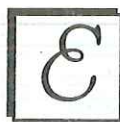


Reflexiones sobre la evaluación del aprendizaje

Síntesis del seminario pedagógico
de los profesores de la
Facultad de Ingeniería Financiera

1. INTRODUCCIÓN



En desarrollo del Seminario de Área planteado en el contexto del Proyecto Educativo Institucional (PEI), nos hemos dado a la tarea de reflexionar acerca de la "evaluación", tema que ha vivido diversos procesos, y que ha sido limitado generalmente al ámbito cuantitativo; de ahí que nuestra intención al presentar este documento no sea otra que la de mostrar las muchas alternativas de que disponemos con la evaluación, para que nos atrevamos a innovar en este campo, a cambiar los antiguos esquemas en los que la evaluación sólo se ve como instrumento para medir el éxito o fracaso, sino por el contrario, una forma de "identificar y verificar los conocimientos, los objetivos, las habilidades", sin tener como meta la asignación de una nota sino la intención de observar y analizar como avanzan los procesos de aprendizaje y formación utilizados.⁷⁵

⁷⁵ Estévez Solano, Cayetano. Evaluación Integral por procesos. Una experiencia construida desde y en el aula. Colección Mesa Redonda 1996.

2. SOBRE EL CONCEPTO DE EVALUACION

En el transcurso de los tiempos se ha tratado de dar varios conceptos de evaluación.

Al leer el documento "La evaluación en el aula y más allá de ella" publicado por el Ministerio de Educación Nacional en abril de 1.997, resumimos que la evaluación, es sinónimo de apreciación y estimación.

La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca estimar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del estudiante, con el fin de determinar qué avances se han alcanzado en relación con los logros propuestos; qué conocimientos se han adquirido o construido; hasta qué punto se han apropiado de ellos; qué habilidades y destrezas se desarrollan; qué actitudes y valores se fomentan y hasta dónde están consolidadas.

Es importante recordar que "dado que la evaluación educativa implica interacción personal, se constituye en una relación tanto intelectual como afectiva".⁷⁶

3. ¿ QUÉ ES EVALUAR ?

En el libro "Evaluación del aprendizaje", Benjamín Bloom, al responder el interrogante ¿qué es evaluar?, nos presenta una recopilación de definiciones que transcribimos a continuación:

- ◆ Es un método para adquirir y procesar la evidencia necesaria para mejorar el aprendizaje del estudiante y la enseñanza.
- ◆ Evaluar es algo que abarca una gran variedad de evidencias, más allá del habitual examen final.
- ◆ La evaluación es una ayuda para aclarar las metas y objetivos más importantes de la educación y un proceso para determinar la evaluación de los estudiantes en los aspectos deseados.
- ◆ Un sistema de control de calidad que puede determinar en cada etapa del proceso de enseñanza aprendizaje, si ese proceso es eficaz o no y si no lo es, indicar los cambios que deben efectuarse para asegurar su eficacia antes de que sea demasiado tarde.

⁷⁶ Serie Documento de trabajo "La evaluación en el aula y más allá de ella". MED. 1997.

- ◆ Un instrumento de la práctica educativa que permite establecer si ciertos procedimientos alternativos son eficaces o no, para alcanzar un conjunto de metas educacionales.
- ◆ La evaluación es la reunión sistemática de evidencias, con el fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos; y establecer también el grado de cambio en cada estudiante.

¿PARA QUÉ EVALUAR ?

Pedro Lafourcade, en "Evaluación del aprendizaje" nos da algunas respuestas al interrogante: ¿para qué evaluar?, las cuales mencionaremos aquí porque nos ofrecen argumentos bastante convincentes:

"¿Para qué evaluar?"

- ◆ Para saber cuáles objetivos fueron cumplidos a través del ciclo didáctico proyectado.
- ◆ Intentar un análisis de las causas que pudieron haber motivado deficiencias en el logro de las metas propuestas.
- ◆ Adoptar una decisión en relación con la causal que concurrió al logro parcial de los objetivos previstos.
- ◆ Aprender de la experiencia y no incurrir, en los mismos errores en el futuro.

¿Qué significa evaluar?

"Evaluar significa producir un juicio de valor sobre algo en relación con unos criterios previamente establecidos.

En materia educativa la evaluación debe ser la tarea sistemática y organizada en producir juicios de valor, sobre todos y cada uno de los procesos, instrumentos y actores comprendidos en el proyecto educativo a fin de tomar decisiones con sentido para dicho proyecto". (Proyecto educativo - UNAB)

En el libro la evaluación como componente del PEI, pudimos sintetizar que "se evalúan los procesos del ser humano que apunten a la perfección:

- ◆ los procesos de desarrollo del estudiante.
- ◆ los procesos pedagógicos.
- ◆ los procesos organizacionales y administrativos".

Los anteriores son considerados como los tres elementos que componen el qué de la evaluación institucional, o la macroevaluación, qué constituye el ente por evaluar, siendo dinámica en tiempo y espacio.

Nuestro trabajo hace énfasis en los procesos de desarrollo de los estudiantes, entendido éstos, como unidades integradas implícitas en el hecho específico de evaluar en la educación, el cual es permanente y prolongado en el tiempo.

Los procesos en la evaluación constituyen unidades básicas estables que hay en el todo de la acción pedagógica; la evaluación por procesos supera la valoración fragmentada, permitiendo una valoración integral, haciéndonos un claro llamado a la reflexión sobre las acciones pedagógicas.

Cayetano Estévez Solano nos dice "evaluar procesos implica, así, abandonar la óptica de medir o buscar resultados al finalizar un período académico y se centra en los conjuntos o unidades que son lo fundamental durante todo el tiempo de comienzo a fin" ⁷⁷

Al comprendernos en la evaluación por procesos en los estudiantes nos surge la incógnita ¿qué procesos se pueden evaluar en educación?. enumerarlos no significa que éstos estén separados entre sí ya que todos ellos están encaminados al mejoramiento y crecimiento de los sujetos que integralmente están aprendiendo; algunos de ellos son:

- Desarrollo biológico
- Desarrollo comunitario
- Desarrollo cognoscitivo
- Desarrollo valorativo
- Desarrollo afectivo

Desarrollo biológico: tiene que ver con el crecimiento físico y el funcionamiento de los distintos sistemas y órganos que conforman el servicio; incluye el desarrollo muscular, el movimiento, la coordinación, el equilibrio, la salud, la higiene y otros.

Desarrollo comunicativo: se refiere a la capacidad para mejorar y comprender distintas formas de expresión, producir y captar mensajes, manejar códigos y sistemas simbólicos, construir y comunicar significados.

Aquí se destacan la construcción y comprensión del discurso oral y escrito.

Desarrollo cognoscitivo: tiene que ver con la adquisición, construcción o reconstrucción del saber con base en el desarrollo del pensamiento, que implica actividades como la atención, la percepción, el análisis, la síntesis, la solución de problemas, la elaboración y manejo de conceptos, principios y métodos, entre otros.

Desarrollo valorativo: tiene que ver con los valores morales y estéticos.

Los valores morales apuntan a la formación del sentido de justicia, a la observación de las normas, a la participación, al respeto de los derechos humanos, a la tolerancia, a la convivencia, al desarrollo de la autonomía y en general a la formación de la conciencia moral y ética. los valores éticos tienen que ver con el desarrollo de la sensibilidad, la expresividad, la imaginación, la creatividad, la emotividad y el gusto.

Desarrollo afectivo: hace referencia a los sentimientos, las emociones y las actitudes.

Desde nuestras reflexiones durante el seminario de área, concluimos una vez más que en todas las asignaturas se debe evaluar por procesos integrales, ya que a través de ellos se mira la totalidad del proceso utilizado, buscando comprenderlo, analizarlo y armonizarlo en sus partes, sus eventos y momentos en constante relación, creando día a día la conciencia de que el estudiante es más importante que la calificación, que hasta hace poco tiempo, se tenía como elemento primordial dentro del proceso evaluativo en la educación.

1. Instrumentos para la evaluación por procesos.

Para evaluar por procesos es necesario identificar claramente los instrumentos más útiles en la evaluación. El libro "evaluación como componente del PEI" presenta una clara definición de lo que son los instrumentos de evaluación y además los describe uno por uno, así:

" Los instrumentos de evaluación son herramientas que permiten colocar al estudiante en distintas situaciones, presentándole exigencias que produzcan en él reacciones; de ahí que el educador debe conocer el mayor número de ellas. Las más comunes son:

- La autoevaluación
- La coevaluación

- El portafolio
- El debate
- Libro abierto
- La entrevista
- El diálogo
- La observación
- La representación gráfica
- Pruebas objetivas
- Instrumentos tradicionales

Los instrumentos de evaluación están clasificados, pero pueden utilizarse en distintas formas para evaluar cualquier aspecto del – qué – de la evaluación. Veamos el siguiente cuadro:

Procesos de Desarrollo		
Desarrollo	Quehaceres del hombre	
Aspectos	El que de la evaluación	Instrumentos
cognoscitivo (pensar)	contenidos pragmáticos procesos de pensamiento habilidades comunicativas	♦ autoevaluación ♦ portafolio ♦ libro abierto ♦ pruebas de análisis, comprensión. ♦ representación gráfica
socioafectivo (sentir)	ética y moral valores, actitudes motivación expresión estética interacción y participación	diálogos entrevistas debate autoevaluación
físico (hacer)	destrezas competencias físicas	observación coevaluación autoevaluación

Ahora describimos cada uno de los instrumentos de evaluación citados con anterioridad para dar más claridad al tema.

Autoevaluación: es la acción de emitir juicios sobre nuestro comportamiento y desempeño con el fin de mejorar.

Debe ser promovida en las aulas de clase para fortalecer la autonomía, la responsabilidad y la toma de decisiones. Si nuestros estudiantes son protagonistas de su formación, se crea un clima apropiado para que este instrumento se promueva con éxito, siempre y cuando se haya implantado un proceso gradual acorde con la edad de los estudiantes, en el cual ellos puedan valorar sus logros y sus desaciertos con base en criterios claramente preestablecidos, lo cual les permite recuperar el valor de la subjetividad.

La coevaluación: Es una estrategia complementaria de la anterior. Es la evaluación mutua que se hacen los integrantes de un grupo. Al aplicar esta técnica hay que tener presente, que debe reinar un clima de mutua aceptación y confianza para reconocer los logros y dificultades con el ánimo de buscar métodos para ser mejores cada día, sin tomar represalias y basándose en el diálogo.

La heteroevaluación: Es la evaluación que hace un sujeto del desempeño del otro u otros sujetos, de una manera unilateral.

Es la estrategia tradicional que utilizamos los maestros para evaluar el rendimiento de los estudiantes.

Este instrumento combinado con los dos anteriores puede mostrar pautas muy claras sobre los distintos procesos de desarrollo dentro de aula de clase y no podemos desecharla totalmente; es necesario revisar cada una de las prácticas aplicadas dentro de este esquema para que no sea esta la única forma de evaluar, y se constituya en una causa de deserción escolar, trayendo consecuencias negativas en el desarrollo de los procesos educativos.

La representación gráfica: es el instrumento en el cual los estudiantes elaboran gráficas, diagramas, mapas conceptuales, para emitir mensajes y explicar conceptos.

El portafolio: es un juicio elaborado acerca de un trabajo compuesto de diferentes actividades, a través de observaciones, apreciaciones sucesivas y retroalimentaciones realizadas durante un período de tiempo más o menos largo.

Esta estrategia es útil para valorar y apoyar los trabajos realizados con proyectos, consulta bibliográfica, trabajos que demandan creatividad, tales como planteamiento de problemas de la vida cotidiana, y construcción de juegos basados en las matemáticas.

La evaluación a través del portafolio consiste en apreciar en forma permanente el trabajo que el estudiante va adelantado con un verdadero seguimiento de los procesos de aprendizaje.

Esta estrategia permite a los estudiantes el desarrollo de las capacidades reflexivas, el cuestionamiento y juzgamiento de sus propios trabajos. Les muestra una nueva visión de sus logros, ofreciendo la oportunidad de identificar el grado de la evaluación, haciendo del aprendizaje un proceso activo y significativo.

Es importante que el docente convenga la estrategia con los estudiantes para intercambiar puntos de vista sobre sus logros y dificultades y para hacer mayores exigencias. También los aportes de los compañeros de grupo son necesarios y permiten la retroalimentación.

Al finalizar un período determinado, los estudiantes deben seleccionar los trabajos más significativos en cuanto a cambios y avances, para que elaboren sus propios juicios.

Estos trabajos coleccionados permiten al estudiante y al docente, examinarlos en aspectos como:

- Grado de comprensión que tiene sobre algo
- Aplicación de conocimiento a nuevas situaciones
- Formulación de hipótesis, diseño de experimentos y realización de los mismos
- Planteamientos de problemas y formas de solución
- Procedimiento que utiliza para clasificar
- Observaciones realizadas y registros de las mismas
- Interpretación de la información
- Capacidad de participación
- Grado de recreación
- Gustos, intereses y habilidades

Para que se cumpla claramente la función de la evaluación por portafolio, es necesaria la organización de los trabajos en las carpetas con informaciones claras, referentes a identificaciones, reflexiones y heteroevaluaciones.

El debate: Consiste en una confrontación de ideas y deberes alrededor de un tema específico sustentado por un grupo de estudiantes, ponentes y expositores.

Como en el debate suceden controversias, se presentan argumentos en uno u otros sentidos y cada participante puede hacerlo con su estilo personal, convirtiendo las mismas en oportunidades para formular juicios sobre las evaluaciones cognoscitivas, socioafectivas y sicomotoras del estudiante, permitiéndole apreciar su lógica, su raciocinio, su capacidad de intervenir, la expresión oral, el ordenamiento de ideas y el liderazgo.

Esta herramienta le permite al maestro recoger información para elaborar sus juicios sobre el desempeño de los estudiantes, organizando la clase para debatir las ideas sobre los logros que se van a evaluar. El educador debe apoyarse en diseños que le sirvan para consignar manifestaciones y anécdotas ocurridas que luego serán interpretadas.

Al emitir los juicios se debe ser muy cuidadoso, sobre todo con los estudiantes que con su actuación proporcionan información insuficiente.

Esta herramienta exige reglas de comportamiento, tales como:

El respeto al uso de la palabra; saber escuchar, utilizar vocabulario adecuado, emplear correctamente los tiempos asignados para participar; además, el tema seleccionado debe ser presentado al grupo con varios días de anticipación y revisadas previamente las posiciones que asumirán los estudiantes para organizar el grupo en ponentes y opositores.

Libro abierto: Consiste en permitir que los estudiantes consulten textos, cuadernos o cualquier otro documento para resolver un ejercicio. Esta técnica se opone a las tradicionales pruebas o exámenes que miden aprendizajes de memoria.

La entrevista: Es una conversación planeada con un propósito determinado. Permite descubrir intereses, expectativas y dificultades de aprendizaje. La entrevista debe ser preparada con anterioridad, cuidando que las preguntas correspondan a lo que se investiga y que tengan la mayor precisión y claridad. También puede ser espontánea dando libertad al estudiante de hablar sobre temas de su interés. En ambos casos es

importante el registro de los datos más valiosos que surjan en la entrevista, y que puedan servir después para orientar al estudiante.

El diálogo: Conversación espontánea e informal entre dos personas sobre un tema específico.

Es necesario conceder un tiempo determinado para cumplir con el propósito; es útil para apreciar estados de procesos axiológicos, internalización de valores y actitudes y para reconocer con más detalles el por qué de los comportamientos de los alumnos.

En la valoración de logros cognoscitivos, el maestro puede formar parejas para que dialoguen sobre el asunto por evaluar y en la medida en que los escuche podrán emitir juicios, o también puede dialogar directamente con el estudiante acomodándose a su nivel comunicativo.

La observación consiste en examinar en forma atenta y permanente los procesos de formación del estudiante tanto en el aula como fuera de ella, con el fin de recoger información sobre sus características y comportamientos.

La observación puede desarrollarse en forma espontánea, de manera intencional o planeada; de todas maneras es necesario escribir sobre lo que se observa.

La observación espontánea surge en cualquier momento y lugar de la vida escolar. El maestro puede hacer un análisis sobre el registro anecdótico de una situación observada, para hacer un comentario interpretativo del hecho. Esto se puede discutir con el o los estudiantes que lo protagonizaron, para conocer más a fondo la intención y los factores de la ecuación, confirmando o modificando la apreciación inicial y poder dar la orientación pertinente.

Esta observación es valiosa en la medida en que se aporta información para orientar mejor a los estudiantes, información que difícilmente se conseguirá con instrumentos demasiado formales o estructurales.

La observación planeada o estructurada, es aquella en la cual se fijan objetivos precisos y se utilizan instrumentos previamente preparados para registrar la información. Este tipo de observaciones requiere un gran manejo de la evaluación.

La encuesta: es la aplicación de un cuestionario previamente elaborado para obtener información referente a temas, problemas y situaciones determinadas. Las preguntas que se utilicen deben ser pertinentes, precisas y adecuadas al nivel del alumno.

El juego de roles: consiste en una dramatización en la cual se representan papeles con el fin de apreciar desempeños o ilustrar problemas, y buscar soluciones.

Todos los anteriores instrumentos de evaluación son necesarios en las distintas áreas del saber. Es importante recordar que las formas tradicionales de evaluación como pasar al tablero, las preguntas sueltas, los ejercicios extraclases, las prácticas de laboratorio, las pruebas objetivas, siguen siendo válidas como herramientas para recoger información y apoyar la emisión del juicio. Los educadores debemos utilizarlas adaptándolas al nuevo enfoque evaluativo, es decir, despojándolas de la rigidez y el autoritarismo que las caracterizaban. No podemos desconocer que en las diferentes pruebas de tipo cognoscitivo como las lces poseen un valor por Que. son potenciadoras de procesos mentales i motivan a los jóvenes a prepararse mejor elevando así la calidad de aprendizaje a nivel personal.

1. EVALUACIÓN TRADICIONAL Vs. NUEVA EVALUACIÓN

Presentamos un paralelo entre la evaluación tradicional y la nueva evaluación con el fin de hallar las diferencias.

EVALUACIÓN TRADICIONAL

Predomina el interés por la medición y los datos estadísticos

Se orienta más a los resultados o productos centrados en lo cognoscitivo y la memorización de información.

Es de carácter autoritario y vertical; básicamente del docente al alumno; es utilizada, en oportunidades, para sancionar.

La evaluación se da al finalizar un período

NUEVA EVALUACIÓN

Busca ir más allá de la cuantificación para lograr una visión más comprensiva de acuerdo con el contexto y los factores que inciden en el proceso pedagógico; es decir, tiene un interés interpretativo y crítico.

Tiene en cuenta los procesos sin prescindir de los resultados o productos.

Además de lo cognoscitivo, cubre habilidades y destrezas así como lo afectivo, las actitudes y lo valorativo.

Es de carácter democrático, horizontal, participativa; se utiliza como estrategia de motivación para mejorar.

Es permanente y continua

Predomina la aplicación de pruebas

Se recurre a múltiples procedimientos

Objetiva

Es flexible y abierta.

Se caracteriza por la rigidez

Considera que la objetividad en sentido estricto, es inalcanzable; cuando se trata de evaluar los alumnos, estamos realizando una acción comunicativa.

Se preocupa por la objetividad

Busca analizar en forma global los logros, dificultades o limitaciones del alumno, y las causas y circunstancias que como factores asociables, inciden en su proceso de formación. De esta manera la evaluación se constituye en una guía de orientación para el proceso pedagógico.

Tiene sus bases en el conductismo

Se sustenta en la psicología cognitiva y el conductivismo en los diferentes matices.

Es importante resaltar que la evaluación como parte esencial del proceso pedagógico debe ser coherente con alguna teoría pedagógica, que oriente y justifique la práctica.

1. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Según Suchman y Tyler: El propósito de la evaluación es establecer resultados entre los objetivos y los logros para constatar que se logró y que no se alcanzó. (Queda en plano descriptivo).

Para el MEN el propósito de la evaluación es tomar decisiones que orienten a los estudiantes para lograr un aprendizaje exitoso.

La acción evaluativa debe ser un elemento dinámico con influencia directa en el aprendizaje y debe tener sentido para que contribuya al mejoramiento del estudiante en todas sus dimensiones.

2. FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN

Es fundamental que todos conozcamos claramente las funciones de la evaluación y que podamos realizar evaluaciones que fomenten y resalten la verdadera función, contribuyendo así a un verdadero aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

Las principales funciones de la evaluación son:

- Promover el progreso y el aprendizaje. El hecho de conocer los logros y el avance que va obteniendo le permite al estudiante una apreciación clara de los resultados de sus esfuerzos, lo animan para seguir adelante. De igual manera, conocer las faltas en lo que en un momento dado incurre, puede ayudarlo a superarlas más fácilmente, que cuando las desconoce.
- Suministrar información sobre el avance del proceso educativo. Es importante para todos conocer los avances en las actividades educativas; cuáles son sus características; cuál es el impacto que se ha producido en las personas interesadas; cómo se emplean los materiales educativos y cuál es su efectividad; en qué medida se están logrando los objetivos propuestos, etc.
- Servir como elemento de planeación al conocer, a partir de la evaluación, las características de desarrollo educativo en sus diferentes dimensiones. Los padres, los docentes y los estudiantes pueden, cada uno en su ámbito de acción, diseñar acciones que contribuyan a llevar adelante las tareas educativas sobre bases reales.
- Para el docente, planear mejor sus actividades de enseñanza, evita una instrucción que pudiera denominarse "generalizada".
- Para que los estudiantes planeen mejor sus actividades académicas, reforzando aquellos aprendizajes con niveles deficientes.

La evaluación por procesos, en todas las áreas, es fundamental; ya que permite tomar conciencia, es decir, darse cuenta individual y colectivamente del momento que

se está viviendo. Ver si se está avanzando correctamente, comprometiendo a todos y a cada uno de los miembros de la comunidad educativa para que comprendan que el desarrollo de las personas y la construcción de los conocimientos requieren el interés y la voluntad de cada uno, ya que en eso somos absolutamente irremplazables pues nadie aprende por otro.

10. Conclusiones

La reflexión realizada alrededor de los tópicos anteriores nos reafirmó aún más en la profunda convicción de que debe darse un cambio de fondo en los esquemas de evaluación que actualmente utilizamos. A manera de conclusión, las siguientes son algunas ideas al respecto:

- La evaluación no puede seguir considerándose como una medición de conocimientos adquiridos.
- La evaluación debe superar las barreras que ignoran el ritmo personal de aprendizaje, la autoestima y la motivación que posee un alumno en un momento determinado.
- El desconocimiento de los instrumentos de evaluación por parte de los docentes, impide que nos lancemos a innovar, a diseñar otras estrategias que no bloqueen a los estudiantes impidiéndoles recordar, sino que los estimulen para analizar y buscar soluciones.
- La evaluación debe ser flexible, es decir, debe tener en cuenta los ritmos de desarrollo del estudiante en sus diferentes aspectos.
- La evaluación debe identificar las características personales, los intereses, los ritmos y estilos de aprendizaje.