



*De temático en los  
procesos de arreglo y adaptación*

**Michael Consuegra Gabarcas**  
*Músicos populares • Guitarra eléctrica*

**Viernes 18 de noviembre de 2011**

*Facultad de Música*



## **MICHAEL CONSUEGRA CABARCAS**

Nacido en Barrancabermeja Santander el 14 de septiembre de 1985, inicio sus estudios musicales en la escuela de la banda 26 de abril de Barrancabermeja bajo la dirección del maestro Silvio Doria, donde estudió guitarra y teoría. Posteriormente ingresó a la facultad de música de la UNAB en el énfasis de música popular - guitarra Jazz cursando todos los niveles y participó como estudiante activo en el diplomado en composición dirigido por el maestro Blas Emilio Atehortúa. Actualmente dirige su propia banda en la que actúa como guitarrista principal y arreglista.

## **EL FUNK**

Género musical, que nació entre mediados y finales de los años 1960 cuando diferentes músicos afroamericanos fusionaron soul, soul jazz y R&B dando lugar a una nueva forma musical rítmica yailable. El funk reduce el protagonismo de la melodía y de la armonía y dota a cambio de mayor peso a la percusión y a la línea de bajo eléctrico. Las canciones de funk suelen basarse en un vamp extendido sobre un solo acorde, distinguiéndose del R&B y el soul, más centrados alrededor de la progresión de acordes.

Como buena parte de la música de influencia africana, el Funk suele construirse sobre un Groove complejo creado a partir de instrumentos rítmicos como la guitarra eléctrica, el bajo eléctrico, el órgano Hammond y la batería, que tocan ritmos entrelazados. Los grupos de Funk tienen en ocasiones una sección de viento formada por varios saxos, trompetas y, a veces, un trombón, que tocan "hits" rítmicos.

El repertorio que se va a interpretar en este concierto son estándares de Jazz, de Rock, y temas de música del Caribe colombiano, con un tratamiento rítmico – armónico al estilo Funk.

### **Repertorio:**

Fuego de cumbia – Los gaiteros de san Jacinto  
Dolphin dance – Herbie Hancock  
Stuff – Miles Davis  
Naima – John Coltrane  
Son of Mr. Green Genes – Frank Zappa  
Gaitando – Lucho Bermúdez  
Fiesta de negritos – Lucho Bermúdez

### **Participan en este concierto:**

Laura Sánchez – Voz  
Jose Jácome – Gaita  
Diego Naranjo – Saxofón soprano  
Jairo Ramírez – Trompeta  
Ingrid Pineda – Trombón  
Nicolás Pérez – Guitarra eléctrica (acompañante)  
Anderson Bahamón – Bajo eléctrico  
William Montero – Batería  
Álvaro Sabogal – Teclado  
Jovan Arévalo –Percusión