



Corporación
UNIVERSITARIA EMPRESARIAL
Alexander von Humboldt

Apéndice E

Fichas Técnicas Talleres

Taller N°1: Ahora me doy cuenta de...

Temática: Habilidades sociales

Tema: Conocimiento de sí mismo

Referente:

- ✓ Stevens, J. 1996. El darse cuenta, sentir imaginar y vivenciar. Santiago de Chile:Edit, cuatro Cuatro vientos, Santiago de Chile.
- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
[http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf](http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf)

Objetivos:

Disponer un espacio de sensibilización que permita al sujeto, el conocimiento de sí mismo y el darse cuenta de aspectos de su existencia y esencia del ser, teniendo en cuenta el mundo interior, el mundo exterior y las fantasías.

Objetivos específicos:

- Definir que es el conocimiento de sí mismo y los tres tipos de darse cuenta.
- Sentir, imaginar y vivenciar la experiencia del darse cuenta de aspectos que decaen y desaparecen en su vida.
- Dar cuenta del conocimiento de sí mismo, y como a partir de ello, el participante del taller, es consciente hacia donde dirige su vida.

Ejes temáticos: Conocimiento de sí mismo, darse cuenta.

Materiales:

- Ficha de normas en los talleres (puntos positivos y negativos)
- Sillas
- Un pliego de papel bond
- Cartulina de colores (para exposición del tema)
- Computador
- Baffles
- Marcadores
- Bomba de color

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

- Se realiza una actividad para romper el hielo, llamada ***“las razones por las que no puedo venir a San Juan Bosco”***. En esta actividad, dicha razón debe empezar con la misma letra del alfabeto que tiene la primera letra del nombre.

- Se realiza otra actividad para romper el hielo, llamada **“cambiando lugares”** se le pide a los participantes que se sienten formando un círculo, la persona que dirige el taller se hace en medio del círculo de sillas, y les pedirá que cambien de lugares, *“si tienen pantalones cortos”*, *“si tienen gafas”*, *“si tienen el cabello largo”*, *“si tienen crespos”* y así sucesivamente hasta que quede uno.

Zapatos

Explique a los participantes que esta es una actividad de calentamiento, literalmente hablando. Motívelos a permanecer parados pero quietos o a sentarse si se cansan demasiado. Pídales que se levanten y que encuentren un espacio alrededor del cual se puedan mover. Explique que deberán realizar las acciones asociadas con los diferentes tipos de zapatos y, además, hacer una demostración, por ejemplo:

- Zapatos para caminar: caminar
 - Zapatos para correr: correr
 - Zapatillas de baile: bailar
 - Zapatos de montañismo: levantar las piernas como si se estuviera escalando una montaña
 - Zapatos de tacón alto: caminar de puntillas
 - Un par de zapatos: encontrar a un compañero y estrechar las manos
 - Zapatos gastados: caerse en una silla o en el suelo y descansar.
- Se dan los objetivos del taller y se da la temática (conocimiento de sí mismo-y los tres tipos de darse cuenta) lluvia de ideas.
 - Vamos a jugar tingo tingo tango con una bomba, el que le caiga la bomba, se le dará una adivinanza, deberá contestarla, luego explotará la bomba y deberá opinar sobre el concepto que trae la bomba, el cual describe para qué sirve el conocimiento de sí mismo, y así sucesivamente hasta terminar con todas las bombas.
 - **Tarea:** se van acostar en un espacio amplio, se van a relajar, escucharán una canción, y se dispondrán para una sensibilización, se realizará un proceso en el cual cada uno SIENTA, IMAGINE Y VIVENCIE, dándose cuenta de su mundo interior, de su mundo exterior, y de sus fantasías.
Dese un tiempo para prestar atención a su propio darse cuenta, y hacia dónde va, ahora dígame a sí mismo:

“ahora me doy cuenta de...” y finalice la frase con aquello de lo cual se está dando cuenta en ese momento. Posterior a ello, se dará cuenta si eso es algo de afuera, interior, o una fantasía... ¿hacia dónde se dirige su darse cuenta?... ¿se da usted más cuenta de cosas fuera de su cuerpo, o de sensaciones debajo de su piel...dirija ahora su darse cuenta al área de lo que está dándose menos cuenta, exterior o interiormente y dese más cuenta de ello. Stevens, J. 1996.

- **Cierre:** en un cartel grande que tenga como título “ahora me doy cuenta de...” cada uno escribirá con marcadores de que se dio cuenta de sí mismo, de su mundo interior, de su mundo exterior y de sus fantasías. Posterior a ello, se da una retroalimentación del tema, conclusiones y se da el formato de evaluación.
- Al final, se dividirán en dos grupos aleatoriamente y deberán preparar una copla, una trova, o una canción con el género de música que gusten en donde reúnan todos los conocimientos aprendidos en el taller.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°2: ¿De qué mundo soy?

Temática: Habilidades sociales

Tema: Conocimiento de sí mismo

Referente:

- ✓ Stevens, J. 1996. El darse cuenta, sentir imaginar y vivenciar. Edit, cuatro vientos, Santiago de Chile.
- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Reconocer el ser cada uno, así como su carácter, fortalezas, debilidades, gustos y disgustos, la cual implique tener una representación positiva de sí mismo que sirva para la actuación de cada individuo en los diferentes escenarios de su vida cotidiana.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el concepto de conocimiento de sí mismo.
- Construir el concepto de quien soy, mediante actividades lúdicas que permitan el conocimiento de sí mismo.
- Identificar la influencia de la vida social en el sujeto a partir del auto concepto construido.

Ejes temáticos: Conocimiento de sí mismo y auto concepto.

Materiales:

- Ficha de normas en los talleres (puntos positivos y negativos)
- Sillas
- Cartulina de colores
- Lana.
- pinturas
- 4 pliegos de papel bond
- Marcadores
- Palitos de paleta
- Escarcha
- Colbon
- Perforadora
- Colores
- Cinta papel

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos

- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:**
- Se realizará una actividad dinámica para dividir los grupos, se le pide a todo el grupo que camine por todo el espacio, se sienta relajado, haga gestos chistosos, luego se les dice “stop”, el capacitador del taller se acerca y revisa detalladamente quienes quedaron más cerca, quienes más lejos, cuáles fueron sus gestos, y a partir de esto, se dividen los grupos. Luego se les pasará materiales (cartulina y cintas) para que entre ellos mismos creen una escarapela, dándole identidad a su grupo. Cada grupo deberá elegir un líder; cada grupo deberá crear un mundo en el que representen lo siguiente.
- **Tarea:**
 1. Teniendo ya los grupos divididos, un grupo será el grupo de las influencias, de la sociedad, de la publicidad, cada grupo debe tener reglas, exigencias, e ideales. El otro grupo se conformará por su propio yo, siendo auténtico y único, sin dejarse sumergir de “la vida social”
 2. Cada grupo debe crear “su mundo” en una cartelera (“mundo del sí mismo” y “mundo de la sociedad”), es decir, deben construir algo lúdico que permita darle identidad al grupo, teniendo en cuenta que el primero debe representar cuando las personas son auténticas y particulares y el

segundo debe entrever la influencia de la sociedad en las personas y como son sumergidas por las masas.

3. Cada grupo deberá socializar su estrategia y realizar una reflexión frente al tema, teniendo en cuenta el conocimiento de sí mismo, y la influencia de la vida social.
4. Se les facilitará palitos de madera (meteoritos), los cuales utilizaran como amenazas, estas amenazas le permiten al grupo permanecer y lograr su objetivo. Cada grupo debe lanzar los palitos de madera (meteoritos) con el objetivo de hacer perder al grupo opuesto. Gana quien le pegue más a los participantes del otro grupo.
5. Luego cambiaran de grupos y realizaran la misma actividad.

Cierre: cada uno en una hoja deberá escribir en ¿que qué aporta para su vida, conocerse a sí mismo? posteriormente debe socializar lo que escribió

- al final cada uno debe mencionar que aprendieron durante los dos talleres, concluyendo el tema de conocimiento de sí mismo. Esto se hará en un cartel que tendrá como título “¿que aprendí en los talleres?

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°3: Póngase en los zapatos del otro.

Temática: Habilidades sociales

Tema: Empatía

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (sf). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
<http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad>

Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Establecer la importancia de la empatía para el nutrimento de las relaciones interpersonales, y la capacidad de ponerse en el lugar del otro.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer el concepto de empatía, fomentando relaciones interpersonales positivas.
- Tomar consciencia de los sentimientos, pensamientos y actos del otro, desde su postura.
- Identificar las veces en que se ha utilizado la empatía, y las otras que no.

Ejes temáticos: Empatía

Materiales:

- Dulces
- Hojas (cuento)
- Computador
- Baffles
- 3 pliegos de papel bond
- Cinta papel
- Cartón
- Pinturas
- Palitos de paleta
- Colbon
- Marcadores
- lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación

- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:**

Se repartirán unos dulces, cada dulce llevará un papel que contiene un concepto básico sobre el tema del taller, “empatía”, posterior a que lo descubran, deberá opinar cada uno sobre lo que dice en su papel.

Luego, se le pasará a cada uno, una hoja que contiene un cuento, llamado “*estrellitas y duendes*” de Jorge Bucay, deberán leerlo y participar de la reflexión que trae el cuento relacionado con la empatía.

- **Tarea:**

6. El grupo se va dividir en dos filas, mirándose frente a frente cada fila, la persona que tendrá al frente, será una persona con la cual no comparte mucho o con la que frecuentemente tiene conflictos, para esto la persona que dirige el taller será quien elija como deben ir las filas.

7. La persona de enfrente actuara como su espejo, en el cual se confrontaran situaciones del otro y así sucesivamente. Por ejemplo: no vamos a utilizar las palabras que dicen “*es su culpa, es que el me molesta, él/ella siempre empieza*” simplemente deberán expresar lo sentido cuando uno es maltratado por el otro, deberán ponerse en los zapatos del otro, casi sintiendo como el otro. Todos van a decir una frase que describan como se sienten cuando están en conflicto con el otro y la

escribirán en un papel, por ejemplo, “yo me siento abatida cuando usted me grita”, “yo siento ira cuando usted me pelea” “yo siento decepción cuando usted me miente”, “yo me deprimó cuando usted me maltrata”, “yo siento que pierdo mi valor cuando usted me calla”, “yo lloro cuando usted me goza”, “yo me siento grande y omnipotente cuando lo agredo”, “yo me siento tan fuerte cuando lastimo”; esa frase debe ser entregada al otro, y el otro la leerá, tomando la postura de la persona que está sintiendo eso, esto permite la expresión de sentimientos que han sido reprimidos. Luego esas frases deben pegarse en un cartel que tenga como nombre “me pondré en los zapatos del otro”

8. Todos y cada uno de ustedes puede sentirse tan fuerte, tan grande y omnipotente cuando agreden al otro, cuando se dejan llevar por la ira, por el descontrol, pero lo que usted no sabe es que se siente tan pequeño cuando es maltratado, cuando es agredido por otro, y por esa razón prefiere hacer lo mismo y lastimar al otro. Piense en un momento, canalice sus impulsos, y reflexione sobre lo que siente el otro, póngase en los zapatos del otro.
9. Posteriormente sigue la actividad “tocando una cara”, esta actividad se realiza para fomentar los valores, respetándose entre sí mismos y con alguien del sexo opuesto; es importante que hombres y mujeres se den el valor que merecen, fortaleciendo sus relaciones interpersonales de forma positiva. (esta actividad solo se realiza si en el grupo hay hombres y mujeres)
10. Después, el grupo se va dividir en dos partes, a cada grupo, se le dará una escena (Juan Bosco o familia), luego de darse la escena, a cada miembro del grupo se le dará un papel, el papel contiene un nombre de una persona que esté vinculada al lugar de la escena que se le dio, posteriormente realizarán unas máscaras que se relacionen con el nombre de la persona que se le dio, para ello se tomará un tiempo estipulado, luego deberán realizar un sociodrama y actuar de acuerdo a los roles que se dieron.

Finalmente, se realizará una retroalimentación sobre el socio drama relacionado con la empatía.

Cierre: Al finalizar se volverá a pasar el cuento de Jorge Bucay, y deberán darle sentido a su relación con el tema de la empatía.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°4: no soy tu títere

Temática: Habilidades sociales

Tema: Empatía

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Identificar de forma positiva la representación y existencia del otro, tomando en cuenta desde su postura sus pensamientos y sentimientos.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer el concepto de empatía, fomentando relaciones interpersonales positivas.
- Tomar consciencia de los sentimientos, pensamientos y actos del otro, desde su postura.
- Identificar las veces en que se ha utilizado la empatía, y las otras que no.

Ejes temáticos: Empatía

Materiales:

- Cartel (empatía)
- marcadores
- Vasos desechables
- Pinturas
- Plastilina
- Fomi

- Palitos de madera chuzo
- Pinceles
- Cartel

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

– Caldeamiento:

Se retroalimenta el tema sobre empatía, para que sirva, en que momentos se debe hacer uso de la empatía, esta actividad será realizada por medio de una lluvia de ideas, las cuales serán anotadas en un cartel que lleve como nombre el tema del taller.

– Tarea:

Se van a realizar grupos de tres personas, a uno se le tapara los ojos, a otro la boca, a otro los oídos, luego se ubicaran ciertos obstáculos en un espacio grande, los 3 participantes deberán pasar aquellos obstáculos, guiándose uno por uno con las dificultades que presentan (ciego, mudo, sordo), para ello deberán usar niveles de comunicación adecuados y ser muy receptivos; como principal regla, el grupo debe terminar el camino sin haber tocado un obstáculo. Esta actividad permite la capacidad de tomar al

otro como alguien importante, es decir, aceptar que lo que uno mismo no tiene, lo tiene el otro; por ello el otro merece un lugar igual al de todos, porque uno mismo no es más que otros.

A cada uno se les pasara materiales (vasos desechables, pinturas, palitos, plastilina, Colbon, Fomi, etc.) para realizar títeres según su gusto, cada uno debe darle una identidad a su títere. Posteriormente se harán en parejas, las parejas las elige la persona que dirige el taller, estas personas deben ser poco conocidas, que no compartan muy frecuente, y con las que no se la lleven muy bien, luego deberán cambiar de títere, para esto cada persona deberá tomar la identidad que le dio la otra persona a su títere y deberán inventarse una historia con el títere que no es suyo (la historia es en parejas), debe tenerse en cuenta el nombre que le dio al títere la persona que hizo el suyo, debe tenerse en cuenta su función y rol y debe actuar como si usted hubiera hecho ese títere, poniéndose en el lugar del otro.

Para esta historia cada pareja debe reflexionar sobre el lugar del otro, y la historia que vivenciaron por medio de títeres. Se socializaran las historias y cada pareja debe darle un final relacionando el tema de la empatía.

Cierre: cada pareja debe realizar una frase sobre el tema de empatía. Al final en un cartel, cada persona deberá escribir lo aprendido en los dos talleres sobre empatía, dando por terminado el tema de la semana.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Temática: Habilidades sociales

Tema: Comunicación asertiva (**Actividad introductoria**)

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :

http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Dar a conocer el tema de comunicación asertiva por medio de actividades lúdicas que permitan vincular al grupo de manera activa al contenido informativo del tema. (Actividad introductoria)

Ejes temáticos: Comunicación asertiva

Materiales:

- Cartel (empatía)
- marcadores
- Vasos desechables
- Pinturas
- Plastilina
- Fomi
- Palitos de madera chuzo
- Pinceles
- Cartel

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento:	25 minutos
Tarea:	40 minutos
Cierre:	25 minutos

Técnicas

Inicialmente, a cada participante del taller se le repartirá una situación, cada uno deberá leerla en completo silencio, luego se le pregunta a cada uno como reaccionaría frente a esa situación, que responderían y que harían, luego se realiza una introducción sobre comunicación asertiva. Posteriormente se vuelven a repartir las situaciones, y teniendo en cuenta lo aprendido, se evaluará el nivel de asertividad que han adquirido los niños, es decir, cada uno dirá como debe reaccionar y que debe hacer frente a ese tipo de situaciones.

Posteriormente, se realizará una actividad en la que se harán en círculo cada uno deberá decir una palabra al compañero de enseguida, y cada que vaya avanzando, se deberá aumentar una palabra sobre el tema que desee. A lo último se hará un análisis metafórico de la comunicación.

Luego, se elegirán unas frases relacionadas con el tema de comunicación asertiva, se escribirá la mitad de cada frase en un pedazo de papel; por ejemplo, “la comunicación es” en un pedazo de papel y “una forma adecuada de expresar sentimientos” en otro. (El número de pedazos de papel debe ser el mismo que el número de participantes en el grupo). Los pedazos de papel serán escondidos en un espacio grande, como la cancha, se les pedirá a los niños que vayan y busquen los papeles y la primera pareja en juntar la frase de la forma correcta ganará un premio.

Taller N°5: Asertividad ¿sabes lo que es?

Temática: Habilidades sociales

Tema: Comunicación asertiva

Referente:

- ✓ Gómez, L. & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Brindar un espacio lúdico que permita a los niños menores de catorce años aprender a ser asertivos en diferentes situaciones de su vida cotidiana.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer el concepto de comunicación asertiva por medio de un video lúdico.
- Evaluar lo aprendido acerca de comunicación asertiva por medio de taller escrito
- Vivenciar la experiencia de la asertividad por medio de noticieros.

Ejes temáticos: comunicación asertiva

Materiales:

- Computador
- Bafles
- Hojas (taller)
- lapiceros
- material reciclable (cocos papel higiénico)
- papel periódico
- cinta papel
- pinturas
- pinceles
- papel kraft o bond
- papel silueta
- marcadores
- dulces

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:**

Se mostrara un video lúdico sobre la comunicación asertiva, deben verlo en completo silencio y prestar mucha atención.

- **Tarea:** se repartirán unas hojas donde hay unos talleres, cada taller tiene 11 preguntas y deben responderlas según lo visto en el video. Luego se socializará el taller, cada uno deberá responder una pregunta y explicarla a los compañeros.

Posteriormente, se realizará una actividad llamada “la semana de la comunicación asertiva” se harán en grupo de 3 personas, y deberán presentar una noticia sobre la comunicación asertiva, en la cual expresen una situación sobre cómo se debe ser asertivo, cada grupo tendrá materiales para hacer su propio micrófono, además deben adecuar el lugar como deseen (papel bond y papel silueta), le deben poner nombre a su noticia(cada noticia debe durar mínimo 6 minutos) y finalmente, se premiara el grupo que presente mejor la noticia y el que la haga más creíble y coherente con el tema.

Cierre: se retroalimenta el tema de comunicación asertiva, concluyéndose el tema y evaluando lo aprendido.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°6: Obstáculos de la comunicación

Temática: Habilidades sociales

Tema: Comunicación asertiva

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
[http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf](http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf)

Objetivos:

Aprender a expresar sentimientos, pensamientos e ideas de forma directa y adecuada, y hacer uso del lenguaje verbal y no verbal de manera positiva.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de comunicación asertiva y dar a conocer la importancia del lenguaje verbal y no verbal dentro de la misma.
- Evaluar lo aprendido sobre comunicación no verbal por medio de dramatizado (mímicas)
- Realizar campaña de la comunicación asertiva por medio de tips que hagan publicidad en toda la institución.

Ejes temáticos: comunicación asertiva

Materiales:

- Hojas(obstáculos)
- Hojas (colorear)
- Marcadores
- Hojas (tips de la comunicación)
- octavo de cartulinas
- cinta papel
- colores
- lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 25 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 25 minutos

Técnicas

– Caldeamiento:

Se retroalimenta el tema de comunicación asertiva por medio de lluvia de ideas. Luego se les explicara los dos tipos de comunicación que existen, comunicación verbal y no verbal.

– **Tarea:**

Se repartirán unos obstáculos de la comunicación, luego cada uno deberá explicar que entiende por ese obstáculo en la comunicación y porque no le permite comunicarse bien. Posteriormente se dividirán en dos grupos, y según los obstáculos de la comunicación deberán realizar un dramatizado con mímicas en donde solo se expresan de manera no verbal, representando todos los obstáculos de la comunicación, al final deberán explicar la obra y la influencia que tiene el lenguaje no verbal en la comunicación asertiva.

Nota: para los niños entre 8 y 11 años se plantea una actividad de dibujo que lleve hacia el mismo objetivo sobre el lenguaje no verbal, en esta actividad se repartirán unas copias con caritas que representan emociones por medio de gestos y deberán pintarlas y darle un nombre a la cara.

- **Cierre:** para el cierre se realizará una campaña en la que se le deberá hacer publicidad a la comunicación asertiva; se deben hacer en grupos, y a cada grupo se le dará un tip de la comunicación, luego deberán escribirlo en un octavo de cartulina y decorar a su gusto, posteriormente el grupo deberá explicarlo a sus compañeros y pegarlo en diferentes partes de la institución.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°7: Conoce sobre tus propias relaciones.

Temática: Habilidades sociales

Tema: Relaciones interpersonales

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

- ✓ Rivera, R. (SF). Técnicas efectivas para el mejoramiento de las relaciones interpersonales. Recuperado el día 19 de Mayo de 2013 de: <http://www.slideshare.net/arqlilisud/tecnicas-efectivas-para-mejorar-relaciones-interpersonales>

Objetivos:

Aprender a relacionarse de forma positiva con las personas que interactúa, a tener la habilidad necesaria para iniciar y mantener buenas relaciones amistosas y familiares y a ser capaces de terminirlas de manera constructiva.

Objetivos específicos:

- Definir el concepto de las relaciones interpersonales de manera lúdica.
- Identificar de qué forma se están relacionando con las personas de su alrededor.
- Favorecer el desarrollo de las relaciones interpersonales asumiendo responsabilidad, amistad, dignidad y confianza.

Ejes temáticos: relaciones interpersonales

Materiales:

- Hojas (taller)
- Lápices
- Octavos de cartulina
- Pegante
- Revistas
- Marcadores
- Hojas de block

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller

- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:**

Se repartirán unas hojas las cuales contienen un breve concepto de relaciones interpersonales y posteriormente hay un pequeño taller para que inicien identificando cómo se están relacionando con las demás personas, y luego den una solución a sus relaciones negativas o que deben hacer para generar cambios respecto a ello.

Posterior a ello, se harán en grupo de tres personas, se repartirán unos octavos de cartulina y deberán hacer un collage con revistas sobre cómo se deben relacionar con las demás personas para promover interacciones positivas y un desarrollo integral en su vida. Cada grupo deberá socializar su collage al grupo y explicarlo.

- **Tarea:** se va realizar un juego llamado Simón dice, se sacara una persona al frente (todos van a pasar) y se le pedirá al grupo que traigan lo que quieran a esta persona, lo que cada quien considere (no importa que sea feo, lindo, lo que cada uno quiera). Cuando cada uno regrese con ese objeto o cosa que le han traído a esa persona, se le pedirá que explique porque le trajo ese objeto, y así se realizará con todos los demás. Luego se hará una reflexión sobre esta actividad.
- **Cierre:** cada participante del grupo va escribirle a cada uno de los miembros, por lo menos una fortaleza o algo positivo en una hoja que irán rotando con el nombre de cada uno, esto a fin de mejorar las relaciones en el grupo.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°8: descubriendo nuevas realidades.

Temática: Habilidades sociales

Tema: Relaciones interpersonales

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Recuperado el día 19 de Mayo de 2013 de: <http://www.slideshare.net/carmenhernandezceron/frases-importantes-en-las-relaciones-interpersonales>

Objetivos:

Identificar aspectos a mejorar en cada uno y en los otros para nutrir las relaciones interpersonales tanto en el grupo (internado-externado) como con las demás personas de distintos contextos.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer los diez mandamientos de las relaciones interpersonales de manera lúdica.
- Identificar debilidades en sí mismos y en los demás para mejorar las relaciones.
- Conocer una realidad distinta que los sensibilice y les deje una imagen diferente de su vida y del mundo.

Ejes temáticos: relaciones interpersonales

Materiales:

- Hojas (mandamientos)

- Lápices
- colores
- Hojas de block
- Marcadores
- Computador
- Bafles
- Hojas(examen)
- Hojas (letra de la canción)

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: Internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se repartirán unas hojas que contienen los mandamientos de las relaciones interpersonales, cada uno deberá leerlos, comprenderlos y explicarlos, luego decoraran la hoja y la pegaran en uno de sus cuadernos para que la tengan presente.

- **Tarea:** Cada uno en una hoja de manera responsable y respetuosa le escribirá a los demás miembros algún aspecto a mejorar para que las relaciones en el grupo mejoren y sean más productivas, posteriormente, el grupo será desplazado a un espacio grande para ir a jugar escondite, se elegirá de manera aleatoria la persona que iniciara contando, luego se irán anotando consecuentemente a los que vaya encontrando, para que cuando termine la ronda del juego, empiece expresándole a cada uno lo que les escribió para generar cambios y debilidades que no son identificadas por sí mismo.
- **Cierre:** se mostrara un video “el circo de las mariposas” este a fin de mostrarle otra realidad a los jóvenes y sensibilizarlos con respecto a su vida y la actitud que toman frente a la misma. Se hará una reflexión sobre el mismo y su relación con el tema.
- Para el final se realizará un breve examen sobre lo aprendido hasta el momento de las habilidades sociales. Y a las mujeres se les hará entrega de la letra de una canción sobre el valor de la mujer.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°9: “Una decisión, te hará ganar o perder”.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Toma de decisiones

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Manejar constructivamente las decisiones respecto a la vida propia y la de los demás, lo cual le permita asumir con criterio y autonomía situaciones importantes de la vida cotidiana.

Objetivos específicos:

- Dar inicio a la temática de habilidades cognitivas con el tema de la capacidad para la toma de decisiones de manera lúdica.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA logren darse cuenta de la importancia de una decisión tomada y las consecuencias de la misma.

Ejes temáticos: toma de decisiones

Materiales:

- Dinero (billetes lúdicos)
- Dos yengas
- Hojas
- Lápices
- Periódico
- Cinta
- Colores
- tijeras

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** al inicio en un cartel, cada miembro del grupo escribirá lo que cree que es la toma de decisiones y para que le sirve en la vida tomar una decisión adecuada o inadecuada, es decir, escribir las consecuencias de una decisión tomada.
- luego se reparten unas frases sobre toma de decisiones y cada uno debe dar una respuesta y mencionar las consecuencias de una decisión incorrecta o correcta.
- **Tarea:** se repartirán en dos grupos, y a cada grupo se le entregara un dinero el cual debe saber administrar para poder comprar fichas de un yenga (edificio), el grupo debe elegir un líder y es quien se encargara de *tomar decisiones* con respecto a la compra de fichas, cada vez que el grupo decida comprar una ficha deberá en primer momento pagar un precio por ella y luego responder a una pregunta, la cual lo pondrá al borde del peligro, ya que tiene la posibilidad de quedar sin las dos, pues si no responde correctamente a la pregunta, podrá perder el dinero que apostó por la ficha y así mismo no ganarla.
- De tal manera, existirá el grupo que quiera tener más dinero el cual no buscara arriesgar nada y nunca completara las fichas para armar el yenga, sin embargo puede existir el grupo que quiera apostar todo por el yenga y derrochara dinero sin medida a fin de construir su propiedad. cada grupo deberá ser muy estratégico y arriesgar en cierta medida parte de sus propiedades (dinero- fichas) un cierto dinero para ir comprando fichas de forma equilibrada, lo cual permita al final, quedar con algo de dinero y tener su propiedad construida.

Las fichas serán posesión del banco y cada grupo deberá buscar la forma de adquirirlas lo más barato posible, con unos descuentos que el banco ira lanzando al mercado solo los días *martes* y *jueves*; igualmente las fichas correspondientes al grupo no solo las comprara el grupo que las necesite, sino, que el grupo contrario puede ser estratégico y comprarle las fichas al banco y luego revenderlas al otro grupo con un precio mucho más alto, a fin de que el grupo quede más rápido sin dinero.

El grupo ganador será quien quede con más dinero y con el edificio construido en el menor tiempo posible.

- **Cierre:** se muestra un video para hacer el cierre.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°10: “la toma de decisiones, una sola elección”.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Toma de decisiones

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

Objetivos:

Aprender a tomar decisiones con autonomía y criterio que permitan a los niños tener un conocimiento de las consecuencias de una decisión adecuada y una inadecuada.

Objetivos específicos:

- Mostrar un video lúdico que permita retroalimentar el tema de toma de decisiones.
- Realizar una actividad didáctica en la que se incluyen la toma de decisiones, el valor de las cosas, las personas y el dinero.

Ejes temáticos: toma de decisiones

Materiales:

- Computador
- Baffles
- Fotocopias (Elmo)
- Hojas
- Lápices
- Colores
- Bombas
- Hojas con preguntas
- Papel periódico
- Hojas blancas
- dulces

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se mostrara un video lúdico sobre el tema para dar inicio al taller.

Tarea: se les repartirán un paquete de copias a cada uno de los participantes del taller, en donde se hace énfasis en el tema de toma de decisiones de manera didáctica, así mismo, hay una parte en la que se enfoca en

los primeros pasos para gastar, compartir y ahorrar dinero, esto se hace como parte de ayudarle a los niños a desarrollar destrezas financieras básicas. En esta actividad aprenderán tomar buenas decisiones y aprender el valor de las personas, las cosas y el dinero. Además de descubrir cómo ahorrar, gastar y compartir, estos conceptos serán la base que ayudarán a los niños a crear un futuro sólido.

Posteriormente se dará a los participantes del taller, hojas de papel, cada uno deberá poner los nombres de cada miembro de su familia. Y deberán dibujar algo que sea especial para cada persona de su familia. Luego se les preguntara porque cada persona de su familia vale y que es lo que más valora de todos. Las decisiones son aparentemente de vida o de muerte, pon a tu familia en una balanza frente a todo lo demás que se encuentra en tu alrededor, en un lado estará tu familia y en el otro, la sociedad, tus amigos, la diversión, y todo lo demás, reflexiona sobre las cosas que más estas valorando en este momento, y el hecho de que en ocasiones eliges lo otro y dejas a un lado a tu familia, ponte a pensar en las consecuencias de tu elección y de que te sirven las otras personas para tu vida.

- **Cierre:** Para el final se harán unas competencias como por ejemplo, carreras en grupo, la pareja que rompa más rápido la bomba, se repartirá en una hoja unas preguntas a cada participante, en donde tienen 4 minutos para contestar; se harán en dos equipos, cada equipo tendrá pintado el pañuelo (papel periódico-hojas blancas) de un color que se colocaran en la parte trasera, de forma que quede bien visible. Cada equipo deberá conseguir todos los pañuelos del equipo contrario. El jugador que se quede sin pañuelos quedará eliminado del juego. Se harán en parejas, y se harán encima de una hoja de periódica abierta, cada vez se irá reduciendo doblándose por el medio, ganara la pareja que permanezca en el pedazo más pequeño del papel periódico.
- El ganador o grupo ganador de cada actividad será premiado, en un primer momento se le dirá, desea el premio que estaba listo para usted o prefiere decidir por la segunda opción la cual puede ser un mejor regalo, o puede ser algo sin importancia, el ganador entonces deberá elegir arriesgándose de cierta manera sin saber las consecuencias de su elección. Al final se realizara una reflexión con respecto a las consecuencias de una decisión tomada.

Anexos: Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°11: no evites el conflicto, hace parte de tu vida.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Resolución de conflictos

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Lic. Pedagogía infantil. (SF) Aprender a aprender. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/intemocional/optimista.htm>

Objetivos:

Aprender a manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.

Objetivos específicos:

- Realizar una actividad lúdica que permita dar a conocer el tema de resolución de conflictos y cada miembro del grupo participe activamente con las soluciones de un problema.

Ejes temáticos: Resolución de conflictos

Materiales:

- Colores
- Hojas
- Lápices
- Bombas
- Hilo

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se le pedirá a los participantes del grupo que piensen en posibles situaciones problema o conflictos que hayan vivido en los últimos días. Después se les dirá que dibujen por un lado de la hoja algo que ellos crean representa un conflicto y por el otro lado que representen una posible solución para dicho conflicto. Luego se organizara todos los dibujos y cada uno lo mostrara al grupo y explicara porque considera que es un conflicto. Se ira haciendo una lista en un papel o tablero de las situaciones dibujadas para determinar cualcuál es la idea de conflicto que predomina en el grupo, como también de las formas que se plantean para afrontar un conflicto.
- para concluir se podrá resumir a partir de la lista los siguientes puntos:
 - 1. Cuál es la idea que se tiene de conflicto?
 - 2. Qué tipo de soluciones se plantearon como solución del conflicto? ¿son de carácter pacífico o violento?
- Posteriormente se les pedirá que arruguen las hojas y las boten, y se hará una reflexión con respecto al tema.

Tarea: se les dará una oración: “Finalmente Pedra termina con su novio en el lugar que más les gustaba frecuentar”

Se le explicara al grupo, que esa oración se trata de un final de una historia. Los participantes deben completar la historia, inventando un principio y una secuencia intermedia. En este cuento debe existir de fondo el tema de resolución de conflictos y una reflexión.

- **Cierre:** se harán en parejas, un participante se amarrara una bomba con un hilo en el pie, lo que significara su conflicto, la otra persona significara los miedos, la rabia, la ira, las mentiras, los celos, la persona que tenga la bomba amarrada debe buscar estrategias para que el otro no le explote la bomba, es decir, debe ser creativo para darle una solución a su problema, siendo paciente y buscando alternativas para salir de la presión que causan los problemas. La otra persona (miedos, rabia, ira, celos, impaciencia) intentara romperle la bomba a fin de que el otro no pueda darle solución a su problema, buscando desesperarlo y no dejarlo pensar que hacer para cuidar sus problemas y resolverlos de manera efectiva.
-
- **Anexos:** Formato de evaluación y registro de actividades.

Taller N°12: Los conflictos son el motor de la vida humana.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Resolución de conflictos

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html

Objetivos:

Desarrollar un importante grado de confianza en las potencialidades y capacidades personales para resolver problemas y tener alternativas de solución a las situaciones exigentes de la vida cotidiana.

Objetivos específicos:

- Realizar actividades lúdicas que permitan a los niños experimentar situaciones de conflicto de la vida real.

Ejes temáticos: Resolución de conflictos

Materiales:

- Cinta gruesa
- Lana
- Hojas de block o de papel periódico
- Sillas
- lapiceros

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se realizarán unas competencias en grupo en las que se plantean situaciones de conflicto; estas permiten experimentar personalmente alternativas para resolver problemas con que se enfrentan las personas. Además desarrollan un grado de confianza y capacidades en sí mismo.

Tarea: se repartirán en dos grupos, ubicándose preferiblemente por edades y estaturas; se necesitan dos espacios lo suficientemente grandes para que los integrantes del grupo quepan, con una cinta o lana se marcará una línea paralela a una altura mayor de la de mismos participantes del taller, ninguno puede salirse de las líneas. La persona que dirige el taller, invita al grupo a subir sobre la línea, todos deben sobrepasarla por encima, posteriormente se debe revisar como lograron desplazarse sin caerse, como sintieron el apoyo del grupo y cual estrategia utilizaron para solucionar el conflicto. El grupo que termine más rápido, será el ganador.

- Se harán igualmente en dos grupos, esta actividad se trata de que todas las personas que participan del taller, pasen a través de una telaraña sin tocarla. Para esta se utilizará lana, se le plantea al grupo que están atrapados en un difícil lugar. Cada grupo debe buscar la solución para pasar con la ayuda de todos. En esta actividad se evaluará, como toman las decisiones para atravesar la telaraña en grupo y que tipo de estrategia eligen.
- Se elegirá una pareja de cada grupo, la pareja debe atravesar un río infectado de pirañas, formando un camino que les permita pasar sin mojarse. A cada pareja se les entregara 3 hojas de block, un participante debe llevar al otro montado encima (tun-tun) el que va arriba es quien debe ir colocando una hoja de block por el camino que deben pasar, cuando ya termine con la tercera, debe agacharse y volver a coger las hojas y tirarla de nuevo, el objetivo es cruzar el camino, sin salirse de las hojas de papel y sin caerse. En esta actividad, se evaluara, la ayuda y cooperación para mantener el equilibrio cuando cruzan el camino.
- Se colocan sillas en un espacio grande, cada participante se organiza delante de una silla; la persona que dirige el taller colocará unas canciones para que el grupo gire alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todos deben subir encima de alguna, después se quita una silla y se continua el juego, cuando se detiene la música todos tienen que subir a las sillas, no pueden quedar con los pies en el suelo. El juego

acaba cuando es imposible que suban todos en las sillas que quedan. En esta actividad se evalúa, la ayuda entre sí, y que no dejen a nadie discriminado porque si no pierden todos.

- Se dividirá el grupo principal en subgrupos, de manera que exista el mismo número de miembros en cada grupo. La palabra que el monitor asigne, se dividirá en letras y cada subgrupo tendrá que representar esa letra. Cuando éstos se organicen en cuanto a la formación de las letras tendrán que representar dichas letras en el suelo, siguiendo un orden para que de esta manera se forme la palabra asignada. Se reflexionará con los participantes sobre: ¿ha sido fácil realizar las letras y la palabra en sí? ¿Cómo fue la organización y realización de las letras?

Cierre: Al final, cada grupo deberá realizar una estrategia para exponerle al grupo lo aprendido sobre resolución de conflictos. Ganará el grupo que tenga más puntos de todas las actividades.

Taller N°13: Creatividad: otra mirada del mundo.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Pensamiento creativo

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, 2008. Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Dar a conocer la habilidad de ser creativos para ver las cosas desde perspectivas diferentes que permitan inventar, innovar, crear y asumir la realidad con una mirada nueva del mundo.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer el tema de pensamiento creativo de manera lúdica.
- Aprender a trabajar en equipo, dando cuenta de las ideas novedosas de cada uno.

Ejes temáticos: Pensamiento creativo

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- Computador
- Baffles
- colores
- Cinta gruesa
- Lana
- Hojas de block o de papel periódico
- Cocos de papel higiénico
- Escarcha
- Cartulina
- Plastilina
- Colbon
- Palos de helado
- Algodón
- pinturas
- lapiceros

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas

- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se le dará a cada participante del taller una hoja con dos imágenes alusivas al pensamiento creativo, se le dirá que en la parte trasera de la hoja debe ponerle un nombre a cada imagen y escribir que le representa o que se le viene a la cabeza cuando ve dicha imagen. Luego se les dice, cuando escuchan la palabra “creatividad” que piensan que significa o que definición le daría, con esta actividad se evaluará la claridad que tienen sobre el concepto y posteriormente a ello se les repartirá una hoja con tres frases que definen brevemente el pensamiento creativo para que cada uno comprenda dicho concepto.
- se les mostrara un video llamado “creatividad e innovación” y se hará al final una reflexión relacionada con el tema del taller.
- Se le pasara una hoja con unas preguntas a cada participante del taller y debe responderlas en relación al tema del taller.

Tarea: el grupo se va dividir en dos partes, cada grupo va crear una empresa con un nombre que los identifique, cada empresa seguramente tiene un producto que la hace prestigiosa en el mercado; a cada grupo se le darán ciertos materiales y un tiempo establecido para que cree e invente su propio producto, el cual debe ser muy bien vendido en el mercado. El producto requiere que sea novedoso, práctico, que sea útil para las personas, que sea económico y bien vendido. A la final se hará la exposición de productos de las dos empresas y se elegirá el mejor.

Cierre: Reflexión sobre el tema, se entregara en pedazos de cartulina pequeños la siguiente frase la cual podrán colgar en el lugar que deseen “La creatividad nos hace únicos también grandes y exitosos, en ocasiones chocamos con los demás por esto mismo, porque todos somos diferentes y partimos de ideas distintas para convivir; la creatividad nos sirve para darle una nueva mirada al mundo”.

Taller N°14: Creatividad: innovación, particularidad y originalidad.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Pensamiento creativo

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, (1993). Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, (2008). Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Pensar creativamente a fin de apartarse de esquemas de pensamiento o conducta habituales.

Objetivos específicos:

- Mostrar la habilidad de ser creativos de manera lúdica

Ejes temáticos: Pensamiento creativo

Materiales:

- Hojas

- Lápices
- colores
- revista
- tijeras
- pegante
- papel silueta
- cinta
- papel periódico
- bolsas de basura
- nailon o hilo
- perlitas (pastas)
- plastilina

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Se repartirán unas hojas que contienen unas actividades lúdicas en las que se fomenta la creatividad y la imaginación en el niño.
-

- **Tarea:** se van a dividir en dos grupos y van a elegir un representante (en un grupo que sea hombre y otro mujer) a cada grupo se le dará materiales reciclables y de manera creativa deben vestir completamente a la persona que eligen (camisa, pantalón, zapatos, sombrero, manilla, collar, aritos) al final se elegirá el grupo que vistió mejor a su representante.

Cierre: Para el cierre se les entregará una hoja que tenga una línea, un punto o un detalle pintado que no signifique nada, pero que partiendo de él puedan inventar o crear un dibujo o una historia en la que puedan explicar lo aprendido sobre la importancia de la creatividad.

Taller N°15 - N°16: Para ayudarte a pensar mejor.

Temática: Habilidades cognitivas

Tema: Pensamiento crítico

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html

Objetivos:

Ejercitar el pensamiento crítico en los niños menores de catorce años a fin de desarrollar hábitos de pensamiento ideales para resolver asuntos personales y tomar decisiones de forma exitosa que serán de gran utilidad para su vida.

Objetivos específicos:

- Dar a conocer la importancia del pensamiento crítico de manera lúdica.
- Aprender a ser pensadores críticos con actividades que fomenten el desarrollo de dicha habilidad.

Ejes temáticos: Pensamiento crítico

Materiales:

- Hoja (Sopa de letras)
- Lápices
- Colores
- Hojas (cuento)
- Plastilina
- Pliegos de papel kraft

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** realizar sopa de letras para retroalimentar temas vistos en los talleres anteriores.
- **Tarea:** En el libro de “Pensamiento Crítico para niños (para ayudarte a pensar mejor y mejor) de Julia Mentejusta, hay una serie de actividades lúdicas, algunas de estas son utilizadas como parte del enriquecimiento teórico, en este caso se reparte inicialmente una hoja en la cual van a tener la oportunidad de clasificar los tres tipos de pensadores que existen de manera lúdica. (Pag.2) luego se

harán en grupos, y deberán hacer un sociodrama en el que representen los tres papeles de los pensadores críticos (Pag.3-4-5). Los protagonistas los deben hacer en plastilina, adecuándolos según su rol.

- Posteriormente se les dará unas hojas en las que se les mostrara los beneficios que tiene un pensador crítico y lo que pueden lograr a partir de estas habilidades. (Pag.6-7-8)
- Después en una hoja (Pag.14) sobre los tipos de pensamiento, se van a ubicar en alguno y van a intentar encontrar su forma de pensar para poder resolver sus problemas. (pintan el pedazo que representa su forma de pensar y luego cual sería el indicado para resolver sus problemas de manera adecuada)
- **Cierre:** En una cartelera van a representar lo aprendido en el taller (sea escrito o dibujado). Al final se socializaran las carteleras.
- **(Anexo):** Se van a dividir en grupos promedio dos o tres dependiendo del número de personas que participen en el taller y se va realizar una actividad “*buscando el tesoro perdido*” los objetos que van a buscar son tapas de gaseosa, botones, pelotas y otros objetos que sean diferenciados por textura, tamaño, y color. Luego se pondrá al grupo a que los agrupe como quieran y crean que es correcto. Los objetos se van encontrando según pistas que se les va dando, dichas pistas se relacionan con desafíos para ellos o preguntas que los pongan a evaluar, pensar y analizar situaciones.

Taller N°17: No busques el silencio, empieza por sentir.

Temática: Habilidades para el control de las emociones

Tema: Manejo de las emociones

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Carnago, A. (SF). Las emociones paso a paso. Recuperado el día 14 de Julio de 2013 de:
<http://www.psychoeuca.com/2010/10/material-para-trabajar-el-rea-emocional-en-nios-el-libro-de-las-emociones/>

Objetivos:

Reconocer los sentimientos y emociones propios y de los demás, a fin de ser conscientes de la influencia en nuestro comportamiento social y responder a ellos de forma apropiada.

Objetivos específicos:

- Socializar el tema de manejo de emociones.
- Dar a conocer la importancia del manejo de emociones y reconocimiento de los sentimientos propios y de los demás.
- Aprender a manejar las emociones de manera adecuada para mejorar los comportamientos sociales.

Ejes temáticos: Manejo de emociones

Materiales:

- Hojas de block
- revistas
- tijeras
- pegante
- Plastilina
- Bombas
- Lápices
- Colores
- copias

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas

- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** a cada uno de los participantes del taller se les va preguntar sobre que conocen del manejo de emociones y cuáles son, a partir de ello se socializará brevemente el tema y los tipos de emociones que existen. Luego en una hoja de block van a construir una cara sobre la emoción que están sintiendo en ese preciso momento, como materiales tendrán revistas, tijeras y pegante, para esto, mostrare una de ejemplo a fin de que completen su actividad. Posteriormente rotaran sus emociones en todo el grupo para que cada uno conozca las de otros y den cuenta de que todos no sienten lo mismo.
- Se les repartirá una hoja con muñecos animados, cada participante debe identificar la emoción de cada uno, y luego colorearlo. En esta actividad se evaluará la capacidad que tienen para reconocer emociones en los demás.
- **Tarea:** se van a poner cuatro cajas todas distantes en un espacio grande, el grupo deberá repartirse entonces en cuatro grupos y cada uno deberá elegir un color de bomba, cada una tiene características relacionadas con la emoción que le corresponde, posterior a ello, se le entregara al grupo plastilina y deberá representar la emoción que le toco (claramente para el grupo será complicado, para ello se explica que a muchos de nosotros se nos dificulta expresar sentimientos o manifestar emociones, por

tanto, es importante buscar la forma adecuada de hacerlo para no afectarse a sí mismo o a los demás) (alegría, tristeza, miedo y enojo).

- **Nota:** los grupos de los más grandes, deberán realizar un sociodrama con las figuras hechas en plastilina a fin de representar cada emoción y dejar una enseñanza para el grupo.
- Se mostrara un video llamado “el pulpo enojado” este a fin de aprender a controlar la ira.
- **Cierre:** Se hará un círculo al final, a fin de realizar una expresión de sentimientos, cada uno deberá manifestar cómo se siente y porque, y que actitud tiene frente al cambio.

Taller N°18: Mándalas: colores y libertad.

Temática: Habilidades para el control de las emociones

Tema: Manejo del estrés.

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
[http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf](http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf)
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
- ✓ Mándalas, técnica de relajación. (SF)<http://www.cosasdeeducacion.es/mandalas-tecnica-relajacion/>

Objetivos:

Identificar las fuentes de estrés, así como sus consecuencias en la vida, a fin de efectuar cambios en los estados de ánimo y mejorar la expresión de sentimientos.

Objetivos específicos:

- Socializar el tema de manejo del estrés
- Dar a conocer la importancia del manejo del estrés y la identificación de las fuentes del mismo.
- Buscar estrategias para efectuar cambios y reducir los niveles del estrés.

Ejes temáticos: Manejo del estrés

Materiales:

- Mándalas
- Colores
- Material reciclable (cocos de papel higienico higiénico)
- pelota
- computador
- bafles
- cuerdas

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Se les va pasar un mándala a cada participante del taller, y se le pedirá que lo colorea libremente, luego lo pegaran en una hoja y escribirán algo sobre su mándala, como le quedo, que les parece y porque eligieron esos colores. Para el final cada uno le pondrá un nombre a su mándala.

- **Tarea:** se van a realizar actividades de pausas activas, en este caso, se entregara nuevamente otro mándala, se les pedirá que inicien coloreándolo libremente, y posterior a ello se dará un tiempo breve para hacer una pausa, van a jugar bolos, luego seguirán pintando el mándala, de nuevo se hará otra pausa en donde deberán bailar una canción (chichoqui), luego seguirán con el mándala y nuevamente iniciaran otra pausa activa, saltaran cuerda, seguirán con el mándala, y luego en la pausa harán Harlem Shake, seguirán con el mándala, y luego todos deberán hacerse caras graciosas para hacer reír a los demás, de nuevo seguirán con el mándala y posteriormente en la pausa inhalaran fuertemente y gritaran intentando sacar todo sentimiento que lo ha venido afectando.
- **Cierre:** luego de haber terminado de pintar el segundo mándala, se iniciara el cierre de la actividad con el primer mándala, de esta forma, se juntaran en grupos los que hayan aplicado más del mismo color, y luego se le preguntara a cada uno su color favorito para posteriormente realizar una dinámica de expresión de sentimientos por medio de los colores que fueron aplicados de fondo. Posteriormente se hará lo mismo con el segundo mándala, y se hará una comparación del primer mándala y segundo y la diferencia de estado de ánimo reflejada en los colores aplicados.
- Esta actividad se realiza para trabajar las fuentes de estrés (segundo mándala) y observar los cambios de estado de ánimo luego de realizar pausas activas, además trabajar la expresión libre de sentimientos y buscar la mejor manera para generar mayor productividad y creatividad en diferentes situaciones de estrés.

Taller N°1: “Conoce las pautas de un proyecto de vida”

Temática: Proyecto de vida

Tema: Pautas de elaboración del proyecto de vida.

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia de tener claro su proyecto de vida en esta etapa del desarrollo, reflexionando acerca de lo que desean para el futuro y como lo van a lograr.

Objetivos específicos:

- Socializar el tema de proyecto de vida, elementos que lo conforman y componentes para su elaboración.
- Dar las pautas para la elaboración del proyecto de vida
- Vivir la experiencia real de la construcción del proyecto de vida.

Ejes temáticos: pautas de elaboración del proyecto de vida.

Materiales:

- Copias (laberinto)
- Lápices
- Colores
- Palitos de madera
- Colbon
- Cinta
- Papel seda
- Papel bond
- Computador
- bafles

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se les entregará inicialmente un laberinto a cada uno de los participantes, para ello deben resolverlo y poner un punto con diferente color cada vez que choquen en un lugar sin salida; luego cuando logren llegar al centro van a escribir que les gustaría ser profesionalmente o realizar un dibujo en donde representen lo mismo. En esta actividad se realizará una reflexión sobre cómo se ven reflejadas las experiencias de la vida cotidiana en el laberinto y cuáles son las dificultades que se presentan para construir su proyecto de vida. Además se mencionaran los elementos que lo conforman y los componentes para su elaboración.
- **Tarea:** vamos a realizar una actividad llamada “la escalera de mi proyecto de vida” se dividirá el grupo en dos partes y cada grupo construirá la escalera de cinco muros, para ello tendrán materiales reciclables y se fomentará el trabajo en equipo. La escalera debe tener: en el primer escalón “mírate a ti mismo”, en el segundo “define tus sueños, objetivos y metas”, en el tercero, “compara tus objetivos y metas con tus valores, cualidades y fortalezas” en el cuarto “traza un plan de acción”, en el quinto “identifica los recursos con los que cuentas” y el sexto será la meta.
- **Cierre:** Se finalizará con un video que sensibilice al grupo, a fin de realizar una reflexión sobre el tema y la importancia de la construcción de un proyecto de vida.

Taller N°2: “Película *Monster university*”

Temática: Proyecto de vida

Tema: Proyecto de vida

Objetivos:

Brindar un espacio lúdico por medio de una película a fin de realizar una reflexión (cine foro) sobre la importancia de las cualidades y fortalezas en la construcción de un proyecto de vida.

Objetivos específicos:

- Mostrar película “*Monster University*”
- Realizar cine foro.

Ejes temáticos: Proyecto de vida.

Materiales:

- Computador
- Película

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** película

- **Tarea:** cine foro
- **Cierre:** conclusiones

Taller N°3: mira al mundo, no solo es diversión.

Temática: Proceso de sensibilización de otras realidades

Tema: Proceso de sensibilización y enganche de los usuarios

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Realizar un proceso de sensibilización a los niños en el que se logre hacer una reflexión frente a las realidades que se desconocen y el mundo en el que viven.

Objetivos específicos:

- Dar inicio con actividades recreativas, lúdicas y deportivas que permitan un espacio de diversión al grupo.
- Mostrar videos sobre diferentes realidades a fin de sensibilizar con situaciones que no los tocan.
- Brindar un espacio de relajación, imaginación y sanación.
- Realizar una reflexión sobre el mundo en el que viven y las demás realidades que desconocen.

Ejes temáticos: proceso de sensibilización

Materiales:

- Balón de futbol
- Hojas de block
- Lápices
- Computador
- Baffles

- velas

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** al inicio se realizarán unas actividades recreativas, deportivas y lúdicas que permitan al grupo un espacio de diversión y descanso. (estas actividades se realizan haciendo acuerdos con el grupo para que posteriormente participen en las demás actividades del taller)
- **Juegos:** se le pondrá a cada uno por detrás en un papel un nombre de un animal, luego se le dice al grupo muévase por el espacio, miren el animal del compañero y no le digan cual tiene. Posterior a ello, por grupos se irán adivinando con pistas, como por ejemplo, dirán al otro grupo, soy peludo, soy flaco, me arrastro, tengo 10 patas, o cosas así por el estilo hasta que adivinen el animal que tienen en la espalda.
- “Partido de fútbol a 10 goles”, “ponchado”, y “el balón corredor”, en el cual el jugador amarra un balón a su espalda ya sea con cuerdas o con sus propias manos, a este jugador se le llamara llamará el gato y a

partir de ese momento debe atrapar al resto tocándolos con el balón pero sin soltarlo, el jugador que sea atrapado se convierte también en gato y posterior a ello deben rotarse el balón para tocar a otros jugadores.

- **Tarea:** se muestran unos videos de sensibilización en los que se muestran diferentes realidades como por ejemplo, el circo de las mariposas, injusticia social, violencia, síndrome de down.
- luego se hará un espacio de relajación en el que se busca llevar a cada participante del taller a que sane muchas situaciones difíciles en su vida.
- **Cierre:** al final se hará una reflexión sobre la realidad que cada uno vive y las que desconocen, a fin de sensibilizar a cada uno de los participantes y buscar la manera de hacerles entender que todo no es diversión. (imagen de mafalda en un cartel)

Taller N°4: ¡A disfrutar!

Temática: Salud mental- jornada recreativa.

Tema: Salud mental

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Brindar un espacio en el que se fomente la salud mental de los niños menores de catorce años, a fin de disminuir el estrés y promover actitudes de interés en las actividades a realizar.

Ejes temáticos: salud mental

Materiales:

- Balón de futbol
- Hojas de block
- Lápices
- Computador
- Bafles
- velas

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** al inicio se realizará una retroalimentación de temas vistos. **(videos)** se hará un cartel frente a lo aprendido en los videos.

Posteriormente, se realizaran unas actividades lúdicas y recreativas a fin de vincular al grupo por medio de juegos, participación y cooperación.

- **Juegos:** se le pondrá a cada uno por detrás en un papel un nombre de un animal, luego se le dice al grupo muévase por el espacio, miren el animal del compañero y no le digan cual tiene. Posterior a ello,

por grupos se irán adivinando con pistas, como por ejemplo, dirán al otro grupo, soy peludo, soy flaco, me arrastro, tengo 10 patas, o cosas así por el estilo hasta que adivinen el animal que tienen en la espalda.

- “Partido de futbol a 10 goles”, “ponchado”, y “el balón corredor”, en el cual el jugador amarra un balón a su espalda ya sea con cuerdas o con sus propias manos, a este jugador se le llamara el gato y a partir de ese momento debe atrapar al resto tocándolos con el balón pero sin soltarlo, el jugador que sea atrapado se convierte también en gato y posterior a ello deben rotarse el balón para tocar a otros jugadores.

- **Tarea:** se realizara un espacio “compartir” en un círculo en donde se expresaran sentimientos acerca de lo vivido hasta ahora en los talleres, como les ha parecido y algunas sugerencias con respecto a lo mismo y a lo realizado en mi labor como psicóloga.

- **Cierre:** compartir alimentos.

Taller N°5: Mírate en 15 años

Temática: Proyecto de vida

Tema: Proyección y reflexión acerca de su proyecto de vida

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Brindar un espacio relajación que permita abordar el tema de proyecto de vida desde una actitud reflexiva y proyectiva.

Objetivos específicos:

- Imaginar su propio futuro en quince años por medio de una proyección.

- Realizar una actividad simbólica que permita abordar la importancia del proyecto de vida por medio de ejercicios reflexivos.

Ejes temáticos: proyecto de vida

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- Cinta transparente
- Tijeras
- Colores
- Marcadores
- Papel higienicohigiénico

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** a cada participante del taller, se le va decir que se proyecte en un futuro con quince años más y se imagine todo lo que ha conseguido hasta ahora (familia, profesión, propiedades, entre otros).
- **Tarea:** posteriormente se le dará una hoja y un lápiz y se le dirá que escriba una carta a la persona que fue antes, especificando todo lo que vive en su actualidad (persona proyectada), luego deberá escribir una parte de esa carta (3 renglones) con la mano izquierda (cada uno decide en que parte de la carta lo hace), cuando termine la carta, se le pedirá que la decore según su gusto.
- **Cierre:** Cuando termine cada uno su carta, se le dará un pedazo de cinta, posteriormente se les pedirá que la roten por todo el grupo y luego que cada uno no tenga la propia, se les dirá que la rasguen. (también lo puede realizar la persona que dirige el taller)
- Al final se realizara una reflexión en donde se abordará proyecto de vida.
- **NOTA:** es claro que al principio del taller se explicara que lo realizado durante la actividad hace parte de un ejercicio reflexivo que permitirá desarrollar el objetivo planteado.
- **Actividades lúdicas:**
 - la momia con papel higiénico
 - dinámicas (el grupo que primero haga una pirámide, la línea más larga, “el que traiga primero unas ..”, el que cree una canción con las palabras..)
 - carreras entre los grupos (relevos)
 - grupos corredores.

Taller N°6: El día de las profesiones

Temática: Proyecto de vida

Tema: Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Brindar un espacio vivencial en el que los niños desde su imaginario logren actuar la profesión que desean para un futuro y puedan reafirmar el gusto o no por la carrera profesional.

Objetivos específicos:

- Realizar una actividad lúdica sobre proyecto de vida

Ejes temáticos: proyecto de vida

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- Cinta transparente
- Tijeras
- Colores
- marcadores

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** realizar con material reciclable el atuendo de la profesión que quisiera ser en un futuro (avisar a los grupos el día anterior sobre artículos o materiales que necesiten para su profesión)
- **Tarea:** Realizar sociodrama (Juego de roles)
- **Cierre:** Socialización sobre experiencia de las profesiones.

Taller N°1 - N°2: ¿Para qué te sirve conocerte a ti mismo?

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Conocimiento de sí mismo y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia del autoconocimiento como soporte y motor de la autonomía para afrontar momentos de adversidad y construir un proyecto de vida positivo.

Objetivos específicos:

- Realizar actividad simbólica sobre autoconocimiento y proyecto de vida.

Ejes temáticos: Autoconocimiento y proyecto de vida

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- Plastilina
- Colores
- marcadores

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se le pasara una hoja de block a cada uno, la cual será partida en cuatro partes con un marcador. en el primer cuadro entonces se escribirán las fortalezas, valores, y aficiones, en el segundo cuadro, se escribirán las debilidades y aspectos por mejorar, en el tercer cuadro, lo que les gusta hacer, y en el cuarto cuadro lo que no les gusta hacer.
- **Tarea:** deben realizar posteriormente su imagen en el futuro por medio de plastilina (cada uno se empeñara en hacer el suyo como más le guste)

- **Cierre:** Luego se deberá dañar el muñeco en plastilina y se realizara una reflexión referente a ello.
- Para la parte final entonces cada uno en su hoja deberá escribir de qué forma incide el conocimiento de sí mismo en la construcción del proyecto de vida.

Taller N°3: Evaluación de impacto

Temática: Evaluación de impacto

Tema: Evaluación de impacto

Referente:

- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.

Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Realizar actividades lúdicas y pedagógicas para efectos de sistematización de evaluación de impacto.

Objetivos específicos:

- Vincular a los niños de manera lúdica para evaluar el conocimiento por medio de un concétrese.
- Retroalimentar lo aprendido en los talleres por medio de un cartel que vincule todos los temas que abarcan el proyecto.

Ejes temáticos: Evaluación de impacto

Materiales:

- Cartulinas
- Marcadores
- Cámara
- Lápices
- 6 Pliegos de papel bond

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Realizar un concétrese a fin de evaluar lo aprendido (conocimiento) en los talleres del año 2013.
- **Tarea:** Realizar un cartel que vincule todos los temas vistos en los talleres del proyecto del año 2013.
- **Cierre:** Exponer el cartel al grupo.

Taller N°4: Película “voces inocentes”

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Empatía y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L. & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.
Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de la empatía para el nutrimiento de las relaciones interpersonales y la capacidad de ponerse en el lugar del otro en su actuación en el ámbito laboral.

Objetivos específicos:

- Proyectar película “*voces inocentes*” para sensibilizar a la población y abarca el tema de empatía.

Ejes temáticos: Empatía

Materiales:

- Computador
- Película
- Baffles

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** proyección película “voces inocentes”
- **Tarea:** proyección película “voces inocentes”
- **Cierre:** Reflexión y conclusiones de la película relacionadas con el tema de empatía.

Taller N°5: ¿Pasivo, asertivo, o agresivo?

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Comunicación asertiva y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
[http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf](http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf)
- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.
Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de la comunicación asertiva, la expresión de sentimientos, pensamientos e ideas de manera directa y adecuada en su actuación en el ámbito laboral.

Objetivos específicos:

Retroalimentar actividades específicas de la comunicación asertiva con el fin de profundizar en dicho tema.

Ejes temáticos: comunicación asertiva y proyecto de vida.

Materiales:

- Computador
- Película
- Baffles
- Hojas
- Lápices
- Vasos desechables
- Balón de goma

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

NOTA: Realizar retroalimentación de la película “voces inocentes” de la sesión pasada.

- **Caldeamiento:** Inicialmente se muestra un video lúdico sobre la comunicación asertiva a fin de retroalimentar los elementos más importantes de este tema y su importancia en cualquier contexto.
- **Tarea:** Posteriormente se reparte un cuento llamado “los malos vecinos” y al final se realiza una actividad referente a ello socializándose la reflexión final del cuento.
- **Cierre:** para el cierre se realiza un juego de bolos en el que se vincula a todo el grupo de manera dinámica para retroalimentar el conocimiento adquirido de los talleres vistos en el año lectivo.

Taller N°6: Prepara tu taller sobre la comunicación asertiva.

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Comunicación asertiva y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.
Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de la comunicación asertiva, en el nutrimiento de las relaciones interpersonales y la sana convivencia en su ámbito laboral.

Objetivos específicos:

Realizar actividades lúdicas para abordar la temática de comunicación asertiva y proyecto de vida.

Ejes temáticos: comunicación asertiva y proyecto de vida.

Materiales:

- Computador
- Película
- Baffles

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se le plantea al grupo el tema del taller.
- **Tarea:** se hacen en dos grupos y cada grupo debe preparar el taller sobre la importancia de la comunicación asertiva para el proyecto de vida y cuál es su utilidad en el ámbito laboral.
- **Cierre:** Se aplica el taller al grupo contrario.

Taller N°7: Trabaja en equipo y nutre tus relaciones interpersonales de manera positiva.

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Relaciones interpersonales y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.
Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de las relaciones interpersonales positivas, a fin de mantener una sana convivencia en su ámbito laboral y fomentar el trabajo en equipo.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el concepto de relaciones interpersonales
- Realizar actividades lúdicas para abordar la temática de relaciones interpersonales
- Dar cuenta de la importancia y el uso de la habilidad de relaciones interpersonales positivas en el ámbito laboral.

Ejes temáticos: Relaciones interpersonales y proyecto de vida.

Materiales:

- copias
- dulces
- cuerda larga
- Bombas
- Cucharas desechables
- Cuatro bolas de pin pong
- Costales o bolsas de basura

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos

- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Al principio se repartirán unos dulces que contienen un papelito con un número, posterior a ello cada niño debe leer la definición que tiene cada papel sobre el tema de las relaciones interpersonales. (el numero en el papel es para dividir los grupos)
- **Tarea:** cuando los grupos estén divididos, se inician las siguientes actividades para fomentar el trabajo en equipo, la importancia de las relaciones interpersonales positivas y el compartir con personas diferentes.
 1. Marcar una línea en el centro de un espacio, luego un grupo se ata a una parte de una cuerda y el otro grupo en la parte contraria, ganara el grupo que haga caer al otro.
 2. Se hará la actividad de los caballitos en relevos.
 3. Se hará la actividad el que infle primero la bomba, le haga el nudo y diga el nombre del grupo.
 4. Se hará la actividad de llevar una bolita de pin pong con una cuchara en relevos.
 5. Se hará la actividad de costales en relevos.
 6. Para finalizar, se elige el hombre más fuerte de cada grupo y se hace el juego de fuerza con la mano
- **Cierre:** Crear una canción en los grupos en la que vinculen la importancia de las relaciones interpersonales en el proyecto de vida y el ámbito laboral.

Taller N°8: Película “búsqueda implacable II”

Temática: Habilidades sociales y Proyecto de vida

Tema: Relaciones interpersonales y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Estrategias de intervención socioeducativa con alumnos en conflicto.
Recuperado el día 19 de Julio de 2013 de: <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/Public07.htm>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de las relaciones interpersonales positivas en el manejo adecuado de los conflictos y situaciones difíciles en la vida cotidiana (Familia).

Objetivos específicos:

- Proyectar película “Búsqueda implacable II” y realizar reflexión frente a ello.

Ejes temáticos: Relaciones interpersonales y proyecto de vida.

Materiales:

- Computador
- Bafles
- película

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** retroalimentar el tema de relaciones interpersonales
- **Tarea:** proyectar película “Búsqueda implacable II”
- **Cierre:** Finalizar con una reflexión sobre la película y la importancia de las relaciones interpersonales para el manejo de los conflictos y situaciones de la vida en diferentes contextos (Familia)

Taller N°9: “La peor decisión de todas es no tomar ninguna”.

Temática: Habilidades cognitivas Y proyecto de vida

Tema: Toma de decisiones y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

- ✓ Blog de Ixem, 2012. Recuperado el día 16 de Septiembre de 2013 de:
<http://ixem.wordpress.com/2010/12/03/tomar-una-decision/>

Objetivos:

Dar cuenta de la importancia de la toma de decisiones en la construcción y/o orientación del proyecto de vida.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de toma de decisiones e importancia en el proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA evalúen las consecuencias de una decisión adecuada y una decisión inadecuada.

Ejes temáticos: toma de decisiones y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- Papel seda
- Colbon
- Bolsas pequeñas
- Papeles cortados
- dulces

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** como actividad para romper el hielo, se realiza la actividad llamada “mi abogado responde por mí”, esa actividad consta de hacer un círculo con todos los participantes del taller, la persona de la izquierda es quien responde las preguntas, para esa actividad es prohibido responder con “sí” “no” o “claro”, para ello debe buscar otras palabras que respondan a la pregunta realizada.
- **Tarea:** se les pasará una hoja con un cuento de Jorge Bucay, llamado “el centauro”, este cuento tiene una reflexión sobre el tema de toma de decisiones, al final se anexará una actividad que debe desarrollar cada niño para evaluar el conocimiento adquirido sobre el tema. Cada niño cumplirá el desarrollo de la actividad del cuento y un centauro que deberán llenar con papel seda, esta como complemento del cuento.
- **Cierre:** se realiza una dinámica relacionada con el tema de toma de decisiones y proyecto de vida, esta consiste en dividir los NNA en tres grupos aproximadamente, cada grupo se organizará en fila en un extremo de un sitio amplio, en el otro extremo se colocará unas bolsas, las cuales van a contener una palabra, es decir, la actividad consiste en que cada participante de la fila corra lo más rápido posible por las bolsas y se devuelva con las palabras que están al interior de la misma, así se hará sucesivamente con todos los niños; luego cuando terminen por ir por todas las bolsas, deberán formar una frase en relación a la toma de decisiones con las palabras que crean pertinentes en el momento y después entre todos deben generar una conclusión o comentario al respecto, el primer grupo que lo realice será el ganador y se les premiará con dulces.
- **Nota:** pueden realizar una canción con la frase a fin de hacer alusión al tema del taller.

Taller N°10: “Aprende a tomar decisiones”.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Toma de decisiones y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Blog de Ixem, 2012. Recuperado el día 16 de Septiembre de 2013 de:
<http://ixem.wordpress.com/2010/12/03/tomar-una-decision/>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia de tomar decisiones autónomas en diferentes situaciones de la vida y aprender a asumir las consecuencias de ello.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de toma de decisiones e importancia en el proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA evalúen las consecuencias de una decisión adecuada y una decisión inadecuada.

Ejes temáticos: Toma de decisiones y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- marcadores
- papel kraft

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación

- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento:	40 minutos
Tarea:	20 minutos
Cierre:	30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Se explica lo que es tomar una decisión sobre una situación concreta: A lo largo del día tomamos muchas decisiones, por ejemplo cuando elijo qué ropa me pongo hoy, qué libros me llevo a clase, ¿voy a ir a jugar esta tarde después de hacer los deberes?, etc. En este momento se le pide a los asistentes al taller que digan en voz alta algunas de las decisiones que toman habitualmente a lo largo del día, anotándolas en un pliego de papel bond.
- Después se explicará que algunas decisiones son fáciles de tomar y otras son difíciles, dependiendo de las circunstancias de cada persona, p. Ej. elegir entre un chicle de menta o fresa no entraña dificultad, pero decirle a una amiga o un amigo que no voy a su casa como habíamos quedado, puede ser más complicado, porque a lo mejor se enfada conmigo. Es decir, que al tomar decisiones hay que tener en cuenta las consecuencias de lo que elegimos.

A continuación se explica que para tomar bien una decisión, existen seis pasos fundamentales que hay que tener en cuenta, estos pasos se anotan en el papel bond:

- Paso 1: Defino el problema o la decisión que debo tomar.
- Paso 2: Busco información: ¿Qué necesito saber antes de tomar una decisión? Debo conocer todas las opiniones, etc.

- Paso 3: Identifico alternativas: ¿Cuántos caminos puedo tomar?, ¿Cuántas soluciones diferentes existen?
- Paso 4: Pienso en las consecuencias y resultados: Tengo que pensar si la alternativa escogida es buena o mala, si me afecta a mí sólo o a mis amistades, a la familia, etc.
- Paso 5: Escojo la alternativa con mejores resultados y menos consecuencias negativas.
- Paso 6: Analizo la decisión tomada: ¿Estoy contento con ella?, ¿Qué he aprendido?

- **Tarea:** A continuación se reparte una hoja para cada niño en la hoja deben escribir decisiones fáciles y difíciles.
- Se propone un ejercicio de toma de decisiones se debe recordar los "Seis pasos fundamentales de la toma de decisiones" y tenerlo expuesto en algún lugar que sea visto para los participantes del taller (cartelera).
- **2.** A continuación la o el docente plantea la siguiente cuestión:
- "Organización de la fiesta de cumpleaños". Vamos a organizar la fiesta de cumpleaños de algún participante del taller (hipotéticamente). Dicha persona quiere invitar a su cumpleaños a todos sus amigos, pero su madre le ha dicho que debe decidir a qué amistades quiere invitar pues todos no caben en el comedor de casa. ¿Qué debe hacer dicho personaje para solucionar este problema?

- La persona que dirige el taller indica entonces que deben seguir los pasos expuestos y tomar la decisión individualmente (se deja un tiempo para ello, y se pasa por las mesas de los participantes para ayudarlos a seguir los seis pasos).

- **3.** Se le pide a los participantes que expongan los pasos que han seguido y la alternativa que han escogido.

Cierre:

- Se entrega a cada grupo una ficha con una situación concreta. Tras leerla, los participantes del taller deben escribir qué alternativas posibles existen, elegir la más adecuada y explicar por qué han elegido esa opción y no otra. se insistirá que la opción elegida debe ser la más saludable, siguiendo los seis pasos fundamentales de la toma de decisiones.

Cada grupo expone el análisis de su historia y las alternativas que existen para resolver cada situación, argumentándolas. La persona que dirige el taller irá clarificando las alternativas que elige cada grupo, resaltando la importancia de tomar decisiones saludables

Taller N°11: Aprende a solucionar conflictos de la vida diaria.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Resolución de conflictos y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Blog de Ixem, 2012. Recuperado el día 16 de Septiembre de 2013 de:
<http://ixem.wordpress.com/2010/12/03/tomar-una-decision/>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia de la resolución de conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal en el ámbito laboral.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de resolución de conflictos y proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA aprendan a solucionar los conflictos de la vida diaria y hagan práctica de ello de una manera productiva en el ámbito laboral.

Ejes temáticos: Resolución de conflictos y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Lápices
- 30 octavos de cartulina
- Colores
- Acertijos
- Fichas de frase
- papel kraft
- dulces

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Buscando generar mayor sensibilización en los NNA con respecto al tema de resolución de conflictos, se les entregará una hoja con un caso impactante de violencia entre niños, cada uno debe leerlo y entenderlo, después de la lectura se hará una socialización, llegando a posibles soluciones y comentarios respecto al caso.

- **Tarea:** Se van a entregar los tips para mejorar el dialogo en la resolución de conflictos, se le pedirá a cada niño que lo escriba en un octavo de cartulina, lo decore a su gusto y posterior a ello lo exponga al grupo, luego, lo deben pegar alrededor de la institución donde sea visto por los demás y sea tenido en cuenta. (Esto permite que la población tenga presente los tips para mejorar el dialogo en la resolución de conflictos)

Cierre:

Se conforman grupos de aproximadamente 5 personas, cada equipo designa un líder, el cual va a tener en su poder una hoja con indicaciones en forma de acertijos para que el resto de equipo descifre y llegue al lugar indicado donde van a encontrar fichas, aquel grupo que siga las instrucciones de forma correcta, trabajen en equipo debidamente, reúnan las fichas, podrán formar la definición que corresponde al tema de resolución de conflictos.

- Después de esto cada equipo plasmara la definición en un afiche, el que termine de primero será el grupo ganador.

Taller N°12: “los vengadores”

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Resolución de conflictos y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ Blog de Ixem, 2012. Recuperado el día 16 de Septiembre de 2013 de:
<http://ixem.wordpress.com/2010/12/03/tomar-una-decision/>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia de la resolución de conflictos en ámbitos laborales a fin de desarrollar un importante grado de confianza en las capacidades personales para resolver problemas.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de resolución de conflictos y proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA aprendan a solucionar los conflictos de la vida diaria y hagan práctica de ello de una manera productiva en el ámbito laboral.

Ejes temáticos: Resolución de conflictos y proyecto de vida.

Materiales:

- DVD
- TV
- Sala de TV

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 10 minutos

Tarea: 90 minutos

Cierre: 20 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Realizar actividad para romper el hielo llamada “mi abogado es mi defensor”. Esta actividad permite que los niños descarguen su energía por medio de un ejercicio dinámico y divertido, logrando equilibrar y regular su hiperactividad para el momento de la película.
- **Tarea:** proyección de película “los vengadores”.
- **Cierre:** conclusiones y retroalimentación de la película (plenaria).

Taller N°13: las semejanzas y el pensamiento lateral.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Pensamiento creativo y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, 2008. Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia del pensamiento creativo en la vida cotidiana y apartarse de esquemas de pensamiento fuera de lo común o conductas habituales.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de pensamiento creativo y proyecto de vida.

- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA adquieran la habilidad de ser creativos en diferentes situaciones de la vida cotidiana, y ello les sirva en su proyecto de vida.

Ejes temáticos: Pensamiento creativo y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Lapiceros y lápices
- Sombrero
- Anillo
- Bola de pin pong
- Tenedor
- CD
- Zapato
- Canica
- Material reciclable

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se repartirá a cada uno de los niños, una hoja que contiene una sopa de letras la cual debe ser resuelta; luego de haber encontrado todas las palabras, se debe conformar la frase alusiva al pensamiento creativo.
- **Tarea:** se van a dividir por grupos, y a cada grupo se le entregara uno o dos objetos máximo, en esta actividad se trabajara con el pensamiento lateral, aquel que permite ver las semejanzas donde los demás no las ven.
- los objetos serán:
 1. Que más usos le podemos dar a un **sombrero**?
 2. Que deporte pueden crear a partir de un **anillo** y una **bola de pin pong**?
 3. En que se parece un **tenedor** y una araña, podría comer con la araña?
 4. Como inventarías un juguete para un niño ciego?
 5. Como podrías ser la mejor lavadora del mundo?
 6. Como podrías hacerle la vida feliz a un niño con cáncer?
 7. Que más usos le podemos dar en conjunto a un **CD** y un **zapato**?
 8. Como podrías crear un juego para perros con una **canica** y una **piola**?

Al final se socializa la estrategia que encontraron para dar respuesta a la pregunta realizada, cada presentación debe tener las instrucciones específicas de lo que invento cada grupo.

- **Cierre:** Para el cierre se les entregará una cartulina partida por una línea en dos partes, en donde representen en la primer parte por medio de un collage, dibujo o frase, lo que hace parte de lo común, y lo usualmente hecho en la vida, y en la segunda parte representen la creatividad, la innovación y lo inusual.

Taller N°14: La creatividad aplicada a resolver problemas.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Pensamiento creativo y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, 2008. Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia del pensamiento creativo en el proyecto de vida con el fin de desarrollar habilidades de innovación e imaginación que resulten diferentes e inusuales para resolver problemas en la vida cotidiana.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de pensamiento creativo y proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA adquieran la habilidad de ser creativos en diferentes situaciones de la vida cotidiana, y ello les sirva en su proyecto de vida.

Ejes temáticos: Pensamiento creativo y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Material reciclable
- Lapiceros y lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se van a dividir por grupos, cada grupo será dividido según las profesiones que cada niño quiera ser, es decir, se van a unir los médicos, se van a unir los soldados, se van a unir las enfermeras y así sucesivamente hasta quedar todos dentro de un grupo.
- **Tarea:** se va plantear un problema el cual debe resolver cada grupo desde su conocimiento (desde su profesión), dicho problema debe ser resuelto combinando elementos o ideas de forma novedosa; en este ejercicio debe participar cada niño que se encuentre en el grupo, y se debe tener al final un producto o un proyecto que dé respuesta al problema de su empresa.
- **Nota:** es importante que sea un producto novedoso y que nunca haya sido utilizado.
- **Cierre:** al final cada grupo expondrá su producto o proyecto, el cual debe tener los siguientes aspectos:

1. Resolver el problema macro de la empresa

2. Novedoso, creativo y productivo
3. Fácil de adquirir para las personas que lo necesitan

Ganará el grupo que venda su producto por los tres aspectos anteriores.

Taller N°15: Aprendiendo con Julia Mentejusta.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Pensamiento crítico y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, 2008. Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Dar a conocer la importancia del pensamiento crítico en el proyecto de vida con el fin de desarrollar hábitos de pensamiento ideales para resolver asuntos personales y tomar decisiones de forma exitosa que serán de gran utilidad para su vida

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de pensamiento crítico y proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA adquieran la habilidad de pensar críticamente a fin de ser capaces de llegar a conclusiones propias sobre la realidad sin aceptarla de manera pasiva.

Ejes temáticos: Pensamiento crítico y proyecto de vida.

Materiales:

- Hojas
- Material reciclable
- Lapiceros y lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Representando a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta
Se presentaran tres personajes que se encuentran en la guía del Pensamiento crítico para niños (Inés Ingenua, Erick Egoísta y Julia Mentejusta), estos pueden ser usados en una variedad de maneras para

ayudar a los niños a que empiecen a tomar el control de su pensamiento. La representación de estos personajes es una manera en que los niños puedan traer hacia su pensamiento, conceptos importantes del pensamiento crítico.

Se les pasara una hoja donde se encuentra la descripción de cada uno de los personajes, una vez que ellos ya hayan leído sobre los personajes, los niños se harán en grupos de tres, representando los tres personajes. Al principio, simplemente deberán darle voz a los personajes, enfocándose a una representación adecuada de éstos. Tal vez es importante que primero entiendan el personaje. Después que cada uno haya practicado ser cada personaje, se llama de manera individual para que pasen al frente y se le pedirá que represente a uno de los personajes. Después de que cada niño representó al personaje para su grupo, se pregunta a los demás si piensan que el niño que pasó al frente representó adecuadamente al personaje que le tocó ser, y si no, que expliquen por qué no lo hizo de manera adecuada. La certeza o precisión es, entonces, el estándar intelectual que se procura para esta actividad.

- **Tarea:** se les pasara material reciclable para que en los mismos grupos, creen su personaje similar a un títere y posteriormente a que cada niño haya terminado su títere se les pasara situaciones (anexo) que puedan ser actuadas por el personaje asignado.
- **Cierre:** luego de actuar los tres personajes por medio de las situaciones entregadas, se finaliza el taller con una actividad para pensar por sí mismo, en donde se retroalimenta el tema de los tres tipos de pensadores y se identifica que tendencia de pensamiento tiene cada niño. (pág. 19-20)

Taller N°16: No al consumismo, se diferente, crítico y autónomo.

Temática: Habilidades cognitivas y proyecto de vida

Tema: Pensamiento crítico y Proyecto de vida

Referente:

- ✓ Gómez, L. & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Actividades para niños: como afianzar el pensamiento creador en los niños, 2008. Recuperado el día 13 de Junio de 2013 de: <http://preescolarhoy.blogspot.com/2008/11/actividades-para-nioscomo-afianzar-el.html>

Objetivos:

Analizar las experiencias e información dada por los medios de comunicación y ser capaces de llegar a conclusiones propias sobre la realidad de manera crítica y autónoma.

Objetivos específicos:

- Retroalimentar el tema de pensamiento crítico y proyecto de vida.
- Realizar una actividad dinámica en donde los NNA adquieran la habilidad de pensar críticamente a fin de ser capaces de llegar a conclusiones propias sobre la realidad sin aceptarla de manera pasiva.

Ejes temáticos: Pensamiento crítico y proyecto de vida.

Materiales:

- Balón pequeño
- Bombas
- Pliegos de papel bond
- Marcadores
- Revistas
- Pegante
- colores
- Lapiceros y lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** Al inicio se hará la actividad de tingo tango, a fin de evaluar el conocimiento que tienen los niños sobre el pensamiento crítico y en qué momentos de su vida han utilizado del mismo; esta actividad se realiza al mismo tiempo como rompe el hielo con el propósito de generar un ambiente de confianza en el grupo. (una serie de penitencias)
- **Tarea:** se van hacer en grupos de 4 o 5 personas aproximadamente, a cada grupo se le entregara una bomba que contiene un papelito; el papelito trae los siguientes anuncios:
 - Practicar algún deporte de alto riesgo te da más salud.
 - Uso del tiempo libre: como divertirse más, poder hacer cosas diferentes, originales, etc.
 - Ser como los personajes famosos que anuncian el producto: futbolistas, corredores de motos y coches, actrices y actores, cantantes, etc.
 - Nueva versión de cigarrillos.
 - Coca-Cola light cero calorías, más favorable.
 - Comunícate con las personas cercanas, nuevo BlackBerry Messenger con llamadas gratis.
 - Juguete que te distrae en tu tiempo libre, no necesitas aburrirte, cómpralo.
 - Fajas para hombres y mujeres, esconden tus defectos y le da un toque especial a tu cuerpo.

- Cada grupo realizara un anuncio publicitario, buscando que los demás niños queden convencidos de la noticia y empiecen a consumir el producto; esta actividad será realizada con el propósito de reflexionar sobre la manipulación que hay por parte de la publicidad, y como muchos caen en ella, perdiendo su habilidad crítica y la autodeterminación.
- Al final se retroalimentara el tema sobre la intención del producto anunciado y los mensajes transmitidos, a fin de identificar su valor positivo y negativo.
- **Cierre:** se dispondrá un espacio para descansar, en el cual se compartirán unos dulces con los niños y se harán actividades deportivas, lúdicas, y recreativas.

Taller N°17: Construyendo mi proyecto de vida.

Temática: Habilidades para la vida

Tema: Habilidades sociales, cognitivas, control de emociones y proyecto de vida.

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :
http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadMedicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf
- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html
- ✓ Carnago, A. (SF). Las emociones paso a paso. Recuperado el día 14 de Julio de 2013 de:
<http://www.psychoeuca.com/2010/10/material-para-trabajar-el-rea-emocional-en-nios-el-libro-de-las-emociones/>

Objetivos:

Hacer uso de las habilidades para la vida en la construcción de un proyecto de vida productivo de los niños y niñas menores de catorce años del Hogar San Juan Bosco.

Objetivos específicos:

- Construir el proyecto de vida de manera lúdica de acuerdo a las habilidades para la vida aprendidas.

Ejes temáticos: Habilidades Sociales, cognitivas, control de las emociones y Proyecto de vida.

Materiales:

- Cartulinas
- Marcadores
- colores
- pegante
- Tijeras
- fotos

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 20 minutos

Tarea: 40 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** se reparten los materiales para cada participante.

- **Tarea:** cada participante empieza a construir su proyecto de vida, teniendo en cuenta las habilidades aprendidas durante todo el año, a fin de evidenciar la importancia de ellas en el proyecto de vida. El proyecto de vida se realizara similar a un libro o folleto, el cual tendrá en las hojas los siguientes aspectos:

1 hoja: va ir el nombre de “Mi Proyecto de Vida” y su nombre con el cual lo identificara, además pegara una foto (actual o la que tenga) para darle su propia identidad.

2 hoja: va realizar su escudo, este deberá ser partido en cuatro partes, en las cuales ira, su animal favorito, su fruta favorita, su color favorito, y lo que guardaría por siempre después de su muerte.

3 hoja: Va ir su misión.

4 hoja: Va ir su visión y los medios con los cuales va cumplir lo planteado.

5 hoja: Van a ir sus habilidades personales

6 hoja: Van a ir sus habilidades académicas.

7 hoja: Van a ir sus valores más representativos y al final pondrán el valor que lo caracteriza más.

8 hoja: Van a escribir las habilidades que cada uno considere tener, y cuales le hacen falta para su vida diaria y la construcción de su proyecto de vida.

9 hoja: Va ir el compromiso y concretar los medios para lograrlo.

- **Cierre:** socialización de su proyecto de vida

- **NOTA:** este taller puede durar dos sesiones.

Taller N°18: Evaluación de conocimiento final.

Temática: Habilidades para la vida

Tema: Habilidades sociales, cognitivas, control de emociones y proyecto de vida.

Referente:

- ✓ Gómez, L & Suarez, O. (SF). Formación ciudadana-Habilidades para la vida. Recuperado el 10 de Abril de 2013 de :

<http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/Facultad>

Medicina/BibliotecaDiseno/Archivos/PublicacionesMedios/BoletinPrincipioActivo/85_habilidades_para_la_vida.pdf

- ✓ OMS, 1993. Habilidades para la vida. Recuperado el día 6 de Junio de 2013 de:
http://www.habilidadesparalavida.net/es/solucion_de_problemas_y_conflictos.html

Objetivos:

Realizar examen de conocimiento a los niños y niñas menores de catorce años a fin de evaluar las temáticas vistas durante el año 2013.

Objetivos específicos:

- Aplicar evaluación de conocimiento.

Ejes temáticos: Habilidades Sociales, cognitivas, control de las emociones y Proyecto de vida.

Materiales:

- hojas
- lápices
- borrador

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas
- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 5 minutos

Tarea: 70 minutos

Cierre: 20 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** entrega de exámenes.
- **Tarea:** aplicación de exámenes.
- **Cierre:** calificación del examen.

Capacitación sobre abuso sexual por parte del Caivas

Temática: Ruta de atención del abuso sexual

Tema: Abuso sexual

Objetivos:

Dar a conocer la ruta de atención, orientación y dirección a las situaciones de abuso sexual y a que autoridades competentes deben dirigirse.

Ejes temáticos: Abuso sexual, autoridades competentes, sistema de responsabilidad penal para adolescentes

Materiales:

- Computador
- Hojas
- lápices

Metodología:

- Bienvenida /Saludo / Presentación
- Presentación de los objetivos
- Dar a conocer el consentimiento Informado y firmas

- Realización del Taller
- Cierre.

Población: menores de catorce años del programa de internado y externado (jornada de la mañana y tarde) del hogar San Juan Bosco.

Duración de la sesión: 90 minutos

Caldeamiento: 40 minutos

Tarea: 20 minutos

Cierre: 30 minutos

Técnicas

- **Caldeamiento:** lluvia de ideas sobre el abuso sexual.
- **Tarea:** actividad lúdica sobre identificación de características de un posible abuso sexual; luego se realiza una charla sobre las diferentes autoridades competentes a las cuales debe dirigirse el niño, niña o adolescente por dichas situaciones. Posterior a ello, se da a conocer como trabaja el sistema de responsabilidad penal para adolescentes, y las diferentes sanciones que pueden ser impuestas por el delito cometido.

Cierre: Para el cierre se realiza una retroalimentación y conclusiones del tema.

Apéndice H - Examen de Conocimiento para los niños

Nombre:

Edad:

Programa:

Calificación:

1. ¿Cuáles son las tres dimensiones de las habilidades para la vida?

2. Junte por medio de una línea las palabras correspondientes a los conceptos.

Habilidades Sociales

Habilidades cognitivas

Habilidades para el
Control de las emociones
y estrés

Manejo del estrés

Toma de decisiones

Relaciones
interpersonales

Pensamiento creativo

Conocimiento de sí mismo

Manejo de emociones

Empatía

Comunicación asertiva

Pensamiento crítico

Resolución de conflictos

3. Coloree el concepto y la definición correspondiente del mismo color.

Empatía

Implica reconocer el ser de cada uno, así como sus fortalezas y debilidades.

Manejo del estrés

Pensamiento crítico

Resolución de conflictos

Capacidad de ponerse en los zapatos del otro.

Ayuda a reconocer los sentimientos y emociones propias y de los demás.

Facilita reconocer las fuentes de estrés, así como sus efectos y poder reducirlos.

Comunicación asertiva

Toma de decisiones

Permite analizar información y experiencias

Relaciones Interpersonales

Permite explorar alternativas disponibles y las diferentes consecuencias de las acciones.

Pensamiento creativo

Conocimiento de sí mismo

Permite afrontar de forma constructiva los problemas de la vida, evitando malestares físicos, mentales y psicosociales.

Facilita manejar constructivamente las decisiones respecto a la vida

Capacidad de expresarse verbal o no verbal de manera adecuada.

Manejo de emociones

Ayuda a relacionar en forma positiva con las demás personas y ser capaces de

4. Realice una historieta en donde participen dos personajes, el primer personaje debe tener las características positivas de las habilidades para la vida y el segundo debe tener las características contrarias. La historieta debe tener mínimo 6 casillas específicas con ideas claras en donde se haga la diferencia de los dos personajes. Es importante que incluya el proyecto de vida en el primer personaje, ya que este fue un tema visto en los talleres realizados.

Apéndice I

CUESTIONARIO PROFESIONALES

Estas preguntas tienen como objetivo medir los efectos generados en los programas internado y externado por medio del proyecto: *“fortalecimiento de las habilidades para la vida, generación de conductas deseables y estilos de vida saludables en pro de la construcción del proyecto de vida de los niños y niñas menores de catorce años del hogar San Juan Bosco de Armenia- Quindío en el año 2013”*. Para esto se tomaron en cuenta preguntas abiertas que evalúan la pertinencia del proyecto y el cumplimiento de los objetivos.

1. Teniendo en cuenta el objetivo general del proyecto, piensa que fue pertinente en cuanto a las necesidades de la población, ¿porque?
2. En cuanto a las temáticas trabajadas en el proyecto, cree que se logró un impacto a la población beneficiaria, ¿Por qué?
3. Que piensa acerca de la estrategia metodológica realizada (talleres pedagógicos, actividades recreativas-lúdicas, capacitaciones) para lograr el cumplimiento de los objetivos del proyecto.
4. Cree que la intensidad horaria de los talleres permite el cumplimiento de los objetivos del proyecto y un impacto en la población beneficiaria, ¿Por qué?

CUESTIONARIO PROFESIONALES

El segundo cuestionario consta de cinco preguntas cerradas que tienen como objetivo evaluar el desempeño del pasante en la institución.

1. ¿Considera que la habilidad para el manejo de grupo utilizada por parte de la pasante fue?
 - a. Destacado
 - b. Satisfactorio
 - c. Aceptable

d. Por mejorar

e. Deficiente

2. ¿Considera que la creatividad y recursividad en las actividades ejecutadas con la población beneficiaria fue?

a. Destacado

b. Satisfactorio

c. Aceptable

d. Por mejorar

e. Deficiente

3. ¿Considera que el cumplimiento de las labores de pasantía (entrega oportuna de los informes orales/escritos, reportes de actividades, realización del trabajo de práctica y cumplimiento en horarios establecidos) fue?

a. Destacado

b. Satisfactorio

c. Aceptable

d. Por mejorar

e. Deficiente

4. ¿Considera que la actitud de la pasante para trabajar cooperativamente con los compañeros de trabajo y alcanzar objetivos comunes fue?

- a. Destacado
- b. Satisfactorio
- c. Aceptable
- d. Por mejorar
- e. Deficiente

5. ¿Considera que la capacidad de la pasante para modificar su propia conducta ante las dificultades o los cambios en el entorno fue?

- a. Destacado
- b. Satisfactorio
- c. Aceptable
- d. Por mejorar
- e. Deficiente

Apéndice J: Registro fotográfico de la actividad *concéntrese*

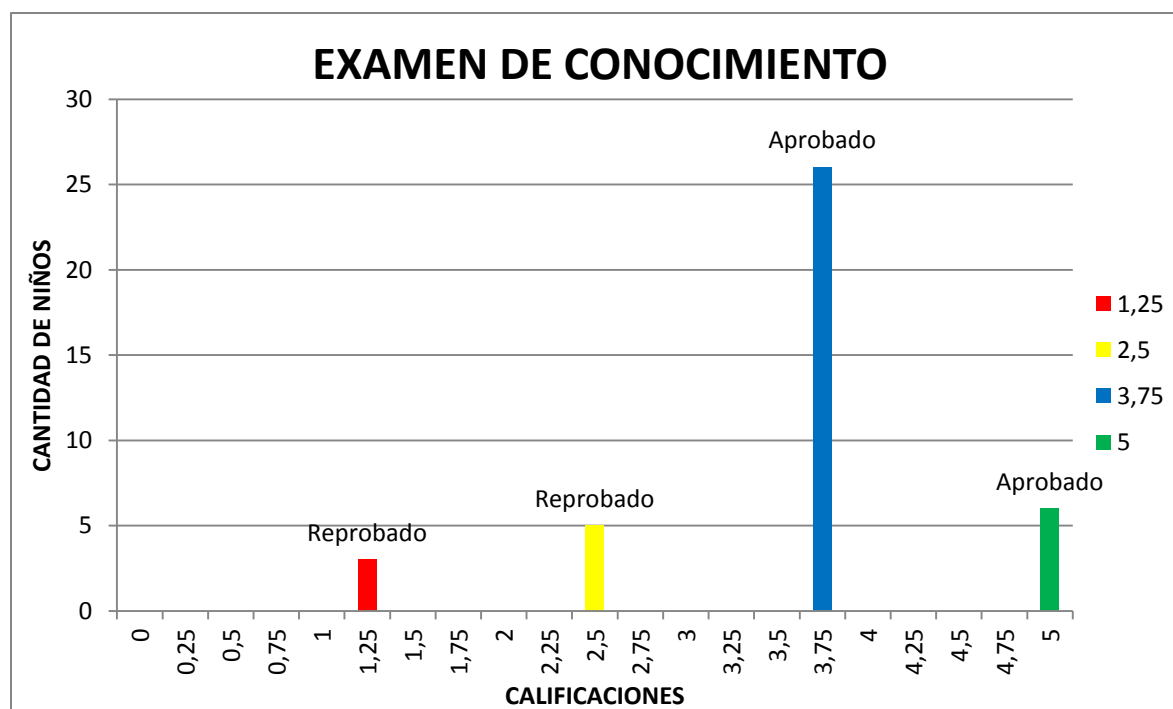




Apéndice K: Registro fotográfico del taller final – Evaluación de impacto







Apéndice L: Grafica de resultados obtenidos en el examen de conocimiento



Apéndice M: Grafica de resultados sobre la evaluación del desempeño del pasante en la competencia de habilidad para el manejo de grupo.



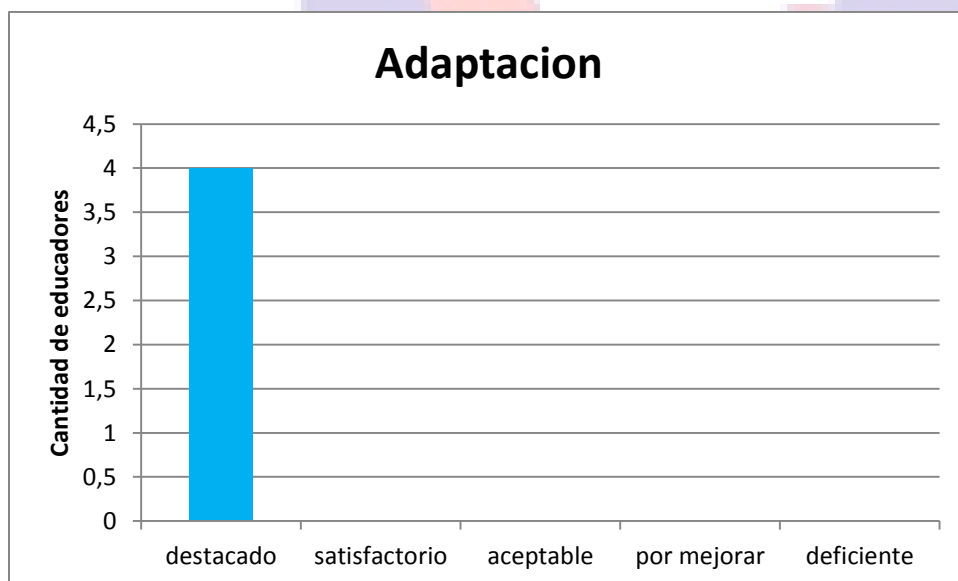
Apéndice N: Grafica de resultados sobre la evaluación del desempeño del pasante en la competencia de creatividad y recursividad.



Apéndice O: Grafica de resultados sobre la evaluación del desempeño del pasante en la competencia de Cumplimiento y responsabilidad.



Apéndice P: Grafica de resultados sobre la evaluación del desempeño del pasante en la competencia de Trabajo en equipo.



Apéndice Q: Grafica de resultados sobre la evaluación del desempeño del pasante en la competencia de Adaptación al entorno.