

FORMATO DE ENTREGA DEL TRABAJO DE GRADO Y AUTORIZACIÓN DE SU USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

ANEXO 1

Yo, DANIEL PEREIRA PEÑA mayor de edad, identificado cédula de ciudadanía No. 1.098.769.827, de Bucaramanga, actuando en nombre propio, en mi calidad de autor(a) del trabajo de tesis, monografía o trabajo de grado denominado: Rutas turísticas especializadas en ciclomontañismo para el municipio de Zapatoca y el territorio que compone el Cañón del Chicamocha (Santander-Colombia): una estrategia de desarrollo turístico e integración de actores, atractivos y servicios turísticos presentes en el territorio, como contribución al desarrollo de la región, el cual consiste en un proyecto de investigación como requisito para la obtención de mi título profesional de MAESTRIA EN DIRECCION DE EMPRESAS – MBA CORE UNAB, a través del presente escrito hago entrega del texto respectivo en formato PDF y sus anexos, de ser el caso, y autorizo a la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA, UNAB, institución de educación superior identificada con NIT No. 890200499-9, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación, y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

PARÁGRAFO: La presente autorización se hace extensiva no sólo a las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato o soporte material, sino también para formato electrónico (online, offline), digital, óptico, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

Esta autorización tendrá una duración equivalente al término máximo de protección previsto por la legislación nacional para los autores, Ley 23 de 1982, respecto de sus derechos patrimoniales.

EL (LA) AUTOR(A), manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de exclusiva autoría y por lo tanto es titular de los derechos que surgen de la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL (LA) AUTOR(A), asumirá toda la responsabilidad respondiendo por cualquier reivindicación, plagio u otra clase de reclamación que al respecto pudiera sobrevenir y saldrá en defensa de la autorización aquí otorgada; para todos los efectos, la Universidad actúa como terceros de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor en Bucaramanga, a los 08 días del mes de agosto de Dos Mil veinte 2020

EL AUTOR – ESTUDIANTE



(Firma) _____

Nombre DANIEL PEREIRA PEÑA

FORMATO DE ENTREGA DEL TRABAJO DE GRADO Y AUTORIZACIÓN DE SU USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

ANEXO 1

Yo, GUSTAVO ADOLFO GUTIERREZ JAIMES, mayor de edad, identificado cédula de ciudadanía No. 1.098.720.884, de Bucaramanga, actuando en nombre propio, en mi calidad de autor(a) del trabajo de tesis, monografía o trabajo de grado denominado: Rutas turísticas especializadas en ciclomontañismo para el municipio de Zapatoca y el territorio que compone el Cañón del Chicamocha (Santander-Colombia): una estrategia de desarrollo turístico e integración de actores, atractivos y servicios turísticos presentes en el territorio, como contribución al desarrollo de la región, el cual consiste en un proyecto de investigación como requisito para la obtención de mi título profesional de MAESTRIA EN DIRECCION DE EMPRESAS – MBA CORE UNAB, a través del presente escrito hago entrega del texto respectivo en formato PDF y sus anexos, de ser el caso, y autorizo a la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA, UNAB, institución de educación superior identificada con NIT No. 890200499-9, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación, y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

PARÁGRAFO: La presente autorización se hace extensiva no sólo a las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato o soporte material, sino también para formato electrónico (online, offline), digital, óptico, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

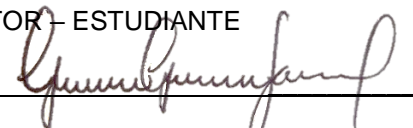
Esta autorización tendrá una duración equivalente al término máximo de protección previsto por la legislación nacional para los autores, Ley 23 de 1982, respecto de sus derechos patrimoniales.

EL (LA) AUTOR(A), manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de exclusiva autoría y por lo tanto es titular de los derechos que surgen de la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL (LA) AUTOR(A), asumirá toda la responsabilidad respondiendo por cualquier reivindicación, plagio u otra clase de reclamación que al respecto pudiera sobrevenir y saldrá en defensa de la autorización aquí otorgada; para todos los efectos, la Universidad actúa como terceros de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor en Bucaramanga, a los 08 días del mes de agosto de Dos Mil veinte 2020

EL AUTOR – ESTUDIANTE

(Firma)



Nombre GUSTAVO ADOLFO GUTIERREZ JAIMES