con cédula de ciudadanía N° 37718737 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Maicol Joaquin Gomez, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Lenor Gomez	Lenor Gomez	3127230987
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas. - SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60-46116, Barrio 20 de Agosto. SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51Y, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50P-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 54 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: marzo 01 2022

Mediante la presente yo Maria Heliana Olivares Guerrero identificado con cédula de ciudadanía N° 1096243405 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Emanuel Santiago Londoño., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Maria Heliana Olivares Guerrero	Heliana Olivares	3214899439
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 28-02-2022

Mediante la presente yo Maria cristina Viana Quintero identificado con cédula de ciudadanía N° 1096208943 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Sharid Daniela Rojas., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Maria cristina Viana	Maria c Viana	3002443
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto. SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 519, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50P-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-49, I. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 1 de marzo año 2022

Mediante la presente yo Veronica amaya Pedroza identificado con cédula de ciudadanía N° 1096205653 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Jesús David cadena amaya, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Veronica amaya Pedroza	Veronica	3178067084
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 1 de Mar 2022.

Mediante la presente yo Yenis Maria Guzmán Rangel identificado con cédula de ciudadanía N° 1096197405 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Diego Alejandro Villamar quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Yenis Maria Guzmán R.	Yeni G R.	3228920293
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS. Cra. 53 Calle 519, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50R-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-44, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 1 de marzo del 2022

Mediante la presente yo Leotilde Nieto Pinzon identificado con cédula de ciudadanía N° 1115910653 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Cristin Yianey Nieto Pinzon quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Leotilde Nieto pinzon	Leotilde Nieto Pinzon	3125325207.
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 01 de Marzo 2022.

Mediante la presente yo María de los A. Bárcenо Muñoz identificado con cédula de ciudadanía N° 1.096.259.754 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Franyelis V. Bárcenо M., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

María de los A. Bárcenо		3007106968
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas,- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51ª, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50ª-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, B. Danubio.
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 01. 03 - 2022

Mediante la presente yo Hafide Rivera Sandoval identificado con cédula de ciudadanía N° 63459084 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Carlos Daniel Rivera S., quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente,

Hafide Rivera Sandoval	Hafide Rivera	3007045107
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: MARZO 1-2022

Mediante la presente yo MARIA CANTERO identificado con cédula de ciudadanía N° 37921197 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante MARIA JOSE BARROSO, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

MARIA CANTERO	MARIA CANTERO	3114845672
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51ª, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50ª-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Poto Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 5R, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-48, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: MARZO 1-2022

Mediante la presente yo MARIA CANTERO identificado con cédula de ciudadanía N° 37921.197 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante MARIA JOSE BARROSO, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

MARIA CANTERO	MARIA CANTERO	3114845672
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: Miércoles 2 de marzo de 2022

Mediante la presente yo Huberly vanessa telles cañavera identificado con cédula de ciudadanía N° 1090518073 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante papá mamá y hermano, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Huberly Vanessa Telles	Huberly T	3212329474
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas. SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversal 60- 46118, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-46, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 02/03/2022

Mediante la presente yo Julio Alaitan identificado con cédula de ciudadanía N° 78077773 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante paubla laitan, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Julio Alaitan lopez	J. All	3144424792
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503 Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014 C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 1 de marzo del 2022

Mediante la presente yo Maria Marcela olascoaga identificado con cédula de ciudadanía N° 1096211721 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Dervinson J. Duarte, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

María Marcela olascoaga	Maria M olas-	313 6965861
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transv 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, S H: MARÍA CANO, Avenida Paro Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-4 Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 3-03-2022

Mediante la presente yo Angela Arcailla orozco identificado con cédula de ciudadanía N°1696222803 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante miguel angel Rivera, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

Atentamente.

Angela Arcailla orozco	Angela	3133517156
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

INSTITUCION EDUCATIVA CAMILO TORRES RESTREPO
EDUCACION PARA LA VIDA EN SOCIEDAD

ACUERDO DE CREACION No. 01573 SEPTIEMBRE 10 DE 1973 Resolución de Integración N. 12503
Octubre 10 de 2002 Resolución de Integración de la Media Técnica. No. 0367 de 7 de marzo de 2014C
ODIGO DANE 168081001306 – NIT 800034438-0

Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Maestría en E-Learning

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 02- de Marzo - 2022

Mediante la presente yo Jennifer Arias Hincapié identificado con cédula de ciudadanía N° 1'096.201.293 en calidad de acudiente/o padre de familia del estudiante Maylen Alieth Lopez Arias, quien actualmente cursa el grado 5° en la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo en la sede G – Antonio Nariño, autorizo para que mi hijo o acudido participe en el proyecto titulado. **Estrategia pedagógica para la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Camilo Torres Restrepo (Barrancabermeja), utilizando Entornos Personales de Aprendizaje PLE.**

La propuesta investigativa es conducida por la licenciada Mileydis Pacheco Ojeda, aspirante a Magister en E-Learning, quien me ha informado y explicado que este proyecto tiene como objetivo Fortalecer el proceso lector de los estudiantes del grado quinto, mediante la implementación de talleres didácticos en un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE).

Así mismo, estoy enterada que los datos demográficos (edad, sexo, etc.) y los resultados de estos instrumentos serán analizados y discutidos con fines educativos.

En caso de que sea necesario, autorizo para que los datos de mi hijo o acudido sean publicados en revistas científicas nacionales y en textos especializados, como también que los datos sean analizados como grupo, siempre y cuando, mi nombre y el nombre de mi hijo se mantenga en el anonimato.

Estoy enterada que la participación de mi hijo en este proyecto de investigación no me generará ninguna clase de costo y que éste se manejará de manera confidencial.

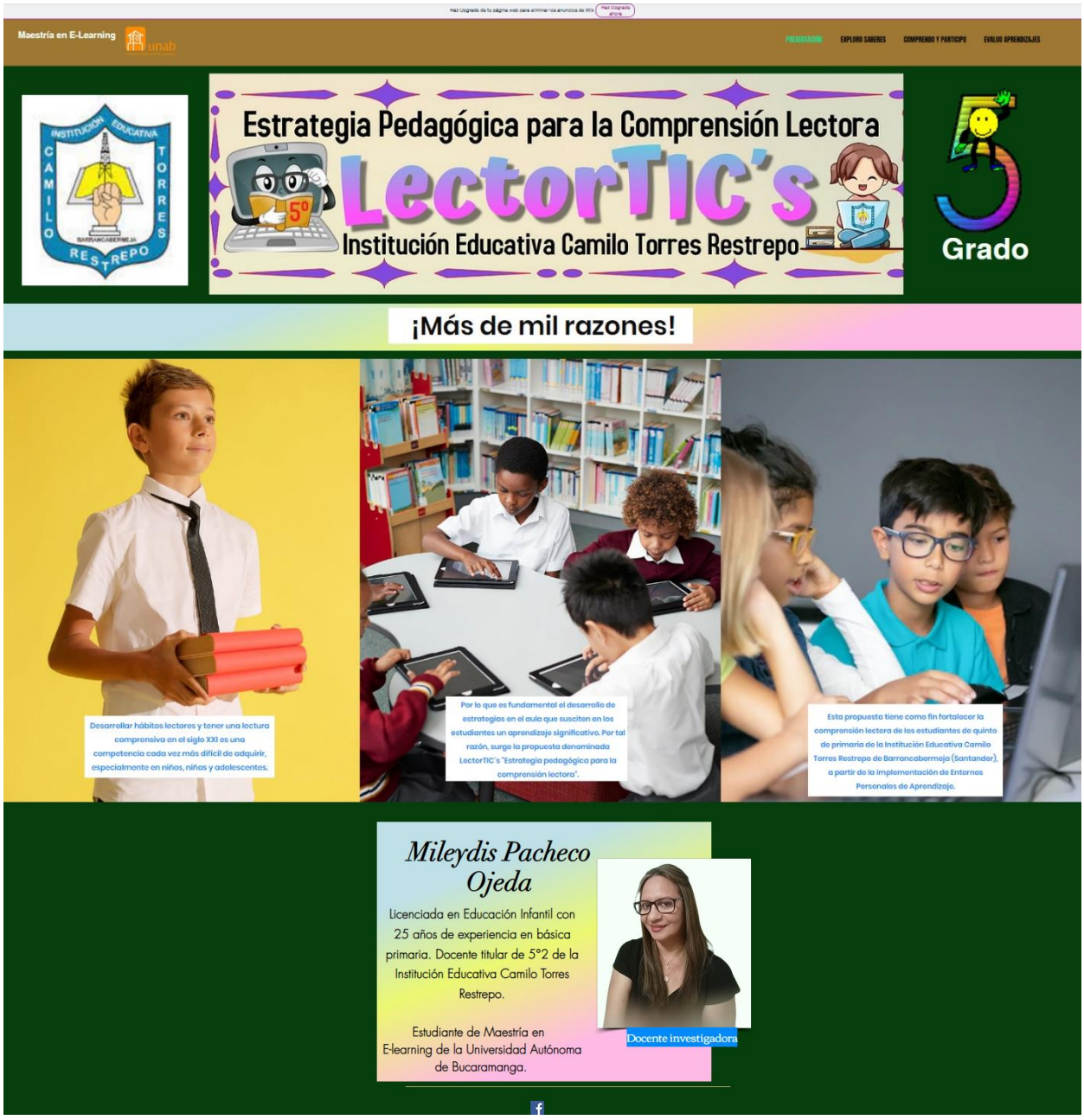
Atentamente.

Jennifer Arias Hincapié		3209764930
Nombre completo	Firma	N° de teléfono

SEDE A RECTORÍA-SECRETARIA: BACILLERATO POR CICLOS JORNADA NOCTURNA Diagonal 60-42-60 Barrio las Granjas. PBX. 6021212
SEDE C: MI GRANJITA, Transversal 44 Diagonal 59 Barrio las Granjas. SEDE D: POLICARPA SALAVARRIETA, Transversal 44-22-20 Barrio las Granjas.- SEDE E: MANUELA BELTRÁN, Transversa 60- 46116, Barrio 20 de Agosto, SEDE F: ALEJANDRO GALVIS GALVIS, Cra. 53 Calle 51F, Barrio Barrancabermeja, SEDE G: ANTONIO NARIÑO, Diagonal 58B- 50F-170, Barrio Antonio Nariño, SEDE H: MARÍA CANO, Avenida Pozo Siete, Barrio el Progreso. - SEDE I: JOSÉ PRUDENCIO PADILLA, Cra. 34 Calle 55 Diagonal 58, Barrio Kennedy, SEDE J: EDUARDO SANTOS, Transversal 49-57-48, B. Danubio,
e-mail: camilotorres@sembarrancabermeja.gov.co

Anexo 6. Imágenes PLE en Wix.

Página PRESENTACIÓN.



https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6

Página EXPLORO SABERES.

https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/explorando-saberes

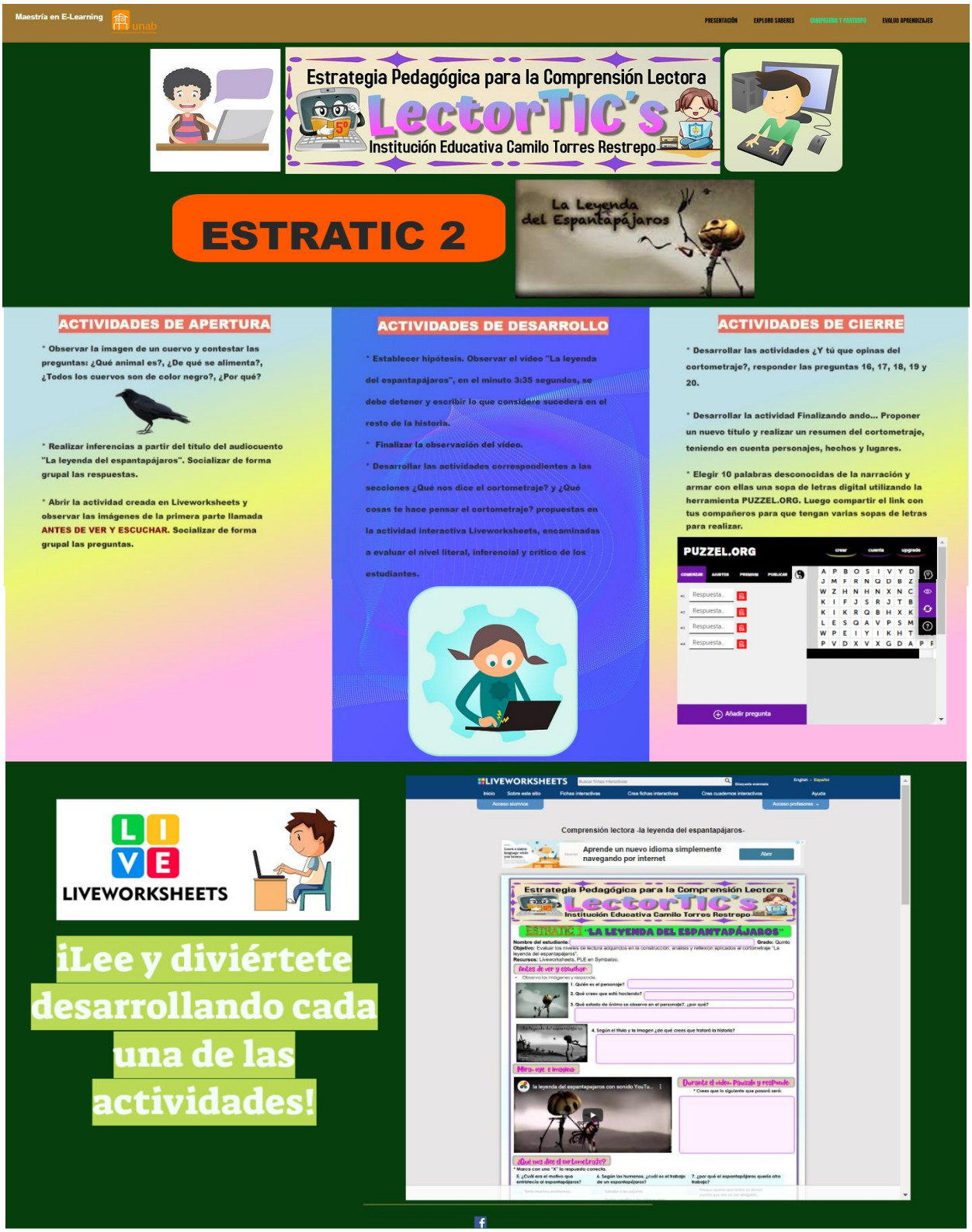
Página COMPRENDO Y PARTICIPO.

https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/comprende-y-participa

Pestaña ESTRATIC 1.

https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/estratic-1

Pestaña ESTRATIC 2.

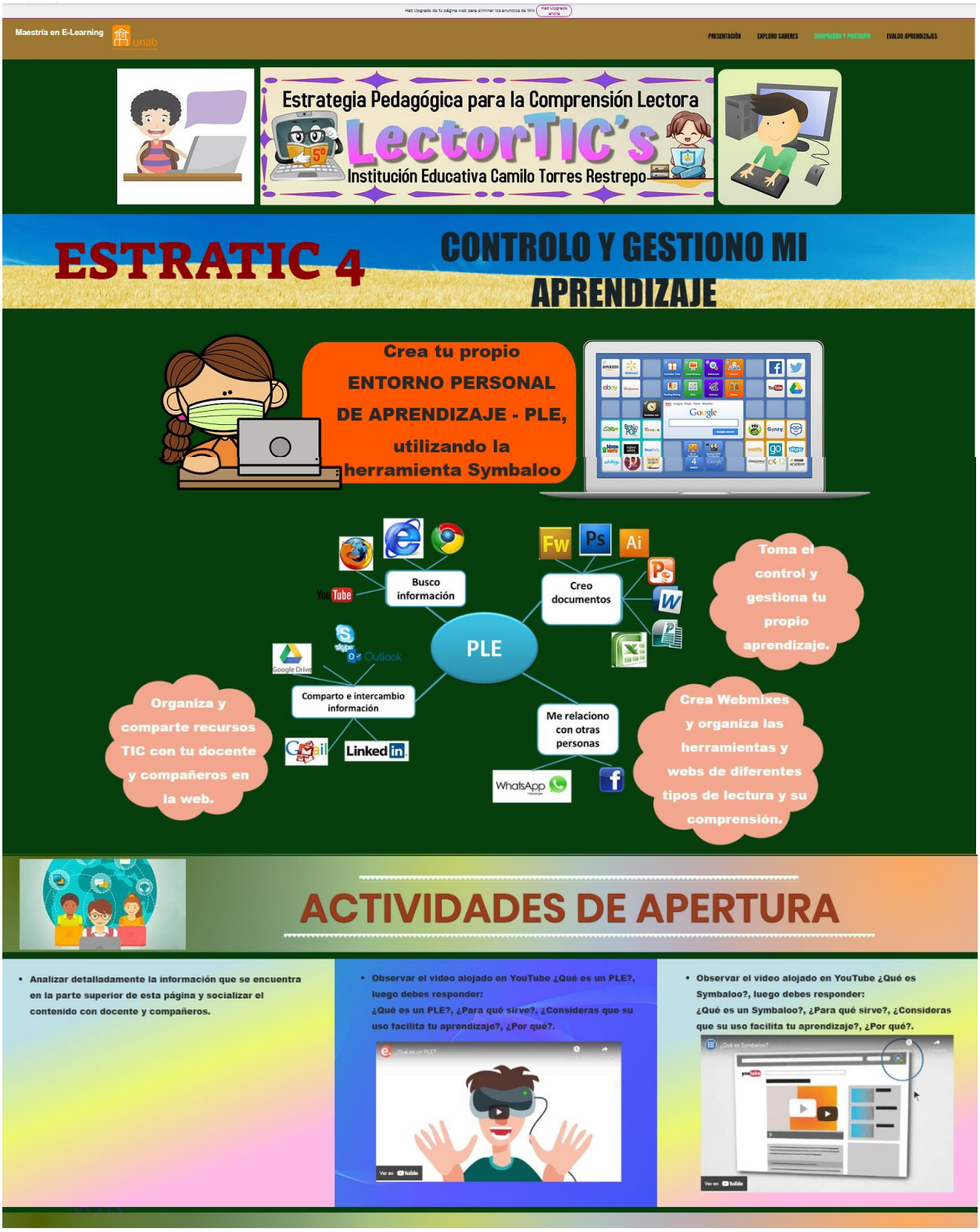


https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/estratic-2

Pestaña ESTRATIC 3.

https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/estratic-3

Pestaña ESTRATIC 4.



https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/estratic-4

Pestaña ESTRATIC 5.

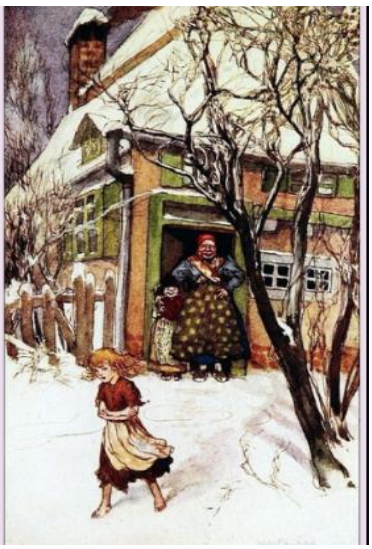
https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/comparte-y-concluye-1

Página EVALÚO APRENDIZAJES.

https://mileydispacheco.wixsite.com/my-site-6/about-4

Anexo 7. ESTRATIC 1. **Herramienta Quizizz, La vendedora de fósforos.**

Y así la pobrecilla andaba descalza con los desnudos piececitos completamente amoratados por el frío. En un viejo delantal llevaba un puñado de fósforos, y un paquete en una mano. En todo el santo día nadie le había comprado nada, ni le había dado un mísero centavo; regresaba a su casa hambrienta y medio helada, ¡y parecía tan abatida, la pobrecilla! Los copos de nieve caían sobre su largo cabello rubio, cuyos hermosos rizos le cubrían el cuello; y la calentaban un poco.



En un ángulo que formaban dos casas –una más saliente que la otra–, se sentó en el suelo y se acurrucó hecha un ovillo. Encogía los piececitos todo lo posible, pero el frío la iba invadiendo, y, por otra parte, no se atrevía a volver a casa, pues no había vendido ni un fósforo, ni recogido un triste céntimo. Su padre le pegaría, además de que en casa hacía frío también; solo los cobijaba el tejado, y el viento entraba por todas partes, pese a la paja y los trapos con que habían procurado tapar las rendijas. Tenía las manitas casi paralizadas del frío. ¡Ay, un fósforo la aliviaría seguramente! ¡Si se atreviese a sacar uno solo del manojo, frotarlo contra la pared y calentarse los dedos!

Durante la lectura...

1. ¿Hasta ahora la historia ha coincidido con lo que te habías imaginado al inicio de la actividad?
2. ¿Qué crees que pasará con la vendedora de fósforos?
3. ¿Qué te hace pensar eso?
4. ¿Alguna vez te has sentido como la niña de la historia?
5. ¿Qué parte de la historia te hizo pensar en eso?

Continúa con la lectura...

Y sacó uno: «¡ritch!». ¡Cómo chispeó y cómo quemaba! Dio una llama clara, cálida, como una lucecita, cuando la resguardó con la mano; una luz maravillosa. Le pareció a la pequeñuela que estaba sentada junto a una gran estufa de hierro, con pies y campana de latón; el fuego ardía magníficamente en su interior, ¡y calentaba tan bien! La niña alargó los pies para calentárselos a su vez, pero se extinguió la llama, se esfumó la estufa, y ella se quedó sentada, con el resto del consumido fósforo en la mano.

Encendió otra, que, al arder y proyectar su luz sobre la pared, volvió a esta transparente como si fuese de gasa, y la niña pudo ver el interior de una habitación donde estaba la mesa puesta, cubierta con un blanquísimo mantel y fina porcelana. Un pavo asado humeaba deliciosamente, relleno de ciruelas y manzanas, cuando la niña lo iba a coger, en aquel momento se apagó el fósforo, dejando visible tan solo la gruesa y fría pared.

Encendió la niña un tercer fósforo, y se encontró sentada debajo de un hermosísimo árbol de Navidad. Era aún más alto y más bonito que el que viera la última Nochebuena, a través de la puerta de cristales, en casa del rico comerciante. Millares de velitas ardían en las ramas verdes, y de estas colgaban pintadas estampas, semejantes a las que adornaban los escaparates. La pequeña levantó los dos bracitos... y entonces se apagó el fósforo. Todas las lucecitas se remontaron a lo alto, y ella se dio cuenta de que eran las rutilantes estrellas del cielo; una de ellas se desprendió y trazó en el firmamento una larga estela de fuego. «Alguien se está muriendo» –pensó la niña, pues su abuela, la única persona que la había querido, ya, le había dicho: –Cuando una estrella cae, el alma de una persona buena se eleva hacia Dios.

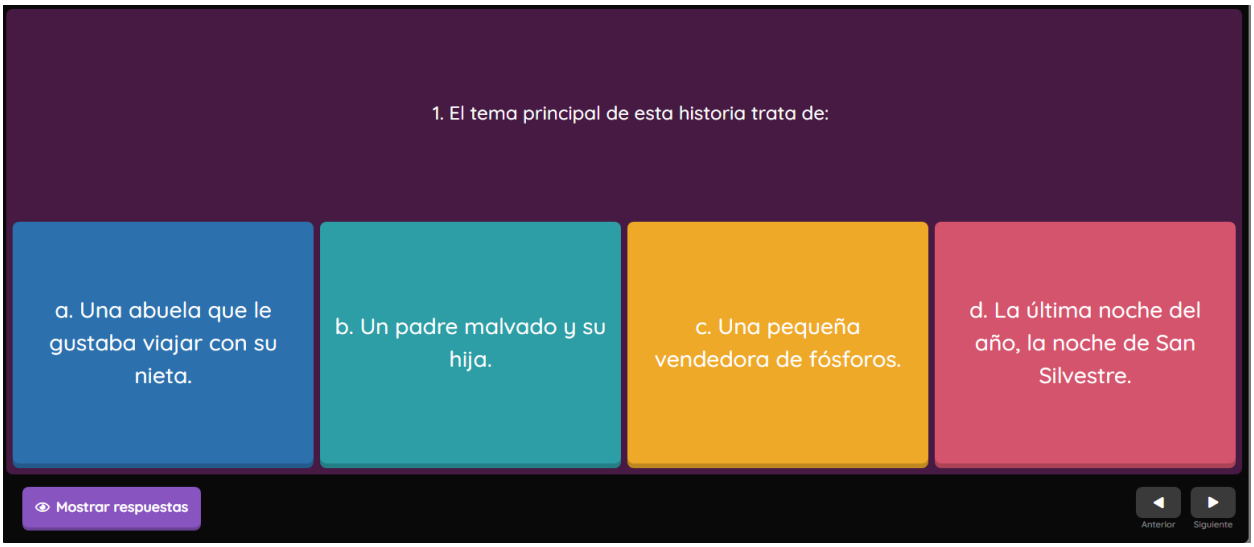
Frotó un nuevo fósforo contra la pared; se iluminó el espacio y de inmediato, apareció la anciana abuelita, radiante, dulce y cariñosa. –¡Abuelita! –exclamó la pequeña–. ¡Llévame, contigo! Sé que te irás también cuando se apague el fósforo, del mismo modo que se fueron la estufa, el asado y el árbol de Navidad. Se apresuró a encender los fósforos que le quedaban, afanosa de no perder a su abuela; y los fósforos brillaron con luz más clara que la del pleno día. Nunca la abuelita había sido tan alta y tan hermosa; tomó a la niña en el brazo y, envueltas las dos en un gran resplandor, llenas de gozo, emprendieron el vuelo hacia las alturas, sin que la pequeña sintiera ya el frío, ni el hambre ni el miedo.

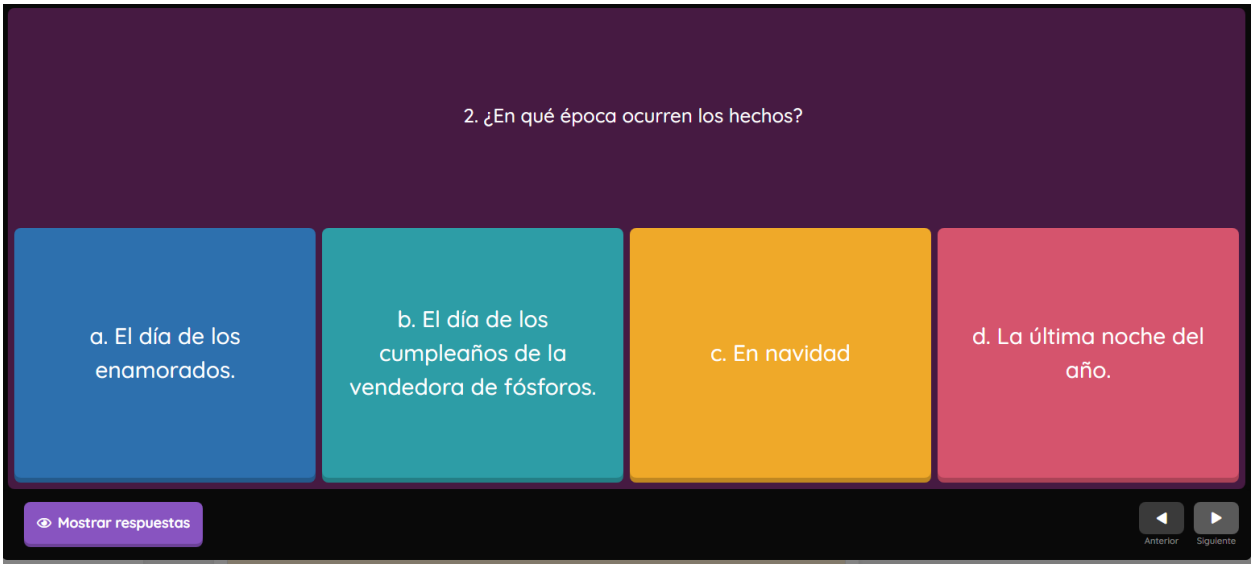
Pero en el ángulo de la casa, la fría madrugada descubrió a la chiquilla, con las mejillas rojas y la boca sonriente… Muerta, muerta de frío en la última noche del Año Viejo. La primera mañana del Nuevo Año iluminó el pequeño cadáver sentado con sus fósforos todos consumidos. «¡Quiso calentarse!», dijo la gente. Pero nadie supo las maravillas que había visto, ni el esplendor con que, en compañía de su anciana abuelita, había subido a la gloria del Año Nuevo.

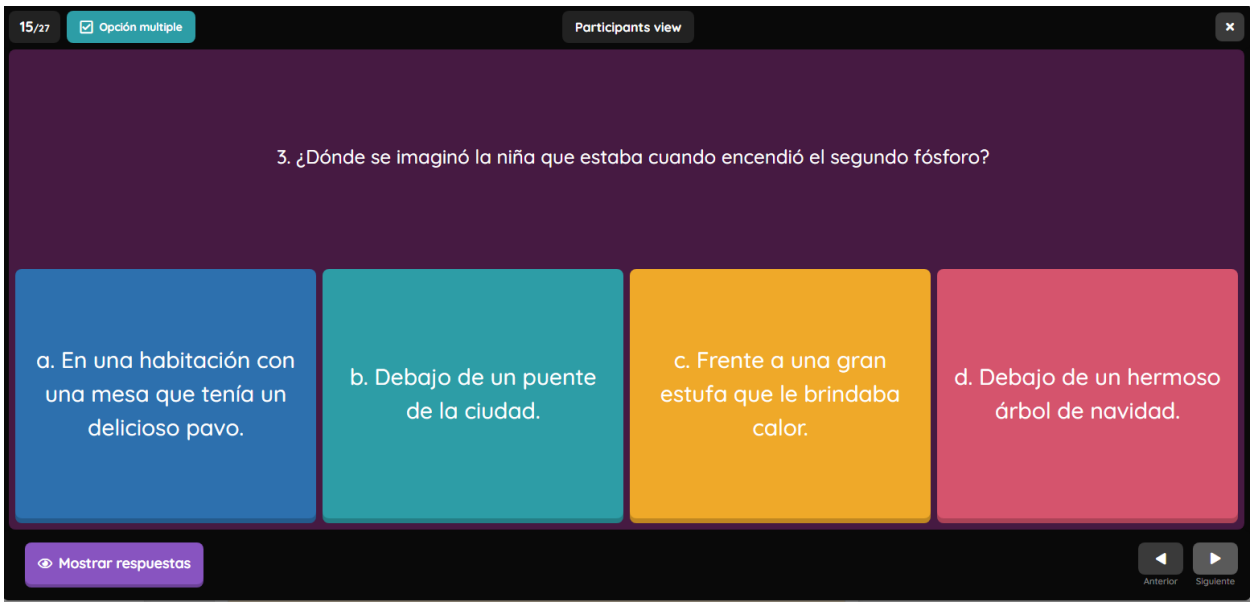
Después de la lectura

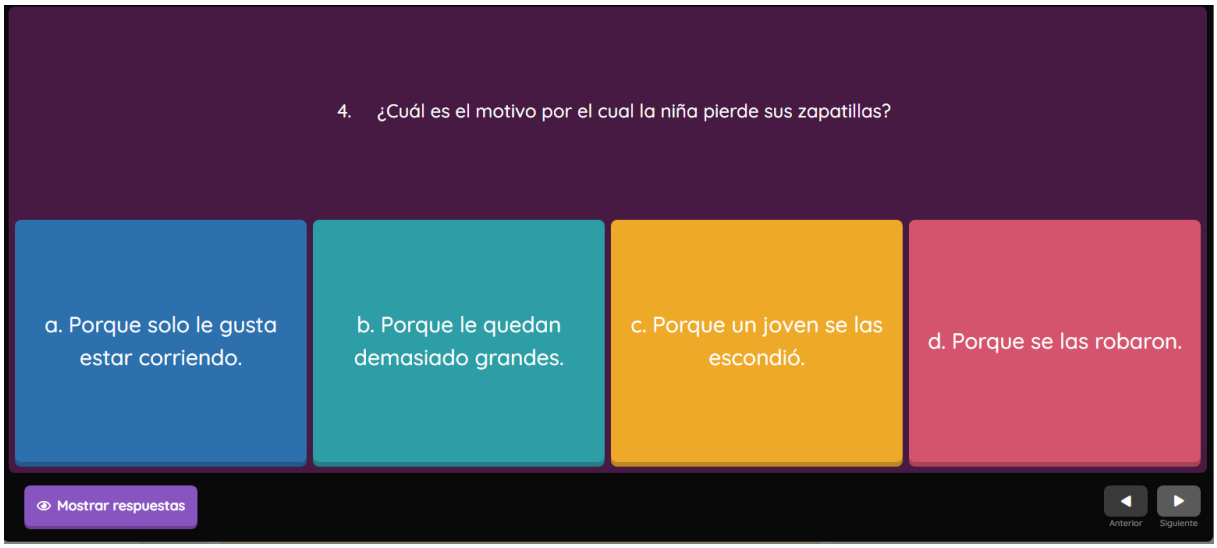
TE RETO A RESOLVER LAS PREGUNTAS

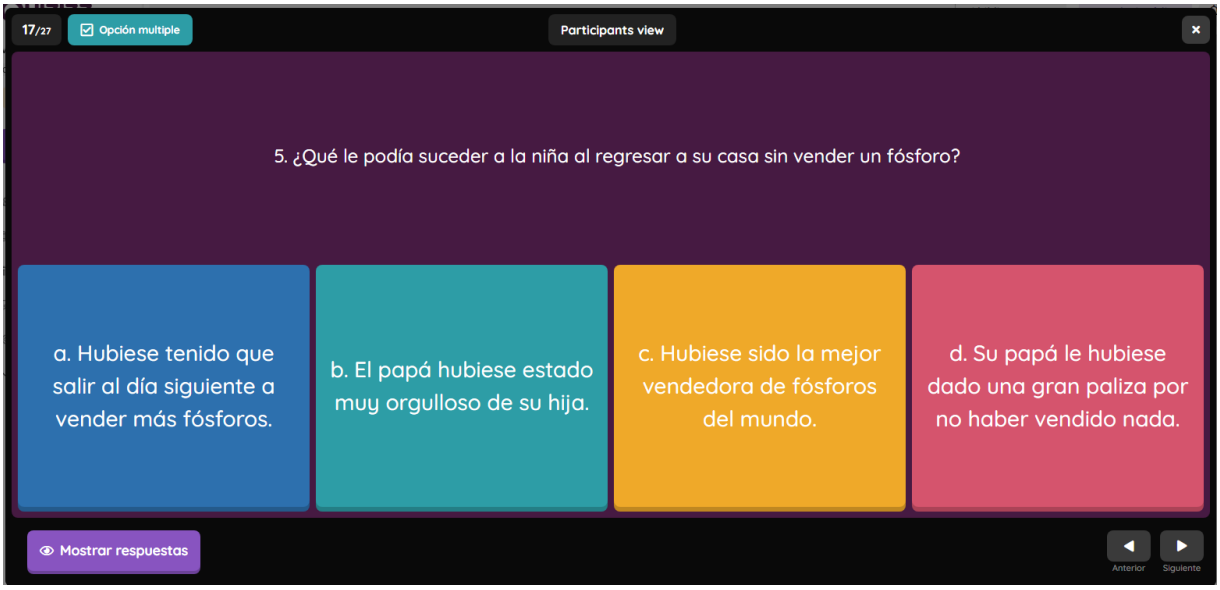
¡TU PUEDES!


1. El tema principal de esta historia trata de:
a. Una abuela que le gustaba viajar con su nieta.
b. Un padre malvado y su hija.
c. Una pequeña vendedora de fósforos.
d. La última noche del año, la noche de San Silvestre.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente


2. ¿En qué época ocurren los hechos?
a. El día de los enamorados.
b. El día de los cumpleaños de la vendedora de fósforos.
c. En navidad
d. La última noche del año.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

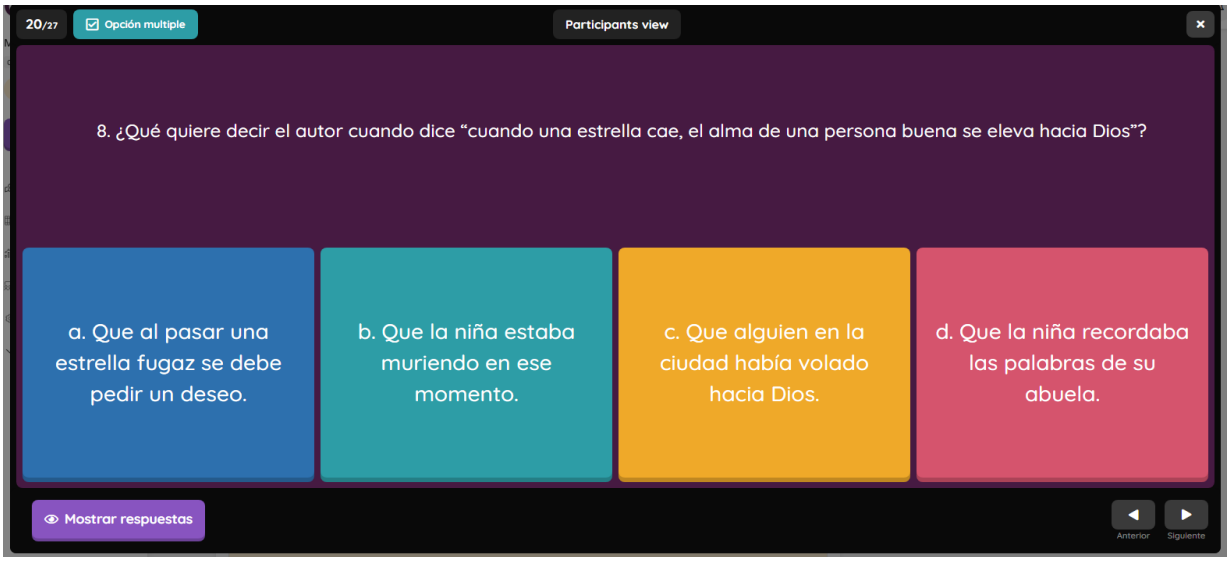

15/27
Opción multiple
Participants view
3. ¿Dónde se imaginó la niña que estaba cuando encendió el segundo fósforo?
a. En una habitación con una mesa que tenía un delicioso pavo.
b. Debajo de un puente de la ciudad.
c. Frente a una gran estufa que le brindaba calor.
d. Debajo de un hermoso árbol de navidad.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente


4. ¿Cuál es el motivo por el cual la niña pierde sus zapatillas?
a. Porque solo le gusta estar corriendo.
b. Porque le quedan demasiado grandes.
c. Porque un joven se las escondió.
d. Porque se las robaron.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente


17/27
Opción multiple
Participants view
5. ¿Qué le podía suceder a la niña al regresar a su casa sin vender un fósforo?
a. Hubiese tenido que salir al día siguiente a vender más fósforos.
b. El papá hubiese estado muy orgulloso de su hija.
c. Hubiese sido la mejor vendedora de fósforos del mundo.
d. Su papá le hubiese dado una gran paliza por no haber vendido nada.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

18/27
Opción multiple
Participants view
6. ¿Cuál de éstos títulos crees que estará más acorde con la historia?
a. La vendedora más pobre del mundo.
b. Una pequeña rubia con gran imaginación.
c. El reencuentro con mi abuelita.
d. La niña que murió de frío, pero feliz.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

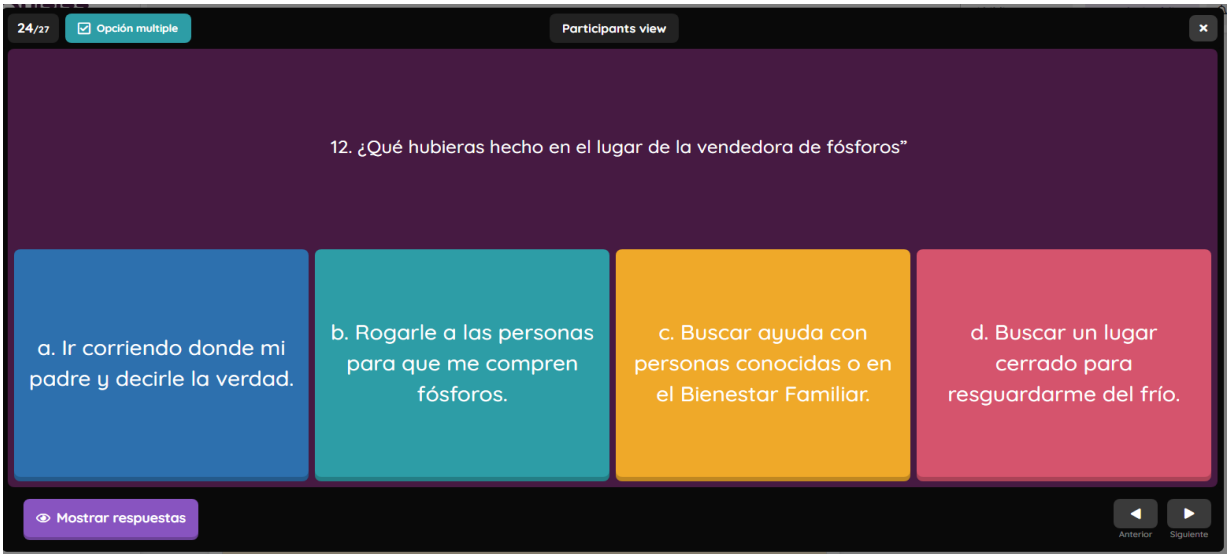
19/27
Opción multiple
Participants view
7. ¿Qué crees que representan las visiones de la niña?
a. Que eso era lo que anhelaba que en verdad pasara.
b. Que ella podía estar en cualquier lugar.
c. Que no se le apagara el fósforo.
d. Momentos felices vividos en familia.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

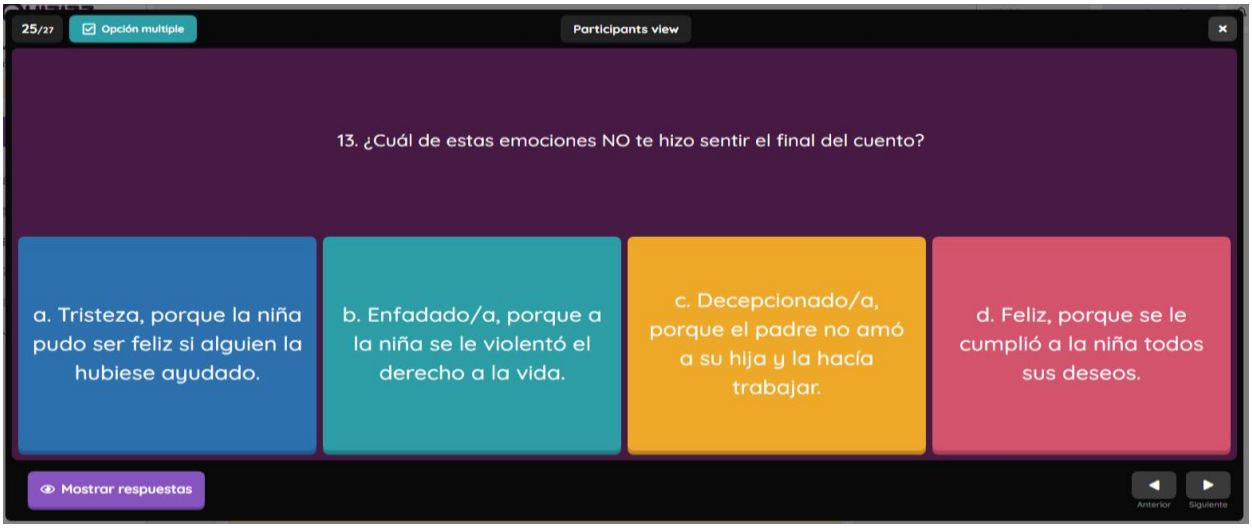

20/27
Opción multiple
Participants view
8. ¿Qué quiere decir el autor cuando dice “cuando una estrella cae, el alma de una persona buena se eleva hacia Dios”?
a. Que al pasar una estrella fugaz se debe pedir un deseo.
b. Que la niña estaba muriendo en ese momento.
c. Que alguien en la ciudad había volado hacia Dios.
d. Que la niña recordaba las palabras de su abuela.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

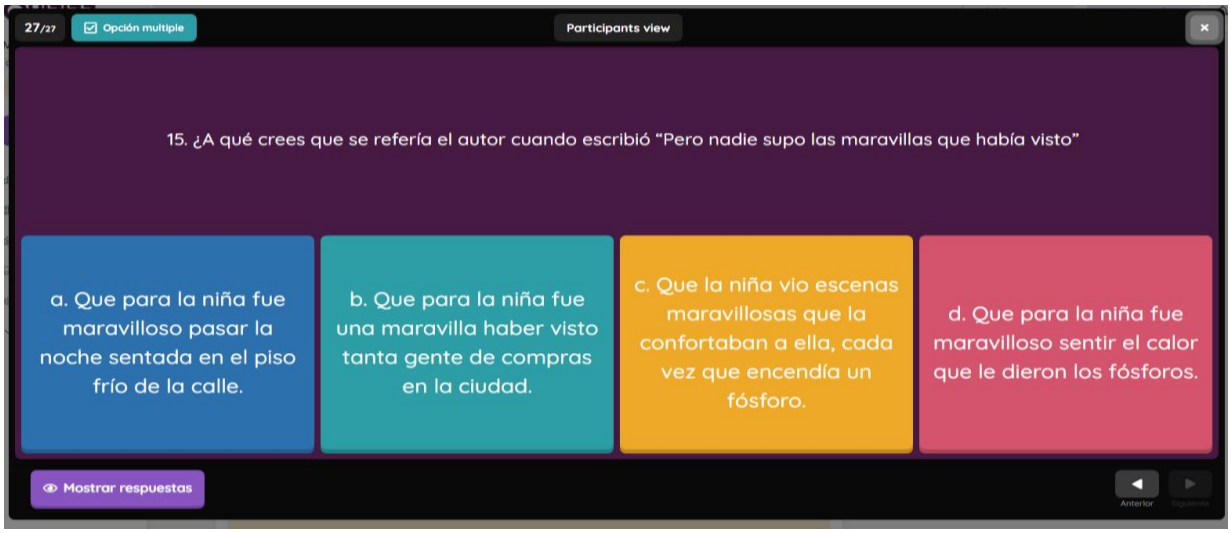
21/27
Opción multiple
Participants view
9. Cuando la niña dice: "¡Llévame contigo! Sé que te irás también cuando se apague el fósforo". Significa que la niña:
a. Deseaba que su abuela se quedara todo el tiempo con ella.
b. Deseaba que su abuela la abrazara para no sentir más frío.
c. Deseaba que su abuela se la llevara al cielo con ella.
d. Deseaba que su abuela reviviera.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

22/27
Opción multiple
Participants view
10. ¿Por qué crees que la niña tuvo ese tipo de visiones mientras encendía fósforos?
a. Porque el frío le hizo ver cosas alocadas.
b. Porque esas visiones encerraban todos los deseos de su corazón.
c. Porque su abuelita fue la única persona que la quiso.
d. Porque era una manera de escapar del frío que estaba haciendo.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente

23/27
Opción multiple
Participants view
11. Con la frase "Nunca la abuelita había sido tan alta y tan hermosa" El autor quiere comparar a la abuelita de la niña con:
a. Un ángel elevado en el cielo.
b. Una abuelita muy alta.
c. Con una abuelita muy hermosa.
d. Con la mejor abuela del mundo.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente


24/27
Opción multiple
Participants view
12. ¿Qué hubieras hecho en el lugar de la vendedora de fósforos"
a. Ir corriendo donde mi padre y decirle la verdad.
b. Rogarle a las personas para que me compren fósforos.
c. Buscar ayuda con personas conocidas o en el Bienestar Familiar.
d. Buscar un lugar cerrado para resguardarme del frío.
Mostrar respuestas
Anterior
Siguiente





Link en Quizziz "La vendedora de fósforos"

Anexo 8. ESTRATIC 2. Herramienta Liveworksheet, “LA LEYENDA DEL ESPANTAPÁJAROS.

Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

ESTRATIC 1 “LA LEYENDA DEL ESPANTAPÁJAROS”

Nombre del estudiante: **Grado:** Quinto

Objetivo: Evaluar los niveles de lectura adquiridos en la construcción, análisis y reflexión aplicados al cortometraje “La leyenda del espantapájaros”.

Recursos: Liveworksheets, PLE en Symbaloo.

Antes de ver y escuchar:

- Observa las imágenes y responde.

1. Quién es el personaje?
2. Qué crees que está haciendo?
3. Qué estado de ánimo se observa en el personaje?, ¿por qué?

4. Según el título y la imagen ¿de qué crees que tratará la historia?

Mira, oye e imagina:

la leyenda del espantapajaros con sonido YouTu...

Durante el video, Pausalo y responde:

* Crees que lo siguiente que pasará será:

¿Qué nos dice el cortometraje?

* Marca con una “X” la respuesta correcta.

5. ¿Cuál era el motivo que entristecía al espantapájaros?

- Tenía muchos problemas.
- Se sentía solo.
- Estaba enfermo.
- Sus amigos se habían perdido.

6. Según los humanos, ¿cuál es el trabajo de un espantapájaros?

- Saludar a los pájaros.
- Darles semillas a los pájaros para que se alimenten bien.
- Atemorizar y espantar a los pájaros.
- Regar la cosecha de trigo.

7. ¿por qué el espantapájaros quería otro trabajo?

- Porque quería que todos se dieran cuenta que era un ser amigable.
- Porque quería ir a trabajar a otro Campo de trigo.
- Porque quería compartir más tiempo con otros espantapájaros.
- Porque no le pagaban lo suficiente.

Docente investigadora: Mileydis Pacheco Ojeda

LIVEWORKSHEETS

Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

8. Traza líneas entre cada bloque, formando oraciones correspondientes a la leyenda del espantapájaros.

• Los cuervos cogieron las cenizas	• Decidieron vestir de luto.
• Un cuervo ciego cayó a los pies del espantapájaros	• y él lo cuido hasta sanar.
• Los pájaros nunca respondían al saludo	• Por qué nadie quería ser su amigo.
• El cuervo ciego y todos sus compañeros	• Porque temían del espantapájaros.
• Los pájaros creen que los espantapájaros	• Son seres malvados y despreciables.
• El espantapájaros se preguntaba con tristeza	• y las esparcieron muy alto por el aire.

9. Arrastra la frase hasta la imagen correspondiente, dándole un orden a la historia.

Los cuervos cogieron las cenizas del espantapájaros y volaron alto.

El espantapájaros llega a casa de su amo para que le de otro oficio que no ocasione temores.

Desde entonces los cuervos se volvieron negros, tristes y oscuros.

Aterrorizados el amo y los vecinos deciden matarlo prendiéndole fuego en el molino.

Una noche fría cayó a sus pies un cuervo ciego y hambriento y él lo cuidó.

El cuervo explicó que su trabajo era asustar de forma malvada a los pájaros que solo querían comer.

Érase una vez un espantapájaros que no tenía amigos y se sentía muy solo.

Le preguntó al cuervo por qué los pájaros no querían ser sus amigos.

El espantapájaros nunca volvió a estar solo porque sus cenizas estaban libres por el aire.

¿ Qué cosas te hace Pensar el cortometraje?

* Responde.

10. ¿Qué características físicas deben tener los espantapájaros?

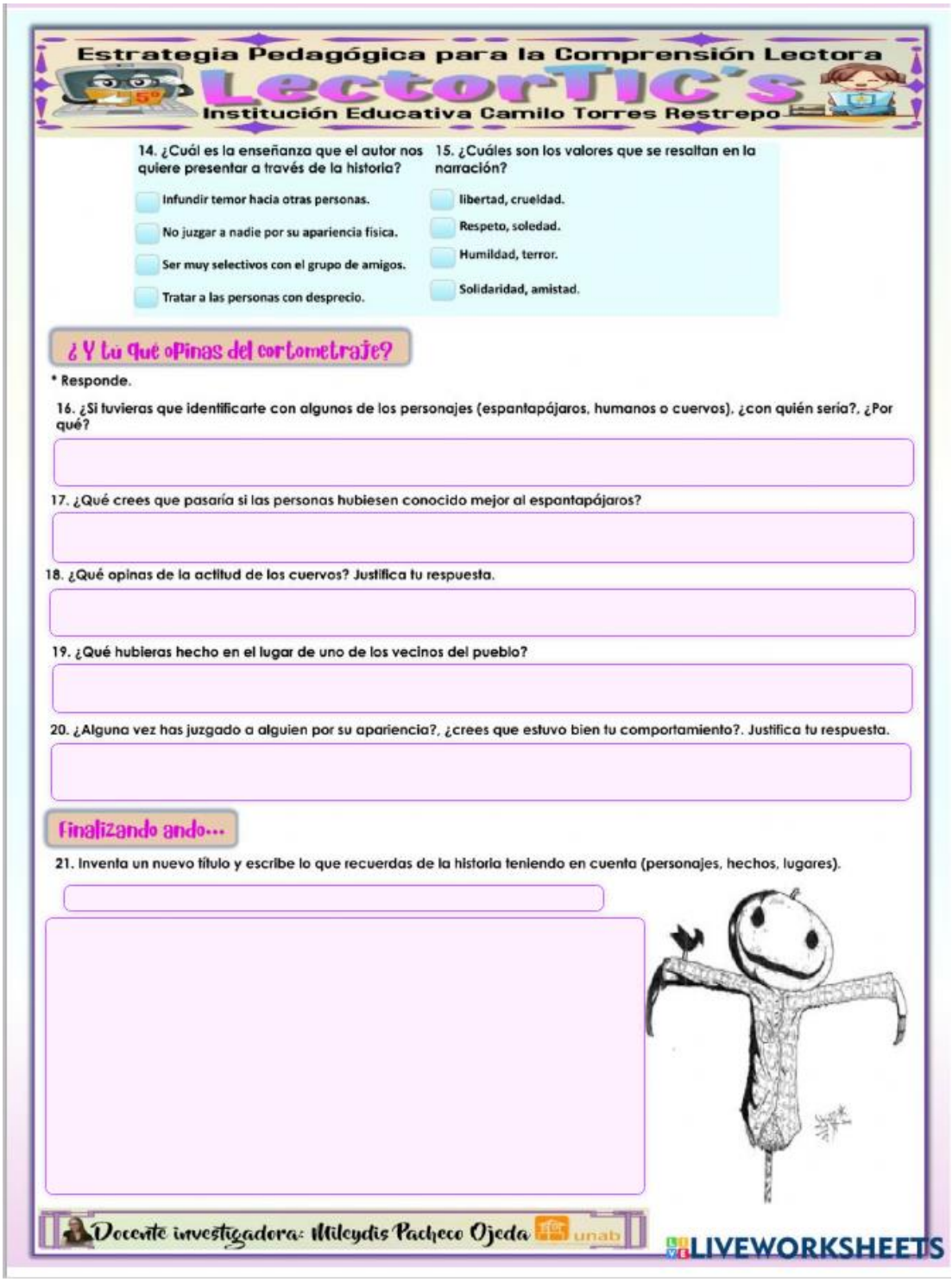
11. ¿Por qué los cuervos se vistieron de luto?

12. ¿De qué tenían miedo los habitantes del pueblo?

13. ¿Con qué profesión de la vida real relacionas la labor que hace el espantapájaros?, ¿por qué ?

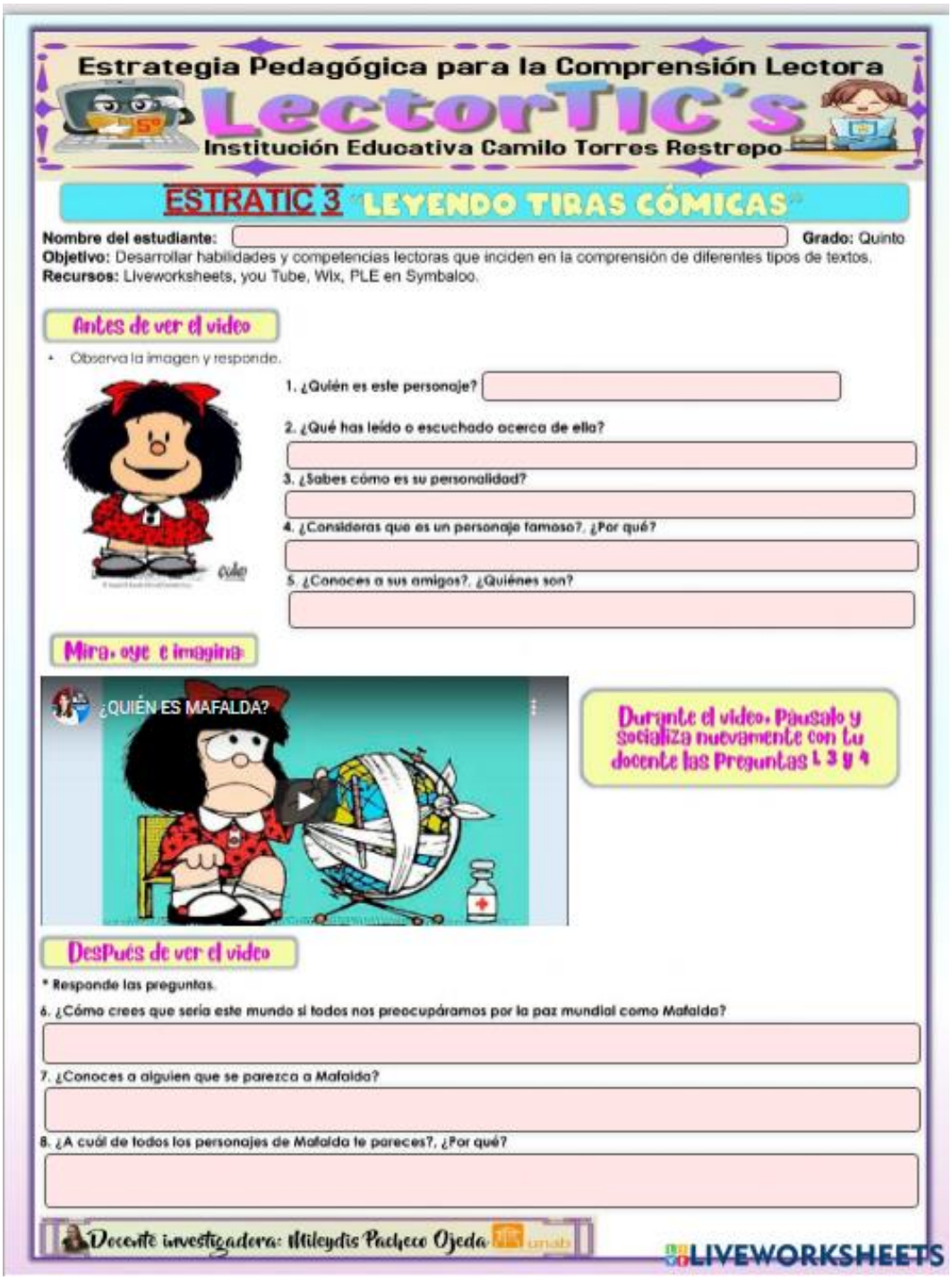
Docente investigadora: Mileydis Pacheco Ojeda

LIVEWORKSHEETS



[Link en Liveworksheet “La leyenda del espantapájaros”]

Anexo 9. ESTRATIC 3. Herramienta Liveworksheet, “LEYENDO TIRAS CÓMICAS”.



Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

ESTRATIC 3 LEYENDO TIRAS CÓMICAS

Nombre del estudiante: **Grado:** Quinto

Objetivo: Desarrollar habilidades y competencias lectoras que inciden en la comprensión de diferentes tipos de textos.

Recursos: Liveworksheets, you Tube, Wix, PLE en Symbaloo.

Antes de ver el video

- Observa la imagen y responde.

1. ¿Quién es este personaje?
2. ¿Qué has leído o escuchado acerca de ella?
3. ¿Sabes cómo es su personalidad?
4. ¿Consideras que es un personaje famoso?, ¿Por qué?
5. ¿Conoces a sus amigos?, ¿Quiénes son?

Mira, oye e imagina

Durante el video, Pausalo y socializa nuevamente con tu docente las Preguntas 1, 3 y 4

DesPués de ver el video

* Responde las preguntas.

6. ¿Cómo crees que sería este mundo si todos nos preocupáramos por la paz mundial como Mafalda?
7. ¿Conoces a alguien que se parezca a Mafalda?
8. ¿A cuál de todos los personajes de Mafalda te pareces?, ¿Por qué?

Docente investigadora: Mileydis Pacheco Ojeda

LIVEWORKSHEETS

Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

* Arrastra la frase hasta la imagen correspondiente, teniendo en cuenta la descripción de perso

MIGUELITO

FELIPE

SUSANITA

MAFALDA

LIBERTAD

GUILLE

MANOLITO

Es habladora, le gusta estar enterada de todas los chismes y la moda, su máxima aspiración es casarse y tener hijos.

Se encuentra preocupada por la humanidad y la paz mundial, critica al gobierno por no ayudar a solucionar los problemas sociales.

Es muy liberal y proyecta abiertamente ideas políticas en contra del sistema establecido. Desea que el pueblo se levante en una revolución social.

Sus ideas son anticlasistas y capitalistas, es tenaz y materialista.

Se hace preguntas complejas y absurdas sobre la realidad. Es directo y sincero, por lo que a veces puede parecer cruel.

Le encanta la sopa y protagoniza las travesuras propias de los niños.

Ingenuo, perezoso, soñador, tímido y desaplicado. No le gustan las tareas escolares.

Antes de leer la tira comica

* Observa la imagen y responde.

9. ¿Qué puedes observar en la imagen?

10. ¿Qué sentimiento expresa Mafalda en la imagen?

11. ¿Cuál crees que es el motivo por el cual se siente así?

Docente investigadora: Mileydis Pacheco Ojeda

LIVEWORKSHEETS

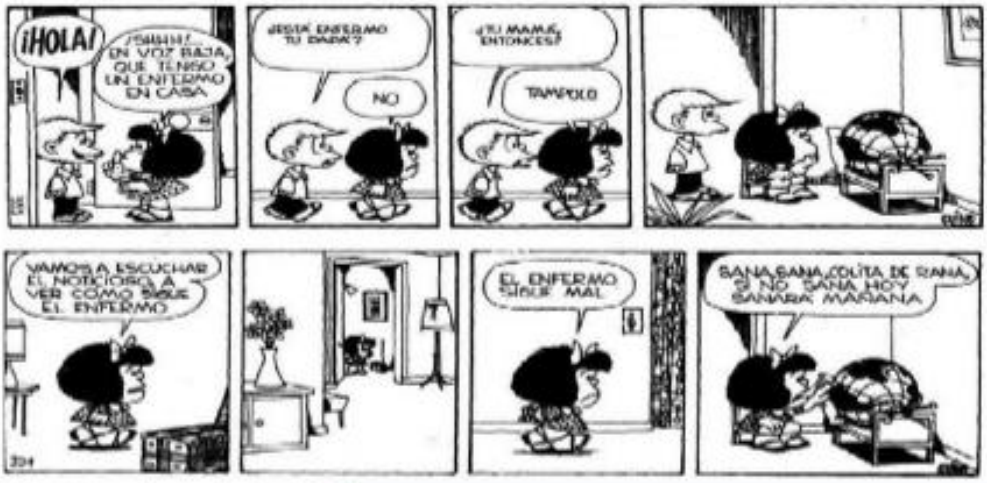
Estrategia Pedagógica para la Comprensión Lectora

LectorTIC's

Institución Educativa Camilo Torres Restrepo

Leyendo textos discontinuos...

* Observa y analiza detalladamente la siguiente tira cómica y responde a las preguntas de acuerdo al diálogo entre Mafalda y Felipe.



12. ¿Qué título le pondrías a esta caricatura?

13. Según Mafalda, ¿Quién estaba enfermo?

14. ¿Cuáles son los motivos por el cual Mafalda dice que el planeta está enfermo?

15. ¿Cuál fue la reacción de Felipe al enterarse quién era el enfermo?

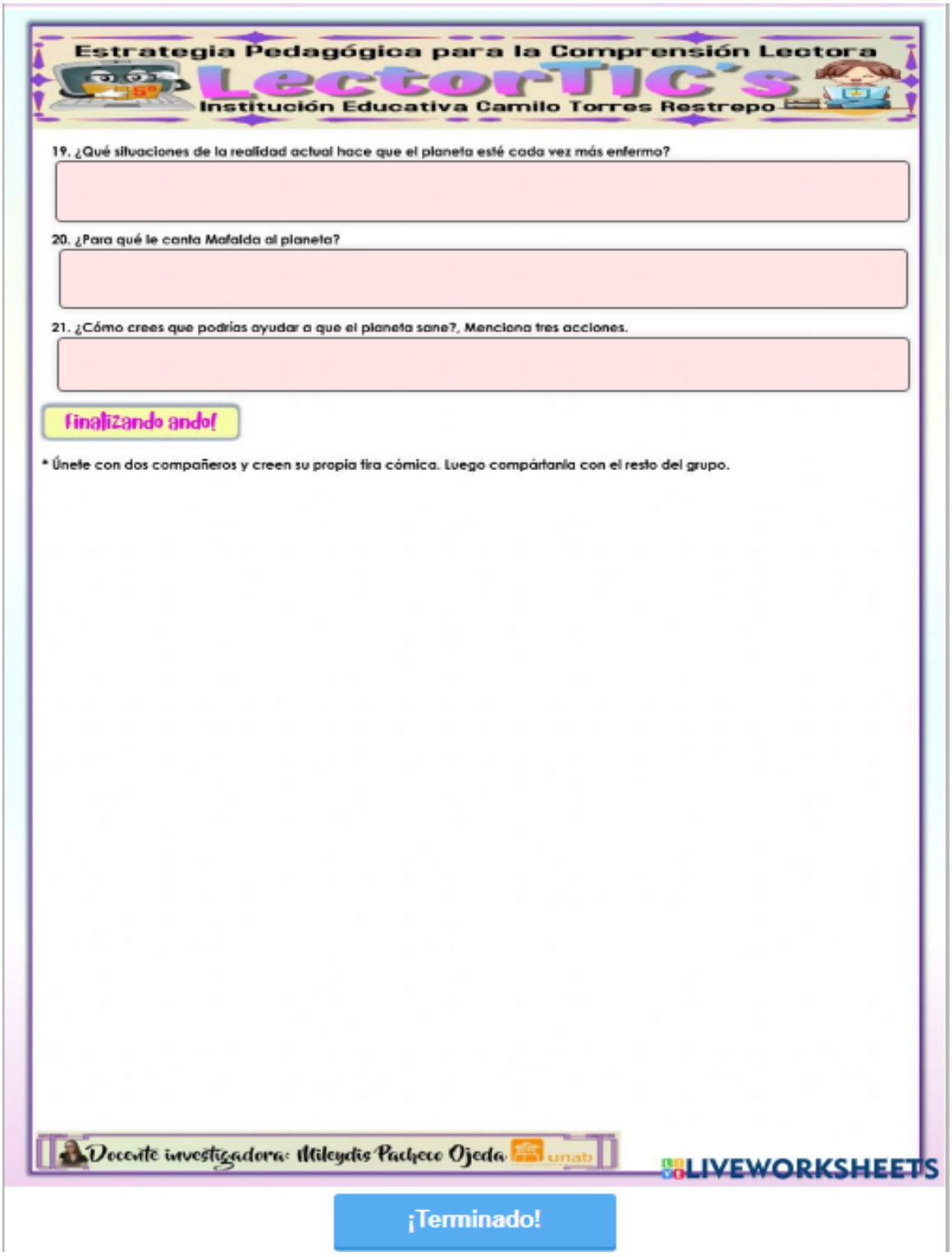
16. ¿A qué se refiere Mafalda cuando dice "El enfermo sigue mal"?

17. ¿Cómo calificarías la actitud de Mafalda?. ¿Por qué?

18. ¿Por qué Mafalda buscaba la cura?

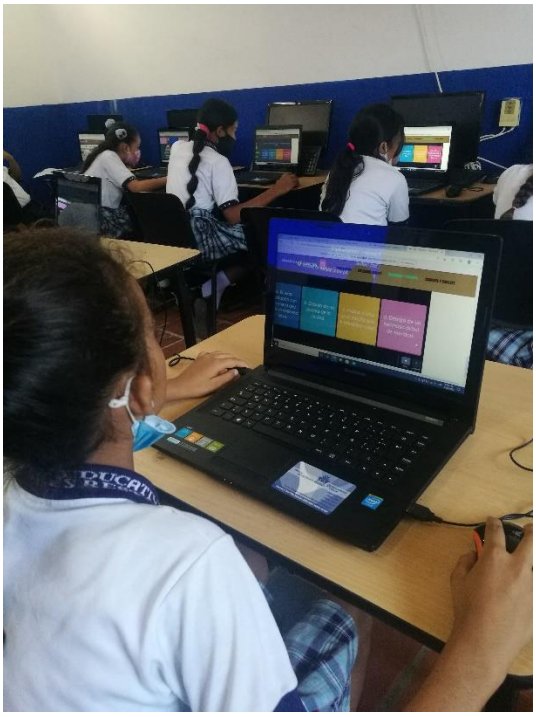
Docente investigadora: Mileydis Pacheco Ojeda

LIVEWORKSHEETS

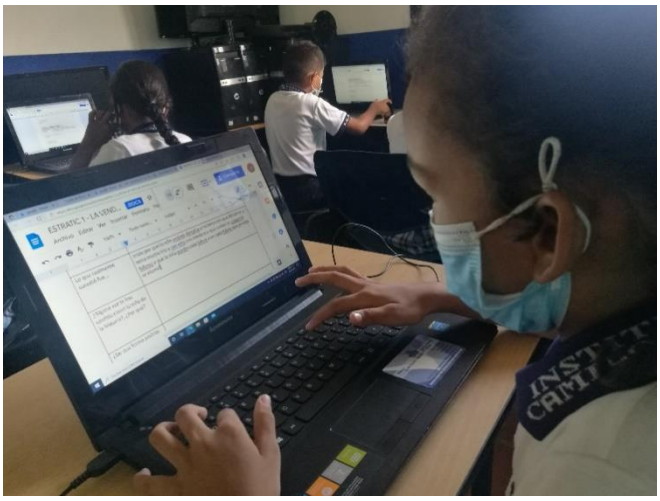


Link Liveworksheet “Leyendo tiras cómicas”

Anexo 10. Evidencias fotográficas.

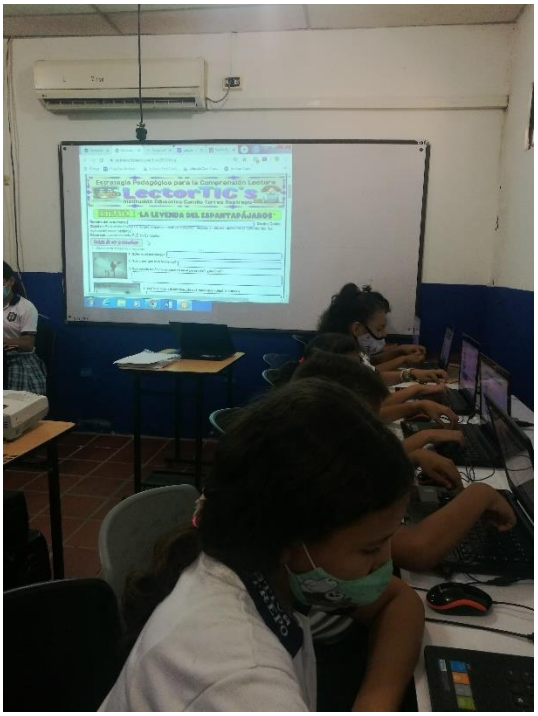


Estudiante de grado 5° desarrollando la ESTRATIC 1 “La vendedora de fósforos”



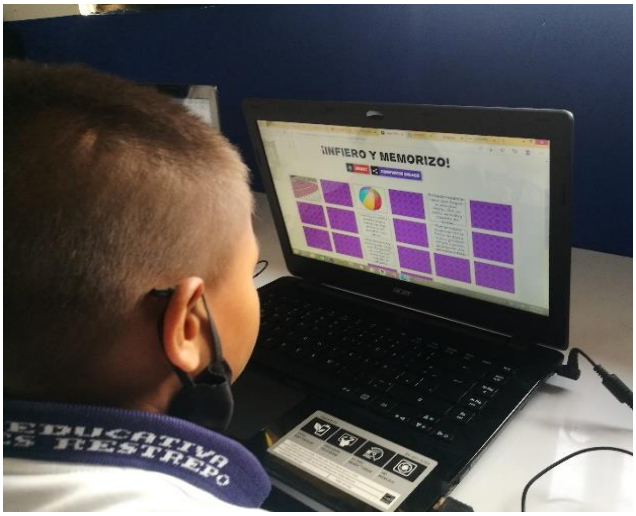
Estudiante de grado 5° desarrollando actividad colaborativa en Google Drive.

Estudiante de grado 5° desarrollando la ESTRATIC 2 “La leyenda del espantapájaros”

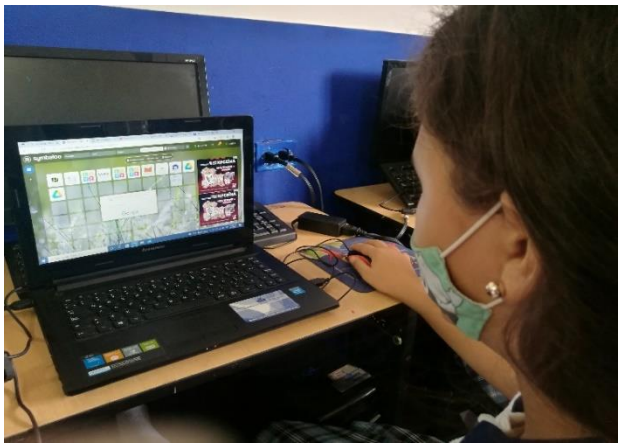


Estudiante de grado 5° desarrollando la ESTRATIC 2 “La leyenda del espantapájaros”

Estudiante de grado 5° desarrollando la ESTRATIC 3 “Leyendo tiras cómicas”



Estudiante de grado 5° desarrollando el juego “Infiero y memorizo”



Estudiante de grado 5° incluyendo actividades lectoras en su PLE de Symbaloo.

Estudiante de grado 5° incluyendo actividades lectoras en su PLE de Symbaloo.